

تأليف أنفال الدويسان وإخراج خالد جمال وإنتاج «ديتونا» للإنتاج الفني

«محطة انتظار» حكايات من الصراع الإنساني اليومي



من كواليس المسلسل



لجود، محطة انتظار

فريق العمل يحتفل بعيد ميلاد عبدالله السيف



حفل عيد ميلاد الفنان عبدالله السيف

بمناسبة عيد ميلاده وقد تحولت تلك المناسبة فرصة للاجتماع والتعاون وتبادل الأحاديث والتكريمات، حتى جاء صوت المخرج خالد جمال: اكشن!

خلال زيارة الفنان المنتج عبدالله السيف إلى موقع تصوير المسلسل في منطقة القطيف فوجئ أن فريق الإنتاج والعمل قام بتجهيز مفاجأة

- محمد المنصور: أقدم شخصية ثرية بالشكوك التي تدعو الفنان لمساحات إضافية من التجديد
- بثينة الرئيسي: أنا أمام شخصية تمتلك المقدرة على تجاوز المصاعب
- عبدالله السيف: المسلسل هديتنا لعشاق الدراما المتميزة في رمضان
- خالد جمال: رؤيه بصرية لتحليل الشخصيات والأحداث والأزمة
- أحلام محمد: سعيدة بتجدد التعاون مع الدراما الكويتية
- باسمة حمادة: شخصية نابضة بالمتغيرات
- شيماء علي: سعيدة بأن تقترن عودتي بشخصية عميقة

الفني عبر هذا العمل وهذه الشخصية العميقة، وفي شخصية جادة وحادة الطباع نتيجة مشكلة عاشتها في مرحلة ما من حياتها جعلها أسيرة تلك المشكلة وداعياتها في انتظار ما هو جديد وأن تفلت الشخصية حادة عنيفة وهو ما يبدو تعظا جديدا في نوعية الشخصيات التي لرجت على تقديمها وهو ما اعتبره تحدي إضافي في هذه العودة.

ويعود الفنان المنتج عبدالله السيف في المحطة الأخيرة قائلا أكرر أنها لجمال هدية لعشاق الدراما الكويتية والخليجية وبحضور صفوة من نجوم الدراما بقيادة النجمة القدير محمد المنصور تقدمها إلى جمهورنا الحبيب خلال الدورة الرمضانية وعبر عدد من القنوات التلفزيونية المحلية والخليجية.

كم من الأزمنة والمسئولية، وقد استغرق التحضير للعمل أكثر من عام كامل من الكتابة والتحضيرات الفنية والتصوير الذي يكاد يغطي أنحاء الكويت الغالية، كما يعتمد بقرير البعض أن يحقق احلامه والأخر ظل منتظرا، والترك البقية والشخصيات والأحداث والأزمة الرمضانية المقبلة.

وقالت النجمة باسمه حمادة: أنا أمام شخصية نابضة بالمتغيرات، ومثل السعادة قوية ولكن وفق مضامين مكتوبة بطريقة دعني للذهاب إلى مناطق جديدة في الأداء ستكون مفاجاتي للجمهور الحبيب خلال الموسم الرمضاني، وعساكم من عواده سلفا.

سعيدة بأن تكون عودتي إلى النشاط السينمائي، وهي شخصية جادة وحادة الطباع نتيجة مشكلة عاشتها في مرحلة ما من حياتها جعلها أسيرة تلك المشكلة وداعياتها في انتظار ما هو جديد وأن تفلت الشخصية حادة عنيفة وهو ما يبدو تعظا جديدا في نوعية الشخصيات التي لرجت على تقديمها وهو ما اعتبره تحدي إضافي في هذه العودة.

«انكسار» فيلم بوليسي حول جريمة قتل والشك يحوم حول أفراد الأسرة



صورة جماعية لأبطال الفيلم



من كواليس الفيلم البوليسي «انكسار»

والغموض، ويقدم قصة مشوقة عبر شخصيات مختلفة، ويوثق ما يدور بينها من صراعات داخلية.

يذكر أن المخرج هاني حامد قدّم عددا من الأعمال السينمائية، منها فيلم «المنقذ»، و«صرخة

ومحاولة كشف القاتل الحقيقي، فبيدا الشك يحوم حول أفراد العائلة لوجود أدلة معينة، خاصة بعد العثور على بعض الممتلكات الشخصية عقب وقوع الجريمة مباشرة.

ويتميز العمل بالإثارة وخالد متناح، ويندر الحدادي، وحسين العنزي، وعبد الحميد العوام، ونجود، وهيفاء اليامي، وإبراهيم يقيم، ومناير، وغدير

وانتهى المخرج هاني حامد من تصوير مشاهد الفيلم السينمائي البوليسي «انكسار»، قصة وسيناريو وصحار فاطمة عبدالله والسيناريو، وهو من إنتاج فايز المالكي، وتنفيذ شركة الصدف للإنتاج الصوتي والمرئي

«شيرشات» يعيد ثلاثي الكوميديا الأشهر في رمضان



راشد الشمراني يتوسط فايز المالكي وحسين عسيري

يواصل فريق مسلسل «شيرشات» تصوير حلقاته في مدينة الرياض، وهو من بطولة النجوم راشد الشمراني، وفايز المالكي، وحسين عسيري، وسيسافر فريق العمل إلى المغرب، وبريطانيا، والقاهرة لإكمال مشاهد، إضافة إلى مدينة جدة، والدمام، والأحساء، وأبها، ويتوقع كثيرون أن يشكل العمل إضافة قوية للدراما السعودية، إلا أن القائمين عليه يصرّون سرياً من التكتم حوله، حيث لم تُعرف حتى الآن المواضيع التي سينتاولها العمل الجديد، لكن من المتوقع أن ي طرح قضايا تعكس تفاعل مع حياة الناس في قالب كوميدي، وفي شكل حلقات منفصلة، حيث تتناول كل حلقة موضوعاً مختلفاً.

ويأتي المشروع بعد أن استطاع رئيس هيئة الإذاعة والتلفزيون داود الشريان إقناع إذاعي الكوميدي الأشهر في السعودية بالعمل معاً بعد خلافات استمرت بينهم سنوات طويلة عقب

تقديمهم سلسلة «بيني وبينك» الشهيرة التي حققت نجاحات كبيرة خليجياً وعربياً، ويبدو أن «شيرشات» بعد استكمال تلك السلسلة، ولكن بتكئة مختلفة، تتماشى مع أحداث المرحلة، ويريد كثيرون أن هذا المشروع سيشكل تهديداً حقيقياً لكثير من القنوات التي ظلت تتسدد فترة ما بعد الإفطار سنوات طويلة، مستشهدين بوجود ثلاثة ممثلين من الوزن الثقيل في عمل واحد، لذا سيكون العمل منافساً قوياً ومؤثراً في رمضان.