

الحكم: المسرح الكويتي بحاجة إلى العمل الدؤوب وتطوير الموهوبين

«رابطة الفنون المسرحية» تؤسس فرقة برئاسة الهاجري



د. حسين الحكم



د. خليفة الهاجري

يُنابر الماضي بشأن إنشاء فرقة الفنون المسرحية، التي تتبع رابطة أعضاء هيئة تدريس المعهد العالي للفنون المسرحية، وبناء على ما تقتضيه المصلحة المسرحية الفنية العامة. وقال د. خليفة الهاجري إن قرار إنشاء الفرقة تضمن تكليفه، بصفته رئيساً للفرقة، رفع مقترح بالنظام العام للفرقة في مدة أقصاها شهر واحد فقط، على أمل إبراز المزيد من الفترات الكويتية ومواهبها الإبداعية الفردية والجماعية. وأوضح أن القرار رقم 1 / 2018 بشأن إنشاء الفرقة جاء بعد المقترح المقدم منه كمعضو

الاقتراح في جلسات عدة. وكشف الحكم أن الجمعية العامة التأسيسية لـ «فرقة الفنون المسرحية»، اختارت بالقرار رقم 2 / 2018 د. خليفة الهاجري رئيساً للفرقة، التي تتبع رابطة أعضاء هيئة تدريس المعهد العالي للفنون المسرحية، وذلك لمدة عامين قابلة للتجديد مرة واحدة. وقال إن تأسيس الفرقة جاء وفقاً للقرار رقم 1 / 2018، وبالأستناد إلى قرار الجمعية العمومية التأسيسية رقم 1 / 2011 بإنشاء رابطة أعضاء هيئة تدريس المعهد العالي للفنون والمصاحبة على لائحته التنظيمية وقانونها العام، وإلى القرار 1 / 2018 بتاريخ 29

التأسيس، لمتك تشكيل المكتب التنفيذي للفرقة. وقال رئيس رابطة أعضاء هيئة تدريس المعهد العالي للفنون المسرحية، أحد أعضاء الجمعية التأسيسية لـ «فرقة الفنون المسرحية»، د. حسين الحكم، إن المسرح الكويتي بحاجة إلى العمل الدؤوب وتطوير الموهوبين من الشباب المسرحيين وبناء أفق يطلون من خلاله على عالم الإبداع، وهذا هو سبب تأسيس «فرقة الفنون المسرحية»، مشيراً إلى أن موافقة الهيئة الإدارية للرابطة على إنشاء الفرقة كان في اجتماعها للتعقد يوم الأحد 28 يناير الماضي، عقب تدارس وتداول

انشاء رابطة الفنون المسرحية فرقة مسرحية تكون متنقلاً لأعضائها في تقديم اطروحاتهم ورؤاهم المسرحية الفنية. اسمت فرقة فنية مسرحية حصلت اسم «فرقة الفنون المسرحية»، وذلك برابطة أعضاء هيئة تدريس المعهد العالي للفنون المسرحية للعاملين بالوسط الفني والثقافي من المسرحيين. والتأتمت الهيئة الإدارية للرابطة منذ يناير الماضي في اجتماعات عدة، مع الجمعية العامة التأسيسية لـ «فرقة الفنون المسرحية»، حيث تم التشاور على تفاصيل القانون الأساسي والداخلي والتوقيع على وثيقة

عبد الله السدحان يخوض السباق الرمضاني «بدون فلتر»



السدحان يوقع عقد مسلسل «بدون فلتر»

وقعت هيئة الإذاعة والتلفزيون، عقد إنتاج ثلاثين حلقة من مسلسل: «بدون فلتر»، مع مؤسسة «فن للحلقة»، ويمتلكها الفنان عبد الله السدحان، على أن يتم عرض المسلسل في رمضان المقبل. «بدون فلتر» بطولة عبد الله السدحان، ومجموعة من النجوم السعوديين، محمد الطويان، وسعد خضر، ويوسف الجراح، وإبراهيم الحساوي، ومجموعة الفنانين منهم: سعد الفراج، وحسن البلام، وأحمد العويان، بالإضافة إلى الفنانة فاطمة الجوسني، ونيرمين محسن، وأميرة محمد، وليلى سلمان. يشارك في العمل مجموعة من الكتاب والمخرجين الشباب، الذين شاركوا في صناعة أفلام سينمائية، ومنهم المخرج عبد العزيز الشلاحي، والمخرجة هناء العمير، والمخرجة هند الفهال، والمخرج عبد الرحمن عادل.

بعد إعلان اعتزالها الفن

سميرة أحمد: الوسط الفني لم يعد كما كان في السابق



سميرة أحمد

أعلنت الفنانة سميرة أحمد اعتزال الفن، عبر فيديو مصور قالت فيه إن قرار اعتزالها يعود إلى تجاهل الإعلام لأعمالها التي تسعى من ورائها إلى رفع مستوى الفن الإسراري، مشيرة إلى أنها منذ سبع سنوات تواجه بالرفض والتجاهل والتجاهل من قبل الجهات الإنتاجية لأسباب تجهلها. وقالت الفنانة إنها كانت تتمنى لو أن هذا الرفض له علاقة ببنية النص الدرامي الذي تطرحه عليها، كما تحدثت عن تفضيل من هم أقل منها عليها، مشيرة إلى أن الوسط الفني لم يعد كما كان في السابق.

آخر أعمال الفنانة المعتزلة مسلسل بعنوان «غزى البارود» عام 2016 إلى جانب أحمد الجسمي وفؤاد علي وزهرة الخرجي. وكانت الفنانة الإماراتية سميرة أحمد قد بدأت حياتها الفنية في سن مبكر من خلال انضمامها إلى مسرح دبي الشعبي عام 1977، وخضع إسمها بعد مشاركتها في مسلسل «البيكم مع التحية». قدمت سميرة أحمد الكثير من الأعمال الفنية ونوّعت في أنوارها، وفازت بالعديد من الجوائز.

عبد الله بوشهري يشوق جمهوره للماراثون الرمضاني



عبد الله بوشهري

أعلن الفنان عبد الله بوشهري عبر حسابه على موقع «إنستغرام» عن بدء تصوير أعماله الفنية التي يخوض بها السياق الرمضاني القادم، ولم يبح عن تفاصيله حتى الآن. ونشر «بو شهري» صورة

أعلن الفنان عبد الله بوشهري عبر حسابه على موقع «إنستغرام» عن بدء تصوير أعماله الفنية التي يخوض بها السياق الرمضاني القادم، ولم يبح عن تفاصيله حتى الآن. ونشر «بو شهري» صورة

حلا تنسحب من مسرحية «مدينة الملاهي»



حلا

أعلنت الفنانة حلا عبر حسابها الشخصي على موقع «إنستغرام»، انسحابها من مسرحية «مدينة الملاهي». وذلك لأسباب خاصة رفضت الإفصاح عنها. ونشرت «حلا» صورة سوداء تدل على الحزن، بها قلب وكأنه مشطور نصفين، قائلة: «ننبيه ملاحظة، أهلي أصليقائي صديقائي فائزائي أعلن انسحابي وأعتذاري لعدم مشاركتي في مسرحية مدينة الملاهي. لأسباب خاصة فبني أحب احتفظ فيها لنفسي وليس قصورا بالنجوم الفنانين الشباب المشاركين بهذه المسرحية». وأضافت: «بدر الشعبيي فهد باسم مشاري الججيل مثال الجبارالله بيهانا محمد دشني عبدالله فهدم هجرس البحيحو دعيي الخميس نواف رايتمك بيضا، وما من قصور منكم شفت منكم قل الحب والاحترام وقلبيكم على الشغل، أشكركم على روحكم الحلوّة والتزامكم بالمواعيد وحرصكم للعمل ولكم على راسي والله والعذر

ديمة قندلفت: لن أشارك في «طوق البنات»



ديمة قندلفت

أجزاء العمل الأخيرة، رغم أنني لم أعلن عن ذلك إطلاقاً. وتمتد ديمة توخي الدقة في نقل أخبارها، وأكدت أنها لن تشارك بالمشروع، إذ إن لديها مشاريع أخرى. وعن جديدتها قالت ديمة: استعد للمشاركة ببطولة العمل التاريخي «المهلب» للمخرج الأردني محمد لطفي، حيث تؤدي ديمة شخصية «رباب»، وهي صاحبة البطولة النسائية في العمل، ويشارك في العمل مجموعة من النجوم، ومنهم: معتصم النهار، وسامر إسماعيل، ومنذر رياحنة، وآخرون.

أجزاء العمل الأخيرة، رغم أنني لم أعلن عن ذلك إطلاقاً. وتمتد ديمة توخي الدقة في نقل أخبارها، وأكدت أنها لن تشارك بالمشروع، إذ إن لديها مشاريع أخرى. وعن جديدتها قالت ديمة: استعد للمشاركة ببطولة العمل التاريخي «المهلب» للمخرج الأردني محمد لطفي، حيث تؤدي ديمة شخصية «رباب»، وهي صاحبة البطولة النسائية في العمل، ويشارك في العمل مجموعة من النجوم، ومنهم: معتصم النهار، وسامر إسماعيل، ومنذر رياحنة، وآخرون.