

14 مطرباً ومطربة في مهرجان اليوم الوطني السعودي الـ 88



أنا نور



نور الكويتية



عبد الله الرويش



محمد الحربي

المطربون: عبادي الجوهر، عبد الله الرويش، خالد عبد الرحمن، فهد الكعبي، نوال الكويتية، نجوم الأغنية المخضرة والشابة، وفهد تحدان يقام بمناسبة "اليوم الوطني السعودي" 88، مهرجاناً فخماً من خمس حفلات، على مدار يومين، في كل من مدینة جدة، وتحتاجه هما: نوال الكويتية، فايد قيادة حفل الدمام، وبصاحب كل ماستر وافتتاح.

- يوم 23 سبتمبر، سيقام ثلاث حفلات عائلية هي: في الرياض يحيى المطربون يومين متتاليين بمقابلات "اليوم الوطني السعودي" الخصبة، ماجد المهندس ورانش الدفارس وجابر الكاسك.

وفي جدة يحيى كل من "فنان العرب" محمد عبده ورایح صقر ورامي عبد الله.

وفي الدمام يتحدى المطربون: راشد الماجد ونبيل شعيل وليد الشامي.

التنسيق مهم: أمير عبد المجيد ومدحت خميس لحفلات الرياض، وبخولي هاني فايد قيادة حفل الدمام، وبصاحب كل ماستر وافتتاح.

- يوم 22 سبتمبر، يقام حفلان: الأول عائلة التي تقام في اليوم ذاته، لكن في مدینة الرياض وجدة الدمام، علماً أن عدد من هذه

الحفلات ستقام في اليوم ذاته، لكن في مدینة الرياض وجدة الدمام، علماً أن عدد من هذه الحفلات، ما يؤكد إصراره "روتاناً" على تنظيم حفلات هذه المناسبة الجيدة "اليوم الوطني السعودي". وأعدوا الجمهور أن تظهر هذه الحفلات تتبعياً وفتنياً بالشكل على الصعيد الفنى، مستوياً أربع ماستر وفاتحات بارزتين قيادة حفلات المهرجان

الخنس التي تقامها "روتاناً" في مناسبة "اليوم الوطني" كل من "فنان العرب" المرموق الذي اعتادوا عليه من "روتاناً" في حفلاتها الداخلية والخارجية. العربية والدولية، لاسيما وإنها ستترتب بختبة من

راشد القارس، جابر الكاسك، رامي عبد الله، والمطربتان: نوال الكويتية وأنفاس، وبخولي هاني فركي آل الشبيخ، رئيس اللجنة الفنية في الهيئة العامة للثقافة في المملكة العربية السعودية، تتوالى شركة "روتانا" لصوتها 88 لتأسيس المملكة العربية السعودية، وقد غير المطربون 88-14 المتنفذ للشركة، تنظيم مقابلات مهرجان "اليوم الوطني السعودي" 88، الذي يحييها مجموعة من كبار حفوج المطرب والفناء في السعودية والعالم العربي، هم: محمد عبده، عبادي الجوهر، رایح صقر، راشد الماجد، ماجد المهندس، عبد الله الرويش، نبيل شعيل، خالد عبد الرحمن، وليد الشامي،

شمة حمدان وداليا مبارك تشعلان سماء دبي في اليوم الوطني



داليا مبارك



شمة حمدان

هدى حسين تستعد لـ مسلسل «غضون في الوجه»



هدى حسين

تستعد الفنانة هدى حسين لتصوير مسلسل جديد باسم "غضون في الوجه" من المقرر أن تعلن عن تفاصيله كالفحلاج في الفترة المقبلة، ومن المتوقع أن يتضمن إخراج العمل المخرج محمد دحام الشرقي، وإلى الآن كما فازت هي عن فئة أفضل ممثلة درامية، والمسلسل من بطولة رؤوف العبدالله، وأسامي المزياعي، وغيره.

بلدر الشعبي يحضر لأول ألبوم غنائي



بلدر الشعبي

صابر الرياعي يعتذر من جمهوره: غيابي طال بسبب «تدني المستوى»



صابر الرياعي

تقىم المطرب صابر الرياعي باعتذار من جمهوره، عن غيابه الطويل مؤكداً أنه تأخر في التواصل معه عبر مواقع التواصل الاجتماعي كما تأخر طويلاً في مارح أعمال فنية جديدة، مغيراً حياته بتقدسي المستوى، وعذبه عدمه بعده قوية قريبة.

صابر وجه رسالة عبر حسابه بموقع الفيس بوك قائلاً: اعتذر مني لأنّ غيابي عنكم قد طال، سواء بالتواصل أو بالاغتناء الجديدة، لكن هذا الخيار لن يطغى على الشفط، ليس من السهل الحفاظ على نفس المستوى من الأغاني، في ظل ما تلاهه من تدنٍ في التواصل والبحث عن الأفضل مستمراً صبراً حملاً أحاجيني.

يذكر أن آخر أعمال صابر الرياعي كانت مجموعة من الأناشيد الدينية، التي أصدرها بمناسبة شهر رمضان الماضي، كما غاب عن الموسم الأخير من برنامج "ذا فويس" بعد انسحابه من عصوية لجنة التحكيم، ولم يشارك في حفلات الصيف

مسرحته الجديدة "المستثنيون" من بطولة فؤاد علي وهيا عبد السلام، وعلى الحسيني واحد العوضي، ونوف سلطان، وفوز الشطي، ومن تأليف أحمد العوضي وأخراج بلدر الشعبي، وتدور أحداثها حول صراع بيور بين فرقة "استفرار"، صور العدد من الملحنين على موقع "استفرار"، وهو الذين يظهرون على هيئة البشر، والصراع بينهم يكون على البشر النائمين، واليوم في أقدم لكم مع الفنانين المبدعين شراء، ولملحنين ووزع من تقديم لكم موسيقي جديدة وفن رالي ترقوينا 2019".

لم أضاف صوراً أخرى من الاستوديو، وعلق عليهما قائلاً: "اعدل على أول يومي"، وعلق الفنان بلدر الشعبي، مؤخراً في عرض على المتروك.