حضور حاشد .. ومن أجمل حفلاته النادرة التي غنّى فيها عدداً كبيراً من أغانيه

هستيريا جماهيرية في ليلة استعادة محمد عبده لبداياته بالدوحة

محمد عبده أحيا حفلا جماهيريا في الدوحة

محمد عبده والفرقة الموسيقية على المسرح الروماني

تتزين العاصمة القطرية بابهى حلة استعدادا للاحتفال بالعيد الوطني اليوم، حيث تقام العديد من الفعاليات الفنية، كان أهمها الحفل الكبير الذي أحياه فنان العرب محمد عبده على خشبة المسرح المفتوح في الحي الثقافي «كتارا» بقيادة الموسيقار وليد فايد.

تحت عنوان «انا وعودي في كتارا»، أحيا فنان العرب حفلا مميزا، قدم خلاله عددا من كلاسيكاته القديمة الشهيرة التي لم يعتد جمهور الحفلات سماعها منه، وهي أغان صنعت أرشيفه الفني الممتد لأكثر من نصف قرن، ورسمت بداياته في عالم الطرب.

وحضر الحفل أكثر من 3000 آلاف شخص بعضهم قدم من السعودية والبحرين، للقاء الفنان الكبير في واحدة من حفلاته النادرة التي غنى فيها عددا كبيرا من أغانيه مثل «رسولي قوم»، و«سبحان الخلاق»، و«يا شوق انا عنك»، و«لو سمحت المعذرة»، و«يا من عليه التوكل»، و«يا شايل السامر»، و«عنود الصيد»، و«غريب والله غريب»، و«دستور»، «وهم»، و«خذيتني يا زين»، والله اكبر كيف».

حالة من الهستيريا عمّت في أوساط الحاضرين، حيث كان الشبان يحيّون فنان العرب من أعلى المدرجات ويطلبون أغانيهم المفضلة، ولم تهدأ المدرجات حتى بعد إلقاء الفنان تحيته ومغادرته المسرح تاركا خلفه جمهورا يردد أغانيه، حيث لوحظ صوت محمد عبده يصدح من سيارات المغادرين الذين لم يشف شغفهم إلى فنان العرب حفل واحد.

مشاهدات على هامش الحفل:

– أعلنت الجهة المنظمة «كتارا» أن ريع الحفل سيذهب لدعم الجمعيات الخيرية أكثر من دولة.

– تميّز المسرح بالمؤثرات البصرية حيث تقاطعت الأضواء في مشهد مبهج للنظر، وزاد من بهجة المشهد وردة ضخمة رسمت بالشموع على المسرح.

– استخدمت الشموع لتزيين المدرجات حيث أضيئت آلاف الشموع ما أضفى على الحفل طابعا حميميا.

– كان من المقرر أن يبدأ الحفل في الساعة الثامنة والنصف إلا أنه تأخر لما يقارب الساعة، بسبب استمرار توافد الجمهور إلى المسرح.

– اكتظت فنادق العاصمة القطرية بالقادمين من الدول المجاورة لحضور الحفل.

– رفض الفنان محمد عبده عقد مؤتمر صحفي كما أنه لم يدل بتصريحات للصحافة واكتفى بتقديم أغانيه على المسرح.

– لوحظ حضور جمهور من كافة الأعمار، ما يدل على عمق المحبة التي تربط فنان العرب بالجمهور القطري من كافة الأعمار. – قام المخرج باسم كريستو بالإشراف على تصوير الحفل المقرر عرضه على شاشة «روتانا» في موعد لم يحدد بعد.

– نجحت الجهة المنظمة في تقديم حفل ناجح بكل المقاييس من الناحية اللوجستية، حيث لم يحصل أي فوضى في الحفل رغم العدد الهائل من الجمهور الحاصل.

– علق بعض الحاضرين في الحفل عبر مواقع التواصل الاجتماعي بالقول إن ما فعله محمد عبده في «كتارا» كان مجزرة طربية بامتياز، في إشارة إلى حجم التآثر والتفاعل بين النجم والجمهور الحاضر.

آمال ماهر وعبادي الجوهر يستعدان لحفلهما بـ «سيلفي»

آمال ماهر وعبادي الجوهر يستعدان لحفلهما بـ «سيلفي»

بدأت استعدادات كل من المطرب عبادي الجوهر والمطربة آمال ماهر لحفلهما الغنائي الذي سيجمعهما بعد أيام بدار الأوبرا المصرية.

ونشرت المطربة المصرية آمال ماهر عبر حسابها الشخصي على Instagram صورة لها مع المطرب عبادي الجوهر بطريقة «السيلفي».

وعلقت آمال على الصورة قائلة : «مع الأستاذ عبادي الجوهر في بروفات الحفل».

الحفل سيقام مساء الغد ، على خشبة المسرح الكبير التابع لدار الأوبرا.

ومن المنتظر أن يشهد الحفل تقديم مختارات من ألحان الملحن السعودي طلال يصوت آمال ماهر في فاصل غنائي أو يتبعه فاصل غنائي ثان للمطرب عبادي الجوهر يشدو خلاله عدد من أغاني الملحن السعودي، وفي النهاية يقدم الثنائي «دويتو» لأغنية الشاعر الكبير حسين السيد، «سامحني يا حبيبي»، التي لحنها طلال أيضا.

وأعربت آمال ماهر عن سعادتها بالتعاون مع عبادي الجوهر في أغنية من كلمات الراحل حسين السيد وألحان طلال وتوزيع أمير عبدالمجيد، بنشر صورة تجمعها بالجوهر مكتوب عليها تفاصيل الأغنية.

محمد حماقي وعاصي الحلاني ضيفا الحلقة النهائية من «ستار أكاديمي»

محمد حماقي

عاصي الحلاني

بعد موسم طويل وحافل، يختتم برنامج المسابقات الشهير «ستار أكاديمي» موسمه العاشر.

إدارة البرنامج توصلت لاتفاق مع النجمين محمد حماقي وعاصي الحلاني، لإحياء حفل البرايم الأخير، الذي سيعلن خلاله عن صاحب لقب الموسم العاشر.

ومن المقرر أن يقدم كل من النجمين 3 أغاني في البرايم الأخير، بعضها بمشاركة المتسابقين والبعض الآخر بشكل منفرد.

ومن المعروف أن البرايم المقبل، والذي سيذاع مساء اليوم الخميس، سيحييه كل من النجمين الشاب خالد ومبريام فارس، ويتنافس على اللقب حتى الآن كل من غادة الجريدي من تونس، وليا مخول من لبنان، ومحمد شاهين ومينا عطا من مصر، وسيحصل أحدهم على لقب ستار أكاديمي في الموسم العاشر.

من ناحية أخرى، عاد محمد حماقي مؤخرا من إسبانيا، بعد أن سجل بها بعض أغاني ألبومه الجديد، والمقرر طرحه مع مطلع العام الجديد.

ونشر محمد حماقي من خلال حسابه الشخصي على موقع Instagram كواليس هذه الرحلة إلى إسبانيا، بداية من وصوله، بالإضافة لمقطع من الأغاني التي يقوم تسجيلها.

ويتعاون محمد حماقي في ألبومه الجديد حتى الآن مع الشعراء أيمن بهجت قمر، وأمير طعيمة، ومحمد عاطف، وخالد تاج، ومع الملحنين عمرو مصطفى، وخالد عز، ومدين، ومحمد رحيم، وإيهاب عبد الواحد، وتامر علي، وتامر عاشور، كما يتعاون مع الموزعين تميم، وتوما، وخالد عز، وأحمد إبراهيم.

أما عاصي الحلاني فطرح مؤخرا أغنيته الجديدة التي حملت عنوان «أجمل الأشياء»، والتي تعاون فيها مع الشاعر سعد الحميد والملحن طلال والموزع الموسيقي حسام كامل.

ديانا حداد تطرح ألبومها الجديد «يا بشر»

ديانا حداد

حددت شركة روتانا للصوتيات والمرئيات ، موعدا لطرح الألبوم الغنائي الجديد للفنانة ديانا حداد، الذي حمل اسم «يا بشر»، والذي تضمّن 14 أغنية مميّزة ومنوّعة بين اللهجة اللبنانية والخليجية.

وقد أعدّت شركة روتانا كافة التجهيزات اللازمة لطرح الألبوم الذي تعاونت فيه الفنانة ديانا حداد مع نخبة من أهم الشعراء والملحنين، لتقديم مجموعة دسمة من الأعمال الغنائية .

ألبوم « يا بشر» من إنتاج وتوزيع روتانا ، ويحمل العديد من المفاجآت الفنية التي حرصت الفنانة ديانا حداد على تقديمها لجمهورها، من خلال أعمال غنائية مميزة هي:

« يا بشر »، و«مقلب»، و«الأرض غنت»، «لعّاب»، و« فرحة قلبي»، و«صدري»، و«حفلة حب»، «هلا وأهلين»، و«حديث الحب»، و«الطواقة»، و«ملا روحي»، و«زفوني»، و«خليها على الله»، و«مثلك حبيبي».

سلاف فواخرجي تستعد لمسلسل «حارة المشرقة»

سلاف فواخرجي

ستمثل النجمة سلاف فواخرجي في رمضان 2015 في مسلسل «حارة المشرقة»، كما تقوم بدراسة عرضا فنيا آخر، على أن تبدي موقفها النهائي حوله خلال الأيام المقبلة.

مسلسل «حارة المشرقة» من تأليف أيمن الدقر، وإخراج ناجي طعمي، وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج الإذاعي والتلفزيوني، حيث يشارك فيه عددا كبيرا من الممثلين، من بينهم سلمى المصري، وعبد المنعم عمايري، وأسعد فضة، وأيمن رضا، ومحمد حداقي، وشكران مرتجي، ومحمد خير الجراح، وزهير رمضان، وأمانة والي، وعلي كريم، وباسل حيدر وغيرهم .

سلاف قالت سوف أجسد من خلال هذا العمل شخصية «شهيرة الشهيرة» وهي امرأة لعوب تعرف من أين تؤكل الكتف، بعد أن حولتها الحياة والظروف إلى امرأة قاسية تسعى إلى الانتقام».

وتابعت سلاف: «أنا سعيد جدا بتقديم هذه الشخصية التي تعرض نموذجا من نماذج المجتمع. سوف أقدم الدور بطريقة غير تقليدية، لأن شخصية «شهيرة الشهيرة» تحمل أبعادا متناقضة. فهي إلى جانب طابع الشر الذي يطغى على تصرفاتها، تبدو في بعض المواقف امرأة ظريفة وقريبة، وتغيب القسوة عن شخصيتها».

نجوى كرم تبدأ تصوير كليبها الجديد «عالصخرة»

نجوى كرم

تبدأ النجمة نجوى كرم تصوير كليبها الجديد الذي يحمل اسم «عالصخرة»، مع المخرج فادي حداد.

ويقوم حداد، حاليا، بمعاينة أماكن التصوير وعمل التحضيرات والتجهيزات استعدادا لتنفيذ العمل.

ومن المقرر أن يتم تصوير الكليب خارج الأستوديو، مع العلم أن النجمة اللبنانية في آخر أعمالها أكتفت بالمشاهد الداخلية التي صورت في أستوديو مدرسة عينطورة.

أغنية «عالصخرة» من كلمات نجوى كرم، وألحان جورج ماريدي روسيان، وتوزيع طوني عتقة.