تحتفل اليوم بعامها الأول تزامناً مع الأعياد الوطنية

طلال الهيفي: محطة «القرين» انطلقت إلى الأفق الفضائي بثوبها المحلي العريق

طلال الهيفي

تزامنا مع احتفالات الأعياد الوطنية، تحتفل محطة «القرين» الفضائية اليوم في عامها الأول بعد مسيرة مشرقة ثرية حافلة في الأفق الفضائي المحلي والخليجي والعربي، والتي حققت للأعمال الكويتية حضورا ومشاهدة ومتابعة لافتة خلال فترة وجيزة من عمرها القصير، والتي انطلقت في الخامس والعشرين من فبراير من العام الماضي.

وفي هذا الجانب ثمن المشرف العام على المحطة طلال الهيفي توجيهات وتشجيع وزير الإعلام محمد ناصر الجبري والوكيل طارق المزرم والوكيل المساعد لقطاع التلفزيون مجيد الجزاف، والذين كان لهم دورا داعما فيما وصلت إليه المحطة من حضورا لافتا وتحقيق نسبة مشاهدة عالية جراء المتابعة والملاحظات التي كانت دافعا نحو بذل من المزيد من الجهود من فريق عمل المحطة.

وأضاف أن المحطة اليوم تحتفل في عيدها الأول بثوبها المحلي العريق محافظة على الأرشيف الزاخر لمكتبة تلفزيون الكويت من الأعمال الخالدة التي صاغتها قامات إعلامية وفنية رائدة ساهمت بإثراء الإعلام الكويتي في كافة المحافل.

وبين الهيفي انه رغم بعض العوائق الفنية التي صاحبت انطلاق المحطة إلا انها كانت دافع للفريق الفني المكلف في إدارتها لتجاوز المستحيل، والقيام بنفض الغبار عن هذه المواد الأرشيفية الثرية وإعادتها من جديد إلى الخدمة بعد صيانة هذه الأجهزة الخاصة التي تقوم بتحويل هذه الأشرطة إلى النظام الفني الحديث، مما كان له الأثر البالغ في تزويد شاشة محطة «القرين» بهذه المواد المتميزة الجميلة الثرية، مؤكدا أن تلك العوائق التي تصاحب عملية الترميم ستتلاشى عند ترسية العقد على إحدى الشركات المتخصصة في ترميم الأعمال التلفزيونية مما يعزز القدرة على عودة الأرشيف التلفزيوني إلى مكانته الطبيعية.

وعبر الهيفي عن التقدير والاعتزاز للمساهمة الداعمة من وكيل وزارة الإعلام طارق المزرم، والوكيل المساعد لقطاع التلفزيون مجيد الجزاف عبر تشكيل فرق قامت بالسفر إلى المحطات التلفزيونية للاشقاء في سلطنة عمان ومملكة البحرين ودولة الإمارات ودولة قطر للاستعانة بمجموعه كبيرة من الأعمال المحلية المفقودة جراء الغزو الغاشم، والتي باتت اليوم تمثل دافع جديد لاستمرارية تألق محطة «القرين» التي باتت تحقق انتشارا ومشاهدة بفضل دعم وتبني القيادات الإعلامية.

شعيل ورويشد وراغب علامة يحيون حفلين في البحرين

نبيل شعيل

عبد الله الرويشد

ضمن فعاليات مهرجان الربيع الثقافية في دورته ال13، والتي تقام في مملكة البحرين، يحيي الفنان نبيل شعيل وسفير الأغنية الخليجية عبد الله الرويشد حفلا كبيرا يوم الجمعة 9 مارس المقبل في خليج البحرين.

وتأتي بداية الحفلات مع حفل الفنان البحريني الأصل ماجد جوردن يوم 2 مارس، ويليها حفل الثنائي رويشد ونبيل، ويتبعها يوم 17 مارس يأتي حفل مع فرقة «لكويد واصدقاؤهم» التي اشتهرت في البحرين وتقدم نخبة من فنانى المملكة المتميزين.

أما يوم 23 مارس فيأتي إلى خليج البحرين الفنان العالمي جيمز آرثر ليحيي حفلا كبير يقدم فيه مجموعة من أشهر أغانيه، ويصل إلى مملكة البحرين يوم 30 مارس الفنان راغب علامة ليقدم في المسرح ذاته باقة من أشهر أغاني ألبوماته الجديدة والقديمة.

يذكر أن آخر حفل قدمه الفنان نبيل شعيل كان ضمن حفلات مهرجان «فبراير الكويت» الذي شاركه فيه الفنان ماجد المهندس، وحقق نجاحا كبيرا.

اعتبرت الهجوم على المسلسل «تصفية حسابات»

سارة عليوي تدافع عن «صيف بارد»: لم أهاجم المرأة السعودية

الكاتبة السعودية سارة عليوي

صرّحت الكاتبة السعودية سارة عليوي صاحبة رواية «سعوديات» أن هناك جهات معروفة تقف خلف الضجة التي أثيرت حول الرواية التي تم تحويلها لعمل درامي بعنوان «صيف بارد». موضحة أنها ضجة غير منطقية على عمل يجري عرضه على قناة مشفرة تمهيدا لعرضه على القنوات المفتوحة.

وفيما أكدت أنها لم تهاجم المرأة السعودية، قالت أن الهجوم على العمل بدأ منذ بداية تصويره، ثم استكمل من جديد مع إذاعة أولى حلقاته على قنوات osn. ووصفت الأمر بأنه تصفية حسابات من البعض داخل الوسط الفني نفسه.

وعن سبب تسمية المسلسل بـ«صيف بارد»، أوضحت أن كل أحداثه تدور صيفا والعمل نفسه يتحدث عن رحلات متفصلة لعدة فتيات بالخارج ومن هنا جاء الإسم.

وردت على اتهام العمل بأنه لا يعبّر عن الواقع السعودي لكونه يضم ممثلات من جنسيات عربية مختلفة، فقالت أن «الفن لا وطن له..ولا يقول من أنت ولكن ماذا تقدم». وأضافت: هناك نماذج عربية قدمت نفسها في الفن المصري الذي هو بمثابة مدرسة للجميع. ولم أسمع المصريين يقولون هؤلاء لا يمثلونا. فها هي الفنانة التي أقدرها على المستوى الشخصي هند صبري قد أبدعت في الدراما والسينما المصرية.

وعن تجربتها في تحويل روايتها لعمل درامي، أجابت: أحيانا يكون التحويل موفقا، وأحيانا لا. وهذه حقيقة لامستها لدى أسماء روائية كبيرة في الوطن العربي.. أما عن مسلسل «صيف بارد» فأجده نموذجا أكثر من جيد. حيث أنه احترم المشاهد بتقديم صورة فخمة للمجتمع السعودي، وقدم نجوما من الشباب السعودي للوسط الفني. والأهم من ذلك، هو تبني رواية سعودية وتحويلها، وهذا تحد كبير يُحسب للقائمين على المسلسل.

وأضافت أن العمل يعبّر عن المرأة السعودية والعربية بصفة عامة بسبب التشابه في العادات والتقاليد بين السيء والجيد ومفهوم الخطأ والصواب في بعض التفاصيل رغم اختلاف الجغرافيا.

أما عن مدى سهولة عملها كروائية في السعودية، فأوضحت: لا أعمل كروائية بل أجد نفسي في مصاف الهواة لقناعتي بأن إحتراف هذا الأمر يفقد الكتابة بريقها. فأنا لا أسعى للشهرة أو للمادة، بدليل أنني لا أستطيع كتابة أكثر من رواية في العام الواحد. ولكني أفعل ذلك لأنني أهتم بالكيف وليس بالكم.

وإذ كشفت أنها تحضر لرواية جديدة، قالت: تأخرت كثيراً لأنني حينما أكتب رواية، وأصل إلى مكان أجدها فيه أقل من المستوى الذي أطمح في تقديمه للقراء، أقوم بإلغائها وأبدأ من جديد، حتى أصل للحبكة والفكرة التي يستحق القارئ أن أقدمها له.

ولفتت إلى أنها تفضّل كتابة الرواية على السيناريو الذي تعتبر أنه ليس مهنتها ولا تريد الخوض فيه، لأنها تفضل أن يقوم كل شخص بعمله الذي يتقنه.

يعود للمسرح في عيد الفطر مع المنتج بندر السعيد

داود حسين: أتطلع لترك بصمة في رمضان عن طريق «عبرة شارع»

داود حسين

ثمّن الفنان داود حسين تعاونه مع الفنانة سعاد عبد الله في مسلسل «عبرة شارع» وقال داود أنا سعيد بمشاركة القديرة سعاد عبد الله في هذا العمل وأتطلع لترك بصمة في موسم رمضان في ظل مشاركة نخبة من النجوم بهذا العمل الذي كتب أحداثه الدكتور حمد شملان الرومي ومن إخراج منير الزعبي ويشارك في بطولته الفنان جمال الردهان والفنان والفنانة باسمة حمادة والفنانة فاطمة الصفي والفنان أسامة الزيعل والعديد من الوجوه الشابة في توليفة جديدة نعول عليها جميعا ونتطلع إلى المنافسة خلال شهر رمضان». وأثر داود التكتم حول تفاصيل دوره.

من جهة أخرى يستعد الفنان المخضرم للعودة إلى المسرح خلال عيد الفطر المقبل بمعية المنتج بندر السعيد وقال «مسرحية جديدة سوف ترى النور خلال عيد الفطر وستكون مفاجأة».

منى شداد تواصل تصوير «سموم المعزب»

منى شداد

تعكف الفنانة منى شداد على تصوير أحدث أعمالها الفنية، وهو الجزء الثاني من مسلسل "سموم المعزب".

مسلسل "سموم المعزب٢" تأليف أحمد جوهر، وإخراج أحمد البيلي: بطولة: سعد الفرج، وأحمد جوهر، ومحمد المنيع، وأحمد مساعد، وميس كمر، ونخبة من النجوم.

وتشارك منى شداد في مسلسل "حبيبي حياتي"، من بطولة حسن البلام، وانتصار الشراح، وزهرة عرفات، وأحمد العونان، وفهد البنان، وهو من تأليف فوزية الدريع، وإخراج خالد راضي الفضلي.

ماجد المهندس يستعد لعمل ضخم مع سعيد الماروق

ماجد المهندس

أعلن النجم ماجد المهندس عبر حسابه الشخصي على موقع التدوينات "تويتر"، انتهاءه من تصوير عمل فني جديد يجمعه بالمخرج سعيد الماروق.

ونشر "المهندس" صورة من كواليس تصوير العمل، وعلق عليها: "انتهينا من تصوير عمل جديد وضخم مع المخرج المبدع سعيد الماروق قريبا يرى النور على قناة روتانا".

وطرحت شركة "روتانا" للصوتيات والمرئيات عبر قناتها الرسمية على موقع "يوتيوب" الألبوم الغنائي لبرنس الأغنية الخليجية ماجد المهندس بعنوان "الدنيا دوارة".

ويضم الألبوم 24 عملا غنائيا متنوعا، تعاون "المهندس" من خلاله مع أبرز الملحنين والموزعين منهم الملحن سهم، وياسر بوعلي نواف عبدالله، ومحمود خيامي، ورزام، والفنان وليد الشامي.