

لحظة شعر

ماتت بوجه القبلات الاماني
و ظلت مثل اللي تذاع على شيخ
لا صد عن ريح الشعر والأغاني
ما قام لا ثابت ، ولا راضي يطبع
يا صاحبي لو غبت بين الحاني
الوقت داير و الليالي مراجيع
بكره تحس بضيق فقد وتعاني
وتدور لـ ضيق الليالي مفاتيح
اذخر دموعك خلها وقت ثاني
ما هي بحاجة منك دمع التمايسح
أنت أول اللي للقصائد رمانى
وانت آخر اللي ممتلينى تباري
عبدالله فليج

الشعرية تستغل الثنائي
والليل كتله من شعور التباري
ذكرك مدري شوقي اللي خذاني
وأشعل لك بـ ليل التجافي مصابيح
أغيب واتشـرد بغرية زمانى
وأجيـك غـيمـه ساقـها هـبتـ الـريح
وأصلـ مدـري شـعـورـ ضـيقـهـ حـوانـي
أوـ الفـلاـ لـحظـهـ منـ اـحسـاسـ وـسـبـعـ
لاتقولـ مـفـرـورـ وـغـرـيبـ وـانـانـيـ
انـاـ بشـركـهـ قـصـيدـ وـتجـاريـ
عطـيتـ لـكـنـ مـنـهـوـ اللـيـ عـطـانـيـ؟ـ
منـ يـذـبحـ الفـيـقـهـ مـنـ الصـدرـ وـتـزـيجـ؟ـ
الـلـيـ بـيـ قـرـيـ اـنـافـيـ مـكـانـيـ
وـالـلـيـ طـعنـيـ يـاعـسـآـرـيـ بـيـجـ

العدايا

من اول العام تهدىني جروح جداد
وش انت قلر في نهاية عام تهدىني
عادتك من عـامـ الاـولـ والـهـدـىـ اـعـادـ
فالـلـهـ يـقـوـيـكـ وـاـنـاـ اللـهـ يـقـوـيـنـيـ
في كلـ عـامـ اـتـحـرـىـ جـيـتـكـ فـيـ المـعـادـ
واـصـحـىـ عـلـىـ جـرـحـ لـلـ الاـولـ يـنـسـيـنـىـ
اـسـهـرـ اـعـدـ الـثـوـانـىـ بـالـوـلـهـ وـالـسـهـادـ
وـالـرـوحـ مـنـ زـوـدـ ماـ فـيـهاـ تـعـنـيـنـىـ
اـحـرقـتـ قـلـبـيـ بـجـرـحـكـ لـيـنـ صـاـبـرـمـادـ
حـتـىـ يـدـيـنـىـ شـكـتـ مـنـ مـسـكـةـ اـيـدـيـنـىـ
تـجـرـحـ وـتـضـحـكـ وـعـيـنـكـ مـنـ فـرـحـهـ اوـ كـادـ
تـسـنـاسـ الـرـقـصـ فـيـ مـسـحـ شـرـايـنـىـ
ماـ بـيـنـ كـيـفـوـتـيـ عـيـنـاكـ تـهـنـىـ الرـقادـ؟ـ
وـاـنـاـ مـنـ اـسـنـيـنـ بـهـ مـاـ تـهـنـىـ عـيـنـىـ
يـاهـيـهـ وـاشـلـونـ تـنـسـيـ عـاـشـقـكـ وـالـوـدـادـ
اـسـلـيـ الـرـوحـ وـجـرـحـوـجـيـ تـسـاـيـنـىـ
خـلامـ مـاـيـ هـدـىـاـ دـامـ قـلـبـكـ جـمـادـ
طـويـتـ صـفـحـتـكـ وـمـاـفـيـنـيـ يـكـفـيـنـىـ
وـالـشـوـقـ لـاـ هـبـ قـلـبـيـ وـبـحـنـابـهـ زـادـ
بـاعـلـمـهـ وـشـ حـصـلـ مـنـكـ وـمـشـقـيـنـىـ
فـمـنـ اـوـلـ الـعـامـ تـرـسـلـ لـيـ هـدـىـاـ جـدـادـ
يـكـفـيـ هـدـىـاـكـ وـالـدـمـعـةـ تـوـاسـيـنـىـ
احـمدـ الـمـنـشـريـ

يسرق الغيمة

زـحامـ وـذاـكـرـةـ بـابـيـ مـاعـادـتـ تـاسـعـ لـقـفينـ
طـردـ ظـلـالـهـمـ لـاـ تـسـكـ خـطاـهـمـ عـلـىـ بـابـيـ؟ـ
طـوـيلـ اللـيـلـ مـاـ قـضـرـيـمـدـ لـنـتهاـيـ يـدـيـنـ
فـرـشـ سـجـادـةـ المـاضـىـ عـلـىـ صـدـريـ وـصـلـىـ بـىـ؟ـ
اـخـبـرـهـ مـنـ طـلـوـعـ «ـالـهـمـسـ»ـ يـسـتـزـفـ وـدادـ الـعـينـ
قطـوعـ...ـ وـلـاـ وـصـلـىـ يـسـرـقـ الغـيـمةـ مـنـ اـهـدـاـيـ؟ـ
يـطـشـ الـبـرـدـ بـاطـرـافـ الـكـلـامـ وـيـنـدـهـ لـجـرـحـينـ
لـفـطـ مـنـ دـاـكـنـ الـجـرـحـينـ يـاـسـيـ وـالـبـسـ كـتـابـيـ؟ـ
يـاـ غـيـابـ وـتـشـجـرـ بـالـسـهـرـ صـوتـ وـتـهـامـسـ طـيـنـ
وـتـعـثـرـوـجـهـ كـلـ مـاـ نـادـتـ الـظـلـمـةـ...ـ يـاـ غـيـابـيـ؟ـ
هدـىـ الشـمـرـىـ