

أصبحت أول فنانة تقود سيارتها في السعودية

نوال « تتلأأ » بأجمل الأغاني في حفلها بالرياض



نوال يحفلها في السعودية



نوال مع سالم الهندي



نوال يحفلها في السعودية

حفلها مسك ختام الحفلات الغنائية في السعودية خلال عيد الفطر. وفي إجابة عن سؤال لـ «سيدتي» حول مشاركتها في أول بيت الجنادرية قبل 20 عاماً، وحضورها مجدداً إلى السعودية للغناء في حفلات العيد بجدة والرياض، قالت نوال: «حفتي الغنائية في جدة لم أشهد حقاً وترحباً في حياتي كما شهدته في هذه المدينة الجميلة». وأضافت «حفتي في الرياض استناد لحفلات مستقبلية في السعودية». وكشفت أنها تحضر لأول مرة في حفلها، مؤكدة أن غناءها في السعودية شرف كبير لها. وعند خروجها من القاعة، قادت الفنانة نوال الكويتية سيارتها، يرافقها سالم الهندي، لتكون بذلك الفنانة الأولى التي تقود سيارتها في السعودية، وعُبرت نوال عن سعادتها البالغة بهذا الأمر.

معها، قائلة: «ما ألد الرياض تالي الليل». وأمدت بنماسة غنائية في السعودية، أغنية «سعودي» التي طرحتها أخيراً، وهي أغنية وطنية عاطفية، حظيت بإعجاب كبير من قبل السعوديين. وشكل الأداء الرائع لنوال حالة تجانس بينها وبين الحاضرات، خاصة أنها غنت بإحساس مرفق مغمض بالقلب، وقدمت لها بقية من أجمل أغانيها في التسعينيات الميلادية، إضافة إلى أعمالها الجديدة، وغنت نوال في الحفل «لبيت روعي»، و«يا مصر الموعود»، و«شمس وقمر»، و«يسم السهر»، و«مامات حبي لك»، و«قد ما حبيب».



معاينة المسرح قبل الغناء

للإستماع بروائعها الفنية، وعندما غنت «أيام حلوة»، وغزلت نوال بجماهيرها في السعودية لدى رؤيتها التفاعل الكبير معها.

اختتمت الفنانة نوال الكويتية في الرياض حفلات العيد بالسعودية، وذلك في مسرح مركز الملك فهد، بحضور جماهيري كبير، بلغ ثلاثة آلاف شخص، قدموا مبكراً ليستمتعوا بروائع نوال. وقد حظيت الحفلة باهتمام كبير من رواد مواقع التواصل الاجتماعي، حيث وصل هاشتاق عنه إلى الترتيب السعودي. وقدمت نوال «روتانا» ودعم من الهيئة العامة للثقافة، أثبتت الفنانة المتألقة نوال حضورها المتميز، وغنت أجمل أغانيها في الرياض، ثاني محطاتها في حفلات العيد بالسعودية بعد حفلتها في جدة، وأدت أعمالاً متفردة، استمرت ما يقرب من ثلاث ساعات من الطرب الأصيل. وعند اعتلاء نوال خشبة المسرح لغيت ترحيباً كبيراً من الجماهير الحاضرة في تأكيد على قيمتها الفنية في

نصحه بأن يضع طاقته أمام الكاميرات

طارق الشناوي: محمد رمضان فقد توازنه

أعماله أنه الأول، وإن يجعل الآخرين هم من يقولونها، لأن بالنهاية الإبداع ليس الفنان نفسه وإنما فنه». واختتم كلامه قائلاً: «حتى وإن قلنا أن ما يفعله رمضان تعبر عن فقدان لتوازنه، أو عدم تحقيق سلسلة نسر الصعيد النجاح الكبير المتوقع بعد الأسطورة، لا ينفي ذلك حقيقة كونه مازال محاربا جاذبية وتصنع بأسه مشاريع تلفزيونية وسينمائية». يذكر أن أغنية «نمبر وان» تجاوزت للمليون مشاهدة بعد ساعات من طرحها، وهي من كلمات أعضاء فريق المدفعية، وأعددها موسيقياً «الديزل»، بينما تولي توزيعها عادل حقي، وأخرج الكليب حسام الحسيني.

قال الناقد الفني المصري طارق الشناوي، إن محمد رمضان، خرج عن النص وذلك من أجل إثارة غيرة زملائه، وذلك بعد طرحه أغنية «نمبر وان». وأضاف في تصريحات صحفية: «محمد رمضان رغم كونه بالفعل أصبح رقم 1، إلا أنه بنك الأغنية اختار أن يبدد طاقته كفتان باشياء خارج النص لإثارة غيرة زملائه، وسبق لي الربط بين ظهوره بالجوهرات الثمينة يشبه ما كان يفعله بعض الرجال بفترات سابقة، عندما كانوا يضيئون اللؤلؤ بإسنانهم ليقال له أبو سنه لولي».



محمد رمضان

وتابع: «انصح رمضان أن يضع طاقته أمام الكاميرات لتظهر على الشاشة أو من خلال خشبة المسرح، حتى تقول

عبرت عن إعجابها بتشبيها بنجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشيان

ميريها حسين: «أتحول لعقربة لو تعرضت للأذى»



ميريها حسين

من أحد، مشيرة إلى أنها تعرضت للكثير من مواقف الغدر في حياتها، وأنها قامت بقطع علاقتها مع كل من غدر بها». وعبرت عن إعجابها بتشبيها بنجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشيان، ب، ولكنها وصفت نفسها بالأجمل منها. يذكر أن ميريها حسين، شاركت في السباق الرمضاني السابق 2018 بمسلسلين هما «الاب الروحي الجزء الثاني» مع الفنان أحمد عبدالعزيز، والثاني شخصية رغبة في مسلسل «أبوب»، مع الفنان مصطفى شعبان.

كشفت الفنانة المصرية ميريها حسين، العديد من الأسرار حول حياتها الخاصة، وسر عدم ارتباطها إلى الآن. وقالت خلال لقائها في برنامج «قالوا وقولنا»، مع الإعلامية آلاء لاشين، والمذاع عبر الفضائية المصرية الأولى: «أنا لا أرفض فكرة الزواج، ولكنني انتظر الرجل المناسب الذي أحيا معه علاقة حب حقيقية مبنية على التقام والاحترام». كما ردت على اتهامها بالغرور قائلة: «إنها ليست مغرورة ولكنها تتحول لعقربة حال تعرضها للأذى مصطفي شعبان».

نيرمين الفقي تحتفل بعيد ميلادها وتنشر أول صورة من طفولتها



نيرمين الفقي تحتفل مع أصدقائها

نيرمين الفقي حصلت مؤخراً على البراءة من تهمة النصب على شري سعودي قال في دعوى ضدها أنها حصلت منه على مبلغ 8 مليون جنيه ووعدته بالزواج منه. نيرمين الفقي من مواليد شهر يونيو عام 1972، وأكملت هذا العام 46 عاماً، بينما لم تتزوج وعبرت عن ندمها لتضييع أكثر من فرصة مناسبة للزواج.

نيرمين ظهرت في طلة مبهجة من خلال الصور التي نشرتها عبر حسابها على «انستجرام»، وكشفت النقاب للمرة الأولى عن صورة لها من الطفولة، وأكد لها الجمهور أنها لم تتغير كثيراً. نيرمين خرجت أيضاً بهذه المناسبة في سيرة خاصة مع الأصدقاء لأحد الأمكن العامة، وقالت أنها تعبر أصدقائها جزء من عائلتها.

احتفلت الفنانة المصرية نيرمين الفقي بعيد ميلادها مع مجموعة من أصدقائها وأفراد عائلتها. واعتبرت عيد ميلادها هذا العام هو الأفضل. نيرمين قالت إنها تلقت مفاجأة سارة وغير متوقعة من الأصدقاء الذين فاجئوها في المنزل بطورت هدايا كثيرة، وشكرتهم على هذه المفاجأة، وأكدت على حبها الشديد لهم.

عمرو دياب يستعد لإحياء حفل في جزيرة يونانية

والجدير بالذكر أن المنتخب مصر لكرة القدم، كما يستعد عمرو دياب لإحياء حفل آخر بورتو جولة مارينسا في 3 أغسطس المقبل، إضافة إلى أنه يضع اللبس النهائية على اليوم الجديد.

روسيما في إطار تشجيع عمرو دياب، كما يستعد عمرو دياب لإحياء حفل آخر بورتو جولة مارينسا في 3 أغسطس المقبل، إضافة إلى أنه يضع اللبس النهائية على اليوم الجديد.

يستعد النجم والمطرب المصري عمرو دياب، لإحياء حفلاً غنائياً ضخماً في جزيرة «ميكونوس» باليونان يوم الخميس الموافق 26 يوليو القادم. وكان الهضبة قد أحيا منذ أيام قليلة حفل في