

يعرض في نهاية فبراير الجاري من خلال « إم بي سي »

شجون الهاجري: «سامحني خطيت» تحد جديد أقدمه في شخصية «الضريرة»



لثناء تصوير مسلسل سامحني خطيت.



جاسم النبهان وشجون ومحمد المسلم

وفي المحطة الاخيرة تعود الفنانة شجون لتؤكد حرصت من خلال هذه الشخصية على ترسيخ كم من القيم لعل في مقدمتها تقديم كلفة للمبصر ان لا يرى روعة قلب أخته واخويتها له، اما اخته الكلفة فترى في أخيها خلا لايتبها واخا.

هذا وضم الفريق الفني لمسلسل سامحني خطيت المخرج عيسى ذياب والمخرج المنفذ شيرويت عادل ومساعد مخرج عبدالرحمن الصواغ ومساعد مخرج نواز ومساعد مخرج جاسم ومدير اارة الانتاج احمد الخالدي ومدير الانتاج منصور الشمري ومنفذ انتاج عامر سرور ومالك عبدالرحمن ومشاري خليفة ومسلم البلام واحمد وخدمات انتاجية خيري ومهندس الصوت محمد الشمري ومساعد صوت عمران ومدير اضاءة وتصوير طارق حمودة وفني اضاءة محمود ضاحي وفني اضاءة رافت وسامح ومساعد مصور خالد وفني كاميرا خالد وسينو والمدير المالي محمد احمد وعلاقات خارجية فيصل الحاج واشراف عام جمال الدين مصطفى

عرض العمل العام المقبل، اما الفنانة ريم أرحة فتشير الى دورها في العمل قائلة أجسد في مسلسل «سامحني خطيت» دور «راوية» زوجة بدر عبدالله بوشهري التي تكيد لشقيقة زوجها الماكث من كل حذب وصوب وتضع قطع الانتك أمام خطواتها لتوقعها واخا.

وقال المنتج المنفذ جمال الدين مصطفى: «سيتروم مديا» : سعيدين ان يتواصل التعاون بيننا وبين العديد من القطاعات الانتاجية في دولة الكويت وبقية دول مجلس التعاون الخليجي ومن بينها « صباح بكتشرز » - المنتج عامر صباح - وتجربة مسلسل « سامحني خطيت » من التجارب التي نعتز بتحقيقها لما لها من اهمية فنية عالية المستوى والاجتماع المتميز لأكبر عدد من النجوم، متطلعين ان ينال العمل اقبال واستحسانجمهور الدراما الخليجية في كل مكان من انحاء العالم العربي . نظرا لعرض العمل من خلال « ام بي سي » الواسعة الانتشار .

نبض جيل ومرحلة فنية شكلا ومضمونا. وانا انتظر عرض هذا العمل بفارغ الصبر . ويقول النجم الكبير جاسم النبهان يركز مسلسل « سامحني خطيت » على مجموعة من القضايا مثل ابرزها ان في كل انسان هناك جانب من الخير والشر، حاول ان تجعل الخير يطغى لكي تعيش حياة صحية ونظيفة، بالأمل ستصل وان كنت تعيش أصعب مراحل عمرك، لا شيء سيمنحك من الوصول لهدفك العلاقات الإنسانية والأسرية من أهم العلاقات والطفها في هذه الدنيا، لتتمكن من العيش عليك بانسانك، ونهذيب وعقلنة النفس البشرية بعيدا عن الربح والخسارة والكسب والفقد، بإمكانك تكوين علاقة ودية بين جميع الناس فقط بالإنسانية.

من جانبه قال الفنان النجم عبدالله بوشهري: أقدم شخصية شقيق شجون بدر وهي شخصية بركة تتحرك في مجموعة من المستويات بيننا ممارسة الاختلاس من صفقات ومناقصات يتم انجازها في شركة والده صالح وأتذكر البقية عند

- **عامر صباح : تجربة درامية خليجية عالية المستوى**
- **عيسى ذياب : أول تجاربي الإخراجية وأؤمن دعم الجميع**
- **جاسم النبهان : دعوة لأن يطغي الخير على علاقاتنا**

من جانبه قال المخرج الفنان عيسى ذياب قبل كل شيء يودي أولا أن أؤمن مبادرة «صباح بكتشرز» المنتج عامر صباح و«سيتروم مديا» جمال الدين مصطفى على تقهم الكبيرة في منحي فرصة التصدي لاولي تجاربي الإخراجية بعد مشوار من العمل كمساعد لعدد بارز من المخرجين محليا وخليجيا وسعداني أكبر بروح الفريق روح الأسرة الفنية الواحدة وهو ما ساهم في تحقيق كم من الانجازات خلال الأيام الماضية من تصوير العمل وهي نتائج التي نعتز ونشكل خطوة ايجابية ومن خلال سامحني خطيت أسعى لتحقيق حالة من الحضور التي تعبر من

« سامحني خطيت » بانها واحدة من التجارب الدرامية خليجية عالية المستوى تجمع أجيال الحركة الفنية بالإضافة الى ممثل رهاثنا منجندا على جيل الشباب من حيث النجوم وايضا تقديم مخرج شاب هو الفنان عيسى ذياب الذي نعمل عليه الكثير من أجل رفد الساحة الفنية الكويتية والخليجية على حد سواء بالوجود المتميز في كافة مجالات الحركة الفنية في كفاءه محلات الفنان عيسى ذياب وسيعرض العمل اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل من خلال قناة ام. بي. سي . وهو أجمل هدية نقدمها لجمهور الدراما الخليجية بمناسبة بداية الموسم الدرامي الجديد مع شهر مارس المقبل .

والهادية بين الاثنين، لكنها أصرت عليه فوافق رضا بيد انه طلب منها عدم التحدث معه نهائيا بعد زواجها من سالم، وكان له شرطه وهو ان تختار بينه وبين شريك حياتها وهو ما اعتبرته ميسم أمرا غير مفهوم ومبهم... وتمضي أحداث المسلسل الذي جاء ثريا بالأحداث والشخصيات والمضامين وفريق العمل الرائع الذي يقوده الفنان عيسى ذياب الذي يخوض تجربة الإخراج الدرامي للمرة الاولى وباقتدار يبشر بميلاد مخرج مبدع يمتلك أدواته الفنية وحولته الإخراجية.

بدرود قال المنتج عامر صباح تمثل تجربة مسلسل

شدد المنتج المعروف عامر صباح « صباح بكتشرز » على اهمية للمسلسل الخليجي الجديد « سامحني خطيت » ووصفه « بأنه تجربة درامية خليجية عالية المستوى تجمع أجيال الحركة الفنية » وقال عنه « أجمل هدية نقدمها لجمهور الدراما الخليجية تجمع عدد بارز من اجيال الدراما الخليجية والعمل الجديد سيعرض من خلال قناة « ام بي سي » نهاية فبراير الجاري .

وجري بالذكر ان مسلسل « سامحني خطيت » من تأليف الكاتبة سحاب وإخراج الفنان عيسى ذياب الذي خاض من خلاله تجربته الإخراجية الاولى وبطولة حشد من نجوم الدراما الخليجية لتقديم النجمة شجون بالإضافة الى جاسم النبهان وعبدالله بوشهري وريم أرحة وحسين المنصور وسلمى سالم ومشاري البلام ومحمود البلوشي ومي عبدالله وغرور وجواهر وعدد آخر من النجوم الشباب والمسلسل من انتاج «صباح بكتشرز» ومنتج منفذ جمال الدين مصطفى «سيتروم مديا».

تقول الفنانة شجون الهاجري تجربة اضافية

شدد المنتج المعروف عامر صباح « صباح بكتشرز » على اهمية للمسلسل الخليجي الجديد « سامحني خطيت » ووصفه « بأنه تجربة درامية خليجية عالية المستوى تجمع أجيال الحركة الفنية » وقال عنه « أجمل هدية نقدمها لجمهور الدراما الخليجية تجمع عدد بارز من اجيال الدراما الخليجية والعمل الجديد سيعرض من خلال قناة « ام بي سي » نهاية فبراير الجاري .

وجري بالذكر ان مسلسل « سامحني خطيت » من تأليف الكاتبة سحاب وإخراج الفنان عيسى ذياب الذي خاض من خلاله تجربته الإخراجية الاولى وبطولة حشد من نجوم الدراما الخليجية لتقديم النجمة شجون بالإضافة الى جاسم النبهان وعبدالله بوشهري وريم أرحة وحسين المنصور وسلمى سالم ومشاري البلام ومحمود البلوشي ومي عبدالله وغرور وجواهر وعدد آخر من النجوم الشباب والمسلسل من انتاج «صباح بكتشرز» ومنتج منفذ جمال الدين مصطفى «سيتروم مديا».

تقول الفنانة شجون الهاجري تجربة اضافية

راغب علامة يتألق في «ديو المشاهير»

.. وداليدا خليل تحصد اللقب



داليدا خليل



راغب علامة

مرور النجوم الأميركيين والإنكليزيين والفرنسيين وانت لا تقل عنهم أياداً.

أما الفنان أسامة الرحباني فقال مرحباً بعلامة: «انت تتخفى كالتنيز مع مرور الزمن وانت له : أوه ان احرك على الهواء وإن اطلب منك أغنية سياسية عن أمي لامة ديو مع المشتركة داليدا خليل بأغنية «تركتي لصالتي» في لوحة راقصة استعراضية أدتها داليدا بتميز. وأثنى علامة على موهبة داليدا قائلاً: «وجدت فيها نجمة حقيقية، ولديها حب للوصول الى أماكن بعيدة، وهي تعمل على نفسها ولا تتعب ولا تكل، وهي بذلك ذكرتني

مرور النجوم الأميركيين والإنكليزيين والفرنسيين وانت لا تقل عنهم أياداً.

أما الفنان أسامة الرحباني فقال مرحباً بعلامة: «انت تتخفى كالتنيز مع مرور الزمن وانت له : أوه ان احرك على الهواء وإن اطلب منك أغنية سياسية عن أمي لامة ديو مع المشتركة داليدا خليل بأغنية «تركتي لصالتي» في لوحة راقصة استعراضية أدتها داليدا بتميز. وأثنى علامة على موهبة داليدا قائلاً: «وجدت فيها نجمة حقيقية، ولديها حب للوصول الى أماكن بعيدة، وهي تعمل على نفسها ولا تتعب ولا تكل، وهي بذلك ذكرتني

وعندما بدأت انابلا بالحدث عن المشتركين الذين وصلوا الى المرحلة النهائية توقع راغب سؤالها فاجابها : «أنا مع الحرير» قاصداً أنه يشجع الممثلة داليدا خليل للفوز بلقب البرنامج.

أما ترحيب لجنة تحكيم البرنامج بعلامة فكان استثنائيا، حيث قالت له الإعلامية منى ابو حمزة: «سنتين رايحة وسنتين جاية، وانت السوبر ستار على من السنوات وبدي ذلك : عتجد بلك عتجد... شفتك تلخبطت».

وقال علامة: «رفع كل شي طلعات ونزلات بهالحياة الواحد دائما لازم يوقف ويحكي الكلام الحقيقي : أنا تلميذ استوديو الفن سيمون أسمر، وكل النصح التي كانت تعطي لنا وتحديدا من

تألق الفنان راغب علامة خلال حلوله ضيفا على الحلقة النهائية من برنامج «ديو المشاهير» بحلقة استثنائية عرضتها شاشة «أم تي في» اللبنانية.

افتتح المشتركون الثلاثة الذين وصلوا الى النهائية: للممثلة داليدا خليل، مقدم البرامج جيري غزالي، والممثل أوبس مخللاتي الحلقة بميدالي مميز ضغ عدد من أغنيات علامة حيث غنى أوبس «لقي عشقا»، وقدمت داليدا أغنية «مغم يا ليل»، أما جيري فقدم أغنية « يا ريت في خبيها».

من ثم قدم علامة أغنية «شفتك تلخبطت»، وبعد ما ربحت مقربة البرنامج انابلا علال به، قال إنه حريص على متابعة البرنامج وعدم تلبية أي دعوة في وقت عرضه.

تألق الفنان راغب علامة خلال حلوله ضيفا على الحلقة النهائية من برنامج «ديو المشاهير» بحلقة استثنائية عرضتها شاشة «أم تي في» اللبنانية.

افتتح المشتركون الثلاثة الذين وصلوا الى النهائية: للممثلة داليدا خليل، مقدم البرامج جيري غزالي، والممثل أوبس مخللاتي الحلقة بميدالي مميز ضغ عدد من أغنيات علامة حيث غنى أوبس «لقي عشقا»، وقدمت داليدا أغنية «مغم يا ليل»، أما جيري فقدم أغنية « يا ريت في خبيها».

من ثم قدم علامة أغنية «شفتك تلخبطت»، وبعد ما ربحت مقربة البرنامج انابلا علال به، قال إنه حريص على متابعة البرنامج وعدم تلبية أي دعوة في وقت عرضه.

بحضور حشد كبير من الجمهور المتحمس للقائه رامي عياش يشعل الحفل الختامي لمهرجان قطر للتسوق



رامي عياش

بعد مرور شهر خالل بالمفاجآت والجوائز والفعاليات الفنية والجمالية والترفيهية، جاء ختام مهرجان قطر للتسوق، والذي نظمته الهيئة العامة للتسايحة في قطر، مسكا مع حفل ضخم أحياء الفنان رامي عياش الذي قلب المقاييس وجمع حشدا كبيرا من الجمهور المتحمس للقائه، وذلك في أحد أضخم المولات التجارية في العاصمة القطرية الدوحة.

رامي عياش، الذي وصل قبيل موعده المحدد برفقة مديرة أعماله الإعلامية تسرين ظواهر، التقى عددا من المعجبين والمحبين والأصدقاء في مكتب خاص قبل الانتقال إلى المسرح الضخم الذي أقيم خصيصا في الردهة الرئيسة للمركز التجاري حيث تجمع عدد كبير من الفاس ومن جنسيات مختلفة بانتظار تجميم المفضل، وما أن أعلني عياش المسرح مؤديا أغنيته الشهيرة «مبروك»، حتى علت الصيحات الترحيبية وبدأ الجمهور المترقب بالتصفيق والنقاط الصور وسط تفاعل واضح. وقد أدى عياش، خلال وصلته الغنائية التي استمرت على مدى أكثر من ساعة، باقة من أجمل أغنياته نذكر منها: «الناس الراقية، جبرل، بلا ترقص، سوء، يا بنت الجبراني، يا حبيب القلب، حكاية جاني، وغيرها»، كما لبى الفنان اللبناني طلب الجمهور بتأدية أكثر من أغنية وفي مقدمتها أغنيته الشهيرة «بغضلا ويدقلا».

وعلى هامش الحفل، قال الفنان رامي عياش الذي تحدث عن اعتزازه بإختياره لإحياء الحفل الختامي لمهرجان قطر للتسوق، ونابح بالقول: «أشكر القائمين على المهرجان الذين قاموا بدعوتي وأمني أن أكون عند حسن ظنهم، في حين علقت مديرة التسوق مي مرزوق بالقول: «عندنا في المركز التجاري وبالتنسيق مع الهيئة العامة للتسايحة إلى اختيار النجم رامي عياش لتختتم معه السلسلة الثانية من هذا المهرجان الضخم كونه يقدم لنا راقيا بلادم مع كافة أطباق المجتمع، والخصيات المختلفة نقبله لأنه فنان مميز».

إخليار موفق لرامي عياش أمير المسرح والذي بدوره وبلا شك شكل قيمة مضافة لمهرجان ضخم، وكُرِس تجويمته الطاغية التي تلمع بحضوره

بعد مرور شهر خالل بالمفاجآت والجوائز والفعاليات الفنية والجمالية والترفيهية، جاء ختام مهرجان قطر للتسوق، والذي نظمته الهيئة العامة للتسايحة في قطر، مسكا مع حفل ضخم أحياء الفنان رامي عياش الذي قلب المقاييس وجمع حشدا كبيرا من الجمهور المتحمس للقائه، وذلك في أحد أضخم المولات التجارية في العاصمة القطرية الدوحة.

رامي عياش، الذي وصل قبيل موعده المحدد برفقة مديرة أعماله الإعلامية تسرين ظواهر، التقى عددا من المعجبين والمحبين والأصدقاء في مكتب خاص قبل الانتقال إلى المسرح الضخم الذي أقيم خصيصا في الردهة الرئيسة للمركز التجاري حيث تجمع عدد كبير من الفاس ومن جنسيات مختلفة بانتظار تجميم المفضل، وما أن أعلني عياش المسرح مؤديا أغنيته الشهيرة «مبروك»، حتى علت الصيحات الترحيبية وبدأ الجمهور المترقب بالتصفيق والنقاط الصور وسط تفاعل واضح. وقد أدى عياش، خلال وصلته الغنائية التي استمرت على مدى أكثر من ساعة، باقة من أجمل أغنياته نذكر منها: «الناس الراقية، جبرل، بلا ترقص، سوء، يا بنت الجبراني، يا حبيب القلب، حكاية جاني، وغيرها»، كما لبى الفنان اللبناني طلب الجمهور بتأدية أكثر من أغنية وفي مقدمتها أغنيته الشهيرة «بغضلا ويدقلا».

وعلى هامش الحفل، قال الفنان رامي عياش الذي تحدث عن اعتزازه بإختياره لإحياء الحفل الختامي لمهرجان قطر للتسوق، ونابح بالقول: «أشكر القائمين على المهرجان الذين قاموا بدعوتي وأمني أن أكون عند حسن ظنهم، في حين علقت مديرة التسوق مي مرزوق بالقول: «عندنا في المركز التجاري وبالتنسيق مع الهيئة العامة للتسايحة إلى اختيار النجم رامي عياش لتختتم معه السلسلة الثانية من هذا المهرجان الضخم كونه يقدم لنا راقيا بلادم مع كافة أطباق المجتمع، والخصيات المختلفة نقبله لأنه فنان مميز».

إخليار موفق لرامي عياش أمير المسرح والذي بدوره وبلا شك شكل قيمة مضافة لمهرجان ضخم، وكُرِس تجويمته الطاغية التي تلمع بحضوره

بعد مرور شهر خالل بالمفاجآت والجوائز والفعاليات الفنية والجمالية والترفيهية، جاء ختام مهرجان قطر للتسوق، والذي نظمته الهيئة العامة للتسايحة في قطر، مسكا مع حفل ضخم أحياء الفنان رامي عياش الذي قلب المقاييس وجمع حشدا كبيرا من الجمهور المتحمس للقائه، وذلك في أحد أضخم المولات التجارية في العاصمة القطرية الدوحة.

رامي عياش، الذي وصل قبيل موعده المحدد برفقة مديرة أعماله الإعلامية تسرين ظواهر، التقى عددا من المعجبين والمحبين والأصدقاء في مكتب خاص قبل الانتقال إلى المسرح الضخم الذي أقيم خصيصا في الردهة الرئيسة للمركز التجاري حيث تجمع عدد كبير من الفاس ومن جنسيات مختلفة بانتظار تجميم المفضل، وما أن أعلني عياش المسرح مؤديا أغنيته الشهيرة «مبروك»، حتى علت الصيحات الترحيبية وبدأ الجمهور المترقب بالتصفيق والنقاط الصور وسط تفاعل واضح. وقد أدى عياش، خلال وصلته الغنائية التي استمرت على مدى أكثر من ساعة، باقة من أجمل أغنياته نذكر منها: «الناس الراقية، جبرل، بلا ترقص، سوء، يا بنت الجبراني، يا حبيب القلب، حكاية جاني، وغيرها»، كما لبى الفنان اللبناني طلب الجمهور بتأدية أكثر من أغنية وفي مقدمتها أغنيته الشهيرة «بغضلا ويدقلا».

وعلى هامش الحفل، قال الفنان رامي عياش الذي تحدث عن اعتزازه بإختياره لإحياء الحفل الختامي لمهرجان قطر للتسوق، ونابح بالقول: «أشكر القائمين على المهرجان الذين قاموا بدعوتي وأمني أن أكون عند حسن ظنهم، في حين علقت مديرة التسوق مي مرزوق بالقول: «عندنا في المركز التجاري وبالتنسيق مع الهيئة العامة للتسايحة إلى اختيار النجم رامي عياش لتختتم معه السلسلة الثانية من هذا المهرجان الضخم كونه يقدم لنا راقيا بلادم مع كافة أطباق المجتمع، والخصيات المختلفة نقبله لأنه فنان مميز».

إخليار موفق لرامي عياش أمير المسرح والذي بدوره وبلا شك شكل قيمة مضافة لمهرجان ضخم، وكُرِس تجويمته الطاغية التي تلمع بحضوره