

العطوي معشي الطير

«عطوي يمدح عطوي»فألح عليه الأمير وقال ان الفعل الطيب كلا يمدح . فطلب ابن عاصي مهلة وعلى موعده أتى الأمير ومعه هذه القصيدة التي نخلها على لسان حمود ذلك الرجل المسن الكريم صاحب القصة، الشاعر يسالة وهو يجيب حيث أن حمود حضر بعض الغزوات قبل» العهد السعودي «ولة تجارية .

واليكم الآن قصيدة محمد بن عاصي العطيات في قصة الطير البالغ أبيتها تسعة وأربعين بيت :

كم واحد منة غدا طير مايطير
كسر جناحينة وبطل رفيعة
وكم واحد في دبرته ناوله خير
خلي لة الدرب المعجرف قطيفة
الطيبين يحط فيهم مناشير
والرجل في مسعاة حظة حليفة
وياحمود ماتعطوا حلي التواسير
انا اتمنى بنتكم لي رديفة
ودي تجيب من العيال النوادر
يظهر بطل مايسر لي نسر جيفة
قال تريح وانت كلك عواير
ومرقة رجلك وفيها سنيغة
واعول عويل الخلع خلجا وهن ظير
على ولدهن ذابحينة بظيفة
انا كبرت عن البني الغنادير
والعمر راح ومابقى به نصيفة
وقلت العوض باللة رب المقادير
وايست من بنت الشيوخ النظيفة
وياحمود ماقصرت يامضيف الطير
وصلو على محمد ومن لة خليفة

وصلت قصة هذا الشيخ الضربير الي مسامع الامير «سليمان التركي السديري»امير منطقة تبوك في ذلك الوقت.
فارسل الامير رجالة ليتأكد من صحة الخبروعندما اكادو رسل الامير صحة هذه القصة قال الامير قصيدة في ذلك الشيخ الضربير واهداة الامير احدى ابلة بالإضافة الي صرقة مبلغا من المال لة وقد مدحة شعراء المنطقة .
وحينها كان الشاعر المرحوم محمد بن عاصي العطيات في مجلس الامير فطلب الامير منه ان يقول قصيدة في هذه القصة فقال ابن عاصي ارجو أعفاني من هذا لان الناس سوف يقولون

نوب على عشرة ونوب على بعير
ونوب مغاليس علينا كسيفة
ونوبا وري دعسان جمع وجماهير
عقيد عزبات غتارى وكشيفة
نوبا ناخذهن من فروع المصادير
ونوب صباح ونوب غارة جعيفة
ونوب اهلهن بلحقونا مشامير
كم ساعة سوو علينا كتيفة
نوب نهوش ونوب نقفي مداير
وسوالغا ماهي عليكم طريفة
قلت ياحمود منهو كرمك بالحواضير
واعطاك من ميرة يقابل وظيفة
وعطاك خلفه من شناق المغاتير
ومن الدراهم بالمزرف لفيفة
قال اللي عطاني عارفة عطوة امير
فهمان ماطافة عليه المطيفة
الطيب ماياتي بليا مخاسير
ولا هو بخيال واقفا لة وقيفة
الي كما هداج من طلعة بير
عدا قراح ولا يتقاطع غريفة
الطيب عندة جمعة بالقناطير
ومن غير تلة جاب تلا خطيفة
هذا السديري من سلاطين بسدير
افكارهم ماتنتقايس عنيفة
مظهر شجاع وظاهرا من مظاهير
من طاح بيده ماعلية الحسيفة

في قدم الطير فعرف بان هذا الطير «صقر حر» وانه قد تاة من صاحبة . كذلك عندما كان يجس بيده على صدر «لندوة» الطير تأكد انه جائع فامر «الحفادة» بان يذهبو ويحضرو لة «خروفا» من الغنم التي بالرعى فلما اتوا «بالخروف» الي جدهم «ذبيحة» اكراما لهذا «الصقر الجائع» الذي حل ضيفا على هذا الرجل وعلى بيته وقدمها لة وحينئذ اتى صاحب الصقر فوجد «طيرة » معززا مكرما عند ذلك الشيخ الضربير فشكرة على مافعلة واخذ طيرة وذهب . وهو في طريقة اخذ يقص هذه القصة على كل من قابله وانتشرت تلك القصة بين البادية وتناقلوها حتى

انا اسلك ياحمود يامضيف الطير
وش ضيفتك للطير ياوي ضيفة
اللة وعلم ماتعرف المخاسير
تذبح طلي للطير كلة عليفة
الناس بالطليان تجمع دنانير
وتذبح لطيرا بالخضيرى شخيفة
قال اسمع الجواب ماهي معاذير
حنا نعرف افعالها والخفيفة
وعزاللة انا اعرف بيعا وتدير
وبيع الطلي بفلوس ماهي كليفة
لاشك ضيف اللة ماعة مضاخير
انا ضيفت الطير مابة محيفة
ذبحت لة كبش الغنم بالخناجير
ياكل منة الين ياتي غريفة
ومحاورتكم فاشلة بالغدادير
فعلتها وانا ابصاري كفيفة
فعلتها من يم رب المقادير
ودي ثواب وبالسوالف شريفة
ضيفك وجارك بي علو الاساطير
عنهم حديث منزل بالصحيفة
طيرا حداة الجوع جاني وانا بخير
ولا تشح بالدنيا تراها طليفة
طيراضباع وخالفوة المداوير
مبطي عن الاوناس يمشي بكيفة
بسهلة مافية حتى العصافير
والطير من جوعة عيوثة ذريفة

والي حصل صحيح ماهو بتعبير
لو تحفوني كل يوم نحيفة
قلت انا اسلك ياحمود عن ديرتك دير
قبل السعود يلتيون الخليفة
قال ديرتي تبوك شرقا على النير
وعرب وجنوب مربعة بالوصيفة
ياما حصل من دونها من الاماير
عنها العدو ننحاة نحي الوليفة
اذواننا تشرب من السكر وتسير
ترعى من الايرق الي خشم حيفة
طلوع اهلها من وراها حواجير
تلقي جنبها مركزا بالمنيفة
انا اسلك ياحمود عن وحدة غير
انا اسلك مرياك مشتى ومصيفة
قال ربيت وسط رجالا حصنا مناكير
اهل الشجاعة والنفوس العفيفة
واهل الكرم لضيوفهم والمساير
صيداتهم جزلات ماهي ضعيفة
قصيرهم ماشاف منهم تقاصير
خويهم يسلم بحد الرهيفة
قلت مامن ردى ياحمود مير اسلك مير
عمرك خاويت الرامحات السفيفة
قال هي مهنتي لركوب حمى المشاوير
مع ضف ربعا يقطعون المخيفة
عقيدنا ابن مطير مانقطع السير
هذول عنذوات وذولا نكيفة

