

أقصى خليل

يا غيابه ترى دمك ثقيل
جيتني ضيف لكنك نشبت
الشبه بينك وبين الرحيل
ما رحل بك عن أيامي وغبت
صاحبك يا الغياب أقصى خليل
شوفني لا جل عينه ويش جبت
جبت له قلب من جسم نحيل
وقالت له: خذت فضل ما طلبت
والطعون امطرت فالقلب سيل
ورغم كل المواجه ما تعبت
وانت تدري بلدونه مستحيل
شوفني لا ضحكت ولا لعبت
كل ما نام للعشاق ليل
اشعرانك من سنيني سلبت
ليت غصنه لا جل ودي يميل
يقرب أكثر ليا مني قريت

عبد العزيز السويط

الغربة وطن

الوطن لو كان ما عنده بديل
أجمع شتاتي وأسوي لي وطن
وانت مهما غبت يا أصدق خليل
من أمل ذكراك أخيط لي كفن
وان غياك في متاهات الرحيل
يجعل حروفي تصيح وتستجن
أنت لو تدري بغلاتك يا جميل
تشعل شموع الغلا مهما طفن
الدموع تطيح من قلبي وتسيل
والزمن حراس وعيوني سجن
والرموش أسوار قاضبها نحيل
يرتجي غاليه في أيه ثمن

وانت تدري يا عسي عمرك طويل
أن عيوني من غياك اكتفن
أرجع لعيني قبل تلقى قتيل
وأعطف بقلبي قبل لا تسرقن
العمر لو كان ما ضيه بخیل
القدر يكرى مصيره ينصفن
الوكاد أفرح ولك صاحب أصيل
ينتظر مهما فظروفه تمتحن
وكان صارت رجعتك لي مستحيل
أجمع الغربة وأسوي لي وطن

فيصل العزم

«سكر قصب»

شل فاسك/ تمنع شوف ما من حطب
غير ضلعي اسوق الله عليك احطبه
كان بردان.. خذ جمره شعوري لهب
صب، عامر، فاكاس الشغرتهم اشربه
ليه خايف/ ترى ما في احتراقي تعب
احترق لك.. واصنع من رمادي شبه !
قلت، اوضفك لا يا ، خب ، لا تكتنب
كل شي احبه فيك بأحبيه
شفر موشك عناقيد وعيونك عنب
حبتين وعصرهن شوف جيت اسكبه
شف خدودك مدائن، حب خالك عرب
تستفز البياض بصمت.. ثم تسلبه
شف شفاتك مدينة ورد فيها شغب
كل حرف بغى يطلع تجي تصلبه
كل ماي ف شفاتك صار سكر قصب
رش سكرك قبل الناس لا تنبيه
أنت مثل السجين ف عرق دمي هرب
يهرب أكثر من اول لا بغيت اقربه

أنت تسكت وعارف ان سكوتك ذهب
أنت تحكي.. وأنا فضة حكيك اسجبه
يكفي اني اشوفك سهل لكن صعب
يكفي انك سؤال؟ وجيت دون اجوبه
أنت مثل النخيل تحب تعطى رطب
تعطي الناس لكن ما تذوق، رطبه،
والله انك عجيب.. وما يزيدك عجب
انك انسان مخلوق ومعه كوكبه
يعني انتة ف كوكب ارض جيت بسبب
الله اللي جعل فيك الشعر موهبه
أنت فيك الحسب من اصل جد النسب
يعني فيك التفافه قطب في لولبه
فيك حجان تمنى يجيلك غضب
لجل تحضن بعضها في بعض معجبه
شل فاسك/ واذا حصلت غيري حطب
رافق الله عليك بدون ذنب احطبه !

عامر الحوسني