رئيس المهرجان التقى وزير الإعلام لتبادل وجهات النظر

«المونودراما المسرحي 7» .. مؤجّل حتى يناير 2024

أعلن رئيس مهرجان الكويت الدولي للمونودراما الفنان جمال اللهو تأجيل انطلاق الدورة السابعة من المهرجان إلى شهر يناير المقبل للمزيد من الدراسة، وكذلك للترتيب والتنظيم، خصوصاً في ظل مشاركة العديد من الفنانين والمبدعين والإعلاميين والشخصيات العامة من داخل الكويت وخارجها.

وأكد اللهو أنه التقى أخيراً وزير الإعلام وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية عبدالرحمن المطيري في مكتبه، حيث تباحثا حول مهرجان الكويت الدولي للمونودراما، وتم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر والتنسيق.

وأوضح «أن وزير الإعلام مشكوراً أكد على أن المهرجان هو مهرجان الكويت جميعها، وأنه ينبغي على الجميع التعاون لإنجاح فعالياته من خلال تضافر الجهود وأمر بتسخير الإمكانات اللازمة كافة لعقده».

وزير الإعلام و جمال اللهو

وتابع اللهو أن «الوزير المطيري يدرك جيداً معنى الإبداع ويحرص على تشجيع جميع المبدعين ويدعم الفن والفنانين وأن حديثه أثلج الصدور»، لافتاً إلى أن «الكويت تحتل مكانة كبرى، وهي دائماً في الصدارة»، متمنياً أن «نصل إلى أعلى المراتب بتضافر جهود الجميع لإنجاح هذا المهرجان، فأنا متفائل جداً بالوجوه الطيبة القائمة على المهرجان وبما لديهم من خطط جيدة».

وذكر اللهو أن وزير الإعلام شدّد على ضرورة مشاركة عروض فنية في المهرجان من مختلف دول العالم، وأن تكون مكانة المشاركين فيه تتناسب مع موقع الكويت الرائد في مجالات الثقافة والفنون والآداب، لافتاً إلى أنه مع مدير المهرجان عبدالله الرويشد يقدّران وزير الإعلام وأنهما خرجا من الاجتماع بمعيته مبتهجين ومقدرين حرصه الشديد على إعلاء اسم دولة الكويت والمحافظة على ريادتها.

في السياق ذاته، كشف اللهو عن لقائه بالأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور مساعد الزامل، مؤكداً دعمه لجميع الأنشطة الفنية وبأنه داعم حقيقي للمهرجان.

يُذكر أن الدورة السابعة للمهرجان تحتفي بالفنان القدير محمد جابر العيدروسي، نظراً لدوره الكبير والمؤثر في الساحة الفنية.

هدى حسين .. و«البيت الملعون»

هدى حسين

تتواجد الفنانة هدى حسين هذه الأيام في ربوع لبنان لتصوير أحداث مسلسلها الدرامي القصير الذي يحمل عنوان «البيت الملعون»، حيث تنتجه شركة «إيغل فيلمز» لصاحبها جمال سنان.

العمل من تأليف نجاة حسين وإخراج محمد جمعة، وتشارك هدى في بطولته إلى جانب نخبة نجوم منهم جاسم النبهان، خالد أمين، سحر حسين، أحمد إيراج، فرح الصراف، ناصر عباس، وغيرهم.

حسين الجسمي: الكويت قطعة من قلبي

حسين الجسمي

للمرة الأولى يقف حسين الجسمي على خشبة مسرح آرينا الكويت خلال الأسبوع الحالي في حفل غنائي ضخم ضمن مهرجان « ليلة عمر «في ليلة غنائية مميزة.

والحفل الأول الذي سيقام اليوم الخميس المقبل يحييه الفنان الإماراتي حسين الجسمي «جبل الاغنية العربية» في اول ظهور له على مسرح ارينا الكويت، وتشاركه الحفل النجمة العراقية رحمة رياض من خلال ليلة طربية موسيقية مميزة تم التحضير لها منذ فترة طويلة؛ فالمطرب حسين الجسمي له قاعدة جماهيرية كبيرة في الكويت، وفي كل مرة يقف الجسمي على المسرح يستطيع أن يبهرك بإحساسه، وأدائه لأغانيه القديمة والجديدة.

وأكد حسين الجسمي أنه متحمس ومتشوق للقاء الجمهور الكويتي في مسرح أرينا – الكويت يوم 12 أكتوبر الجاري، وقال الجسمي في تصريحات خاصة لنواعم: «الكويت قطعة من قلبي، وتجمعني محبة وعلاقة خاصة مع الجمهور في الكويت الغالية، وجمعتنا معاً حفلات ومناسبات كثيرة ومتعددة حققت النجاحات الكبيرة، وكان دائماً لوجودهم فيها نكهة وتفاعل مختلف، وأتطلع دائماً لمشاركتهم لحظات جميلة تتخلد في الذاكرة.»

وذكر الجسمي أنه أعد برنامجاً غنائياً من قديمه وجديده برفقة فرقته الموسيقية، متطلعاً أن يكون اللقاء خارجًا عن المألوف.. فنّ تنتقى كلماته وألحانه بعناية فائقة. والحفل الثاني الذي سيقام يوم الجمعة المقبل ضمن مهرجان «ليلة عمر الغنائي» يجتمع فيه نجوم شباب الوطن العربي، المطرب المصري تامر عاشور، المطرب المصري بهاء سلطان والمطرب السعودي عايض في حفل شبابي حماسي وطربيٍّ على خشبة مسرح واحدة في سهرة غنائيّة متوقع لها أن تسجل في ذاكرة جمهور النجوم الثلاثة كذكرى جميلة ستبقى للابد. كما يشهد الحفل اقبالاً جماهيرياً كبيرآعلى حجز مقاعد الحفل.

الجدير ذكره أن آخر حفلات مهرجان «ليلة عمر» كانت للنجمة أنغام التي حققت نجاحاً جماهيرياً كبيراً خلال ليلتين غنائيتين متتاليتين، شهدا حضورًا جماهيريًا كامل العدد. كما يواصل المهرجان في تقديم المزيد من المفاجآت للجمهور الكويتي.

إلهام علي تنتهي من تصوير دورها في «سندس 2»

إلهام علي

أعلنت النجمة السعودية إلهام علي الانتهاء من تصوير دورها في الموسم الثاني من المسلسل الاجتماعي الكوميدي «سندس». ونشرت عبر حسابها بـ «إكس»، صورة لفريق العمل، وأكدت أن الجميع بذلوا جهوداً مميزة للخروج بأفضل نتيجة، وقالت في تعليقها على الصورة: «أقدر أقولكم الآن انتهيت من تصوير مسلسل (سندس 2)، عمل عائلي جماله في بساطته. سعيدة بهذا العمل. اجتهدنا لرسم ابتسامة مع مواضيع من الممكن أن تكون مهمة للنقاش. تجربة عشتها بحب وإحساس عائلي مع كل طاقم العمل أمام وخلف الكاميرا».

يُشار إلى أن إلهام تشارك بطولة العمل مع النجم السعودي حسن عسيري، ومجموعة من النجوم الشباب.

وكان الموسم الأول من مسلسل «سندس» حقق نجاحاً كبيراً خلال عرضه، ما دفع صُناعه لإنجاز موسم ثان منه.

«سُندس» مسلسل سعودي اجتماعي كوميدي، عُرض الجزء الأول منه عام 2022، وتدور أحداثه حول «عبدالرحمن»، رجل أعمال ثري يتولى تربية أبنائه بعد وفاة زوجته، لكنه يعاني معهم كثيرا، فيستعين بمربية لمساعدته في المهمة، فيما تساعده «سندس» في المدرسة على تخطي الأمور الصعبة.

المسلسل بطولة: حسن عسيري، وإلهام علي، ومحمد الحربي، وفيصل العمري، وسارة اليافعي، وعبير عبدالله، ورسيل العتيبي.

وكانت إلهام قدمت أخيراً مسلسلاً بعنوان «جريمة قلب»، وهو عمل سعودي قصير إخراج هاكان أرسلان، وبطولتها ولبنى عبدالعزيز، ومحمد علي، وعزيز بحيص.

إيمي سمير غانم تعود للفن

إيمي سمير

كشف مصدر مقرب من الفنان حسن الرداد عن عودة الفنانة إيمي سمير غانم للعمل الفني من جديد بعمل مسرحي مع زوجها يحمل عنوان «التلفزيون»، ومن المقرر عرضه في النسخة الرابعة من «موسم الرياض»، بحسب مجلة «لها».

وتعتبر مشاركة إيمي للرداد هي الثانية في وقت قصير، وذلك بعد ظهورها كضيفة شرف في أحدث أعماله السينمائية وهو فيلم «بلوموندو»، والذي تدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي، من بطولة حسن الرداد، هاجر أحمد، محمود حافظ، سماء إبراهيم، وإنجي وجدان، ومن تأليف حازم ومحمد ويفي وإخراج ياسر سامي.

يذكر أن حسن الرداد اكتفى خلال شهر رمضان الماضي بتقديم المسلسل الإذاعي «رأس رجاء صالح»، من بطولة إيمي سمير غانم وبيومي فؤاد، واعتذر عن تقديم أعمال تلفزيونية، ليتفرغ للتحضير لفيلم «بلوموندو»، الذي يتعاون خلاله مع المخرج ياسر سامي، والمؤلفين حازم ومحمد ويفي، والمنتج سامر المحضر.

فاطمة الحوسني تنشر صورة من كواليس «رمادي»

شاركت الفنانة الإمارتية فاطمة الحوسني متابعيها صورةً، ظهرت فيها مع لمياء طارق وخالد الصراف في كواليس مسلسلهم الجديد «رمادي».

وكتبت فاطمة: «مسلسل رمادي جولدن جروب، إخراج أحمد شفيق، تأليف علي الدوحان.. لمياء طارق خالد الصراف فاطمة الحوسني».

وتفاعل معها متابعوها مقدّمين لها التهنئة بالعمل الجدَيد، ومتمنين لها التوفيق.

وكانت فاطمة قد حصلت أخيراً على شهادة «عظماء الإنسانية» من منظمة السلام الدولية نظير دورها في نشر روح المحبة والسلام، وجهودها في الأعمال الإنسانية، كما تمّ تكريمها على أعمالها التي قدّمتها في الدورة 23 من المهرجان العربي للإذاعة والتلفزيون في تونس.

ورمادي عمل درامي من تأليف علي دوحان، وإخراج أحمد شفيق، وبطولة إبراهيم الحساوي، فاطمة الحوسني، لمياء طارق، علي كاكولي، إيمان الحسيني، إيمان فيصل، ناصر عباس، رانيا شهاب، غرور صفر، وخالد الصراف.

وعُرِض لفاطمة مسلسلٌ بعنوان «منزل 12» في رمضان الماضي، من تأليف محمد النشمي، وإخراج مناف عبد

فاطمة الحوسني

ال، وبطولة سعد الفرج، نور وفاطمة الحوسني، بثينة الرئيسي، أمل محمد، فتات سلطان، أحمد العونان، محمد العلوي، محمد الرمضان، وعبدالمحسن القفاص، وهو دراما اجتماعية معاصرة، يتضمّن خطوطاً عدة، منها التراجيدي والكوميدي، وتدور أحداثه من أزمة سوق المناخ، وصولاً إلى وقتنا الجاري، ويقع في 30 حلقة، تحمل بين طياتها الغموض والإثارة والتشويق لمعرفة سر «منزل 12»، الذي ينتقل إليه سعد الفرج للسكن فيه بعد خسارته الكبيرة في سوق المناخ، كما قدّمت مسلسل «النون وما يعلمون»، من بطولتها وإلهام الفضالة، شهاب جوهر، طيف، عبدالله الطليحي، باسمة حمادة، محمد الحملي، وحسن المطوع، وتأليف عبدالرحمن الأشكناني، وإخراج حمد البدري.

ومثّلت أيضاً في مسلسل «بيت القصيد»، وهو عملٌ تراثي من تأليف عبدالله صالح، وإخراج باسم شعبو، وجسّدت فيه دور شاعرة للمرة الأولى في مسيرتها الفنية، وشاركها العمل عددٌ من الفنانين، منهم مرعي الحليان، إبراهيم سالم، سعيد الهرش، عبدالله بن حيدر، وعادل عبده حمراء.