

سباق بين مدربي «ذا فويس» من أجل اختيار الأصوات الأخيرة بفرقهم

انهيار التحالف بين إيلسا وأحلام .. وعاصي يقرر الاعتزال بسبب العطار

ذلك الحقل وهو برفقتها، فيما أعلن عاصي الحلاني عن اعتزال الغناء من أجل التفرغ لهذه اللوحة المميزة في حال انضم لفريقه، كما أهداه قصصاً تحمل شعار "أحلى صوت" لإغناؤه بالانضمام إلى فريقه. وأسام هذه العروض وقف حماقي دون عرض، مؤكداً أنه لا يملك سوى الغناء والموسيقى من أجل منحه المتسابق، في حال وافق على الانضمام لفريقه. وقبل إعلان المتسابق عن اختياره، غابت أحلام موقعها وذهبت إلى حيث يتواجد الجمهور، ووجهت رسائلها إلى المتسابق قائلة "ممكن تجيني صدمة عصبية.. إذا اختارني يرجع".

هو ما علفت عليه إيلسا بطمأنينة المتسابق، والتأكد له على أن أحلام ستعود في كل الأحوال من أجل استئناف تصوير البرنامج، ليبلغ في النهاية اختياره على إيلسا التي قامت باحتضانه بعدما فضلتها على الجميع.

المشاركة التاسعة كانت لينا قاسم من السودان ولقدت الحنية كلثوم، فالتفت لها حماقي وانضمت تلقائياً إلى فريقه.

المشاركة العاشرة كانت نارمين وحية من سوريا التي قدمت الحنية "عندي إيمان أكيد" والتفت لها أحلام فانضمت تلقائياً إلى فريقها.



عاصي وأحلام واليسا

بصحبتهما وضمن فريقها. فيما أكدت أحلام له أن لديها حقلاً بالولايات المتحدة الأمريكية على المسرح الذي يشهد إقامة حفل توزيع جوائز الأوسكار، وستصطحبه من أجل الغناء بصحبتهما، وهو ما ردت عليه إيلسا بكونه سيشاهد أحلام في

ينضم إلى فريق الحلاني حيث قال "أنا جيت غالباً مع كرمال عاصي".

المشارك الثامن حسن العطار من الكويت وقدم وصلة مميزة باللغتين العربية والإنكليزية، والتفت له للفريقين الأربعة، وأنهى التحالف بين أحلام وإيلسا بسبب



حسن العطار

إيلسا لأنها متحالفتان من حلقات سابقة، المشاركة الخامسة كانت سالي منصور التي أبدعت بوصلتها الغنائية فالتفت لها للمدربين الأربعة، وقامت أحلام وقبلتها على المسرح، من ثم اختارت سالي أن تنضم لفريق أحلام.

قدم أغنية "بعيد عنك" ولم يستدر له أي من المدربين الأربعة. المشاركة الرابعة كانت لطيفة يوغرة، التي قدمت أغنية مميزة للفنانة سعاد ماسي والتفت لها كل من محمد حماقي وإيلسا واختارت أن تنضم لفريق حماقي رغم أن أحلام طلبت منها اختيار

في الحلقة الأخيرة من مرحلة "الصوت وبيس" برنامج "ذا فويس" الذي يعرض عبر شاشة MBC مصر، كانت المنافسة مشتتة من أجل حصد الأصوات الأخيرة بالفريق.

حيث دخل الرباعي عاصي وأحلام وإيلسا وحماقي في سباق من أجل اختيار الأصوات الأخيرة بفرقهم. على أن تتمتع هذه الأصوات بالهوية التي تكتسبها من المنافسة على لقب الموسم الرابع. مهمة صعبة كان لا بد من إتقانها، خاصة أن الاختبارات محدودة، ذلك الأمر الذي دفع الجميع للقتال على الأصوات المميزة الحلقة كانت مميزة وتضمنت مواهب تتمتع بأصوات جميلة، توزعت على فرق المدربين الأربعة.

بداية الحلقة كانت مع المشاركة هالة مائل من تونس، وبعد أداء مميز التفت لها المدربين الأربعة، من ثم طلبت منها إيلسا أن تنضم لفريقها حيث قالت لها "لبي عم يوجعني جيبولي الحكيم، الحكيم فلي ما ييسولي الزعل" واختارت أن تنضم إلى فريق محمد حماقي، فعلقت أحلام مازحة: "أنا طلبت من mbc ما يجيبوك على البرنامج".

المشاركة الثانية كانت إيلين المصري التي قدمت أغنية باللغتين الإنكليزية وبعد أداء أثير الجمهور التفت لها إيلسا وانضمت تلقائياً لفريقها.

المشارك الثالث حمودة خيري

قصي خولي: أحاول تقديم صورة مختلفة في شخصية هارون الرشيد

قصي الصراعات للظفر بقلب الرشيد وكذلك الصراع مع زبيدة التي أرادت تولية ابنها الحكم. ويعتبر "هارون الرشيد" أضخم إنتاج عربي للعام 2018 وواحد من أضخم الإنتاجات الدرامية الحاكمة للتاريخي على مر تاريخ الدراما العربية ويرقى لمستوى مميزة إنتاجية في وقت قياسي حيث يحظى بدعم من هيئة المنطقة الإعلامية بإمارة أبو ظبي، كما ويأتي المسلسل كظاهرة في هذا التوقيت على صعيد الفكرة وتكاليف الإنتاج العالية جداً، إضافة إلى جمعه لكونية من نجوم الوطن العربي لتجسيد الأدوار فيه.



قصي خولي في مسلسل "هارون الرشيد"

مع المحيط ومع صراعات القصر والمؤامرات والدسائس التي كانت تحاك ضده.

ويكشف العمل أيضاً بحسب

والرحلة الثانية، والكلام لقصي، تستعرض الفترة من توليه الحكم إلى وفاته.. ويتم فيها رصد أوج الحضارة العربية وأوج تعامله

هارون الرشيد إلى السلطة حيث يستدعيه أخوه الهادي ويريد عزله قبل أن تتدخل الخيزران والدة هارون.

يواسل النجم قصي خولي تصوير مشاهد في بطولته للفتنة للمسلسل التاريخي "هارون الرشيد" والذي يجسد فيه شخصية الخليفة العباسي الأشهر هارون الرشيد وإنتاج عالي التكلفة من شركة غولدن لاين دبيلا الأحمر ونايف الأحمر، وإخراج عبد الهادي أبو الخير وسيناريو عثمان جدا، والذي سيعرض في شهر رمضان من العام الحالي.

وفي تصريحات صحفية تحدث "خولي" عن شخصيته وعن رأيه بالعمل والشخصية التاريخية التي يؤديها والتي وصفها بالاستثنائية.

وقال "قصي" إنه سعيد جداً بالتجربة التي تعني له الكثير حسب تعبيره، معتبراً بأنه يحاول جاهداً العمل مع مجموعة العمل ككل تقديم صورة مختلفة وقراءة مغايرة لشخصية استثنائية ولها حضورها في التاريخ العربي والإسلامي.

وأضاف: "مهم جداً الحفاظ على أهمية الشخصية تاريخياً ودينياً بحيث لا تتجاوز شيئاً من المسلمات لأنها شخصية معقدة في الاستثناء وتمثل أمية لأي ممثل لأدائها".

وحول التماثيل التي يقدمها العمل قال خولي إنها تقسم إلى قسمين: قسم لمرحلة ما قبل وصول

« طوق البنات » في مهب التأجيل والخروج من السباق الرمضاني



من كواكبي مسلسل "طوق البنات"

بعد أن كان مقرراً أن يبدأ التصوير خلال الأيام المقبلة الماضية تعرض الجزء الخامس من مسلسل "طوق البنات" للكاتب أحمد حامد والمخرج محمد زهير رجب للتأجيل مرة جديدة دون إيضاح الأسباب التي دفعت الشركة المنتجة لإنتاج هذا القرار.

مصدر إداري مطلع داخل أروقة الشركة المنتجة "قبض مبدئياً" أكد في حديث خاص لـ "سيدتي نت" أن سبب التأجيل يعود لعدم التحضير بشكل جيد للعمل وهذا يتطلب وقتاً كبيراً وحالياً هناك فكرة واضحة للتأجيل التصوير كون الوقت المنبقي لحلول شهر رمضان المبارك لم يعد كافياً لإنتاج العمل وهو ما يعني إمكانية تأجيل المسلسل لموسم رمضان 2019.

وأوضح المصدر أن القرار النهائي لم يتخذ بعد ولكن على الأرجح أن يتم تأجيل العمل وبالتالي عدم البدء بالتصوير حالياً.

وكان من المقرر أن يشارك في بطولة الجزء الخامس مجموعة من النجوم وفي مقدمتهم معظم النماذج بالإضافة لعودة يامن الحجيلي لأداء شخصية "أبو العباس" عدا عن مشاركة نجوم الأجزاء السابقة بينما اعتذر النجم السوري رشيد عساف عن الاستمرار بالعمل.

وائل جزار: سعيد بتحقيق أحد أحلامي بالغناء أمام الجمهور السعودي



وائل جزار

الذواق من على خشبة مسرح في السعودية وتحديداً في جدة (المدينة الاقتصادية) الفن السعودي يبقى من أبرز الفنون في الوطن العربي، ويكفي أن أقول إن عائلة الفن العربي هم أبناء هذه الأرض الطاهرة (محمد عبده وملاح مداح وعبد الوهاب الجوهري وعبد المجيد عبد الله ورشد الماجد وغيرهم) السعودية اليوم هي قلب العالم الإسلامي والعربي وعاصمة للسياسة والثقافة والفن، التفكيك قريباً من بلدي الثاني ومع الجمهور السعودي الأقرب قلبي في ليلة موسيقية استثنائية بأذن الله".

والغناء في السعودية، وكتب غير حسابه على "إنستغرام": "سعيد جداً أن أعلن حضوري كأول فنان لبناني في المملكة العربية السعودية، أشوق لهذا الحقل الكبير مع الشعب السعودي الشقيق".

الحفاوة التي حظي بها وائل جزار، بعد إعلانه عن المشاركة في الحفل من قبل المحبين والمعجبين، دفعته لنشر تعليق آخر عني نفس الحساب، كتب فيه لشعب السعودية العزيز كثيراً على قلبي شكراً جزيلاً لرسائلكم وترحيبكم الكبير، فخور جداً وسعادتي كبيرة بتحقيق أحد أحلامي بالغناء للجمهور السعودي

شجع فنان بطاقات حفل الفنان تامر حسني، الذي سيقيم في 30 مارس الحالي بعدمرو ساعتين على طرحها، هيئة الترفيه في السعودية، على أن تقام حفلين آخرين لهذا الفنانين محمد حماقي وائل جزار، إرضاء للجمهور.

ويعد وائل جزار أول فنان لبناني يغني في السعودية، وهو سوف يحسي حظه المرتقب في 9 أبريل المقبل في مدينة جدة الاقتصادية، علماً أن الطاقات أصبحت متوفرة منذ اليوم في "فرجين سغاستور".

ولقد عبر وائل جزار عن سعادته بتلبية الدعوة

غزالي لسعد لجرد يحقق أكثر من 3 ملايين مشاهدة وتشكيك بالرقم!



سعد لجرد

وسط عوجة من الاتهامات والشكك بعد المشاهدات، حقق فيديو كليب سعد لجرد الجديد "غزالي" أكثر من 3 ملايين مشاهدة خلال أقل من 24 ساعة على طرحه، أي بمعدل 50 ألف مشاهدة كل 5 دقائق.

لجرد قرر أن يطرح عمله الجديد، خلال وجوده في المغرب، حيث سمح له القضاء الفرنسي بالإقامة لمدة أيام في بلده، شرط ألا يدلي بأي أحاديث صحفية أو يقيم حفلات فنية، على أن يعود إلى باريس مجدداً، التي سيقم فيها إلى حين انتهاء محاكمته في قضية اغتصاب لورا بريول.

كليب لجرد يجمع بين الروح الغربية والروح المغربية، في الموسيقى والرقص والملابس والإكسسوارات التي طغت عليه، والذي ختمه بمشهد وهو يعانق غوريلا.

وكان سعد لجرد قد صور كليب "غزالي" في باريس، التي طرح منها كليب "let go" الذي حصد أكثر من 120 مليون مشاهدة، منذ طرحه في شهر أغسطس 2017.