

يرصد الأحداث المتشابكة للطلاب الذين يواصلون دراستهم في الخارج

مسلسل «ذاكرة من ورق» يرحل «بشجون» إلى أوروبا!



المخرج علي العلي وسليمان الياسين



شجون مع المنتج عامر الصباح والمخرج علي العلي والممثل جمال الدين مصطفى



الفنانة شجون الهاجري

■ **الهاجري : أقدم شخصية «فجر» التي يصادفها الحدث ويغير حياتها رأساً على عقب**
■ **العلي : النسبة الأكبر من أحداث المسلسل ستصور في عدد من المدن الأوروبية**

من أجيال الدراما التلفزيونية الخليجية، بالإضافة للحضور السخي لعدد من نجوم جيل الشباب، وهو الأمر الذي يعبر ويشكل عميق عن الشخصيات والحوار التي تتحرك من خلالها . مسلسل «ذاكرة من ورق» يشارك في بطولته بالإضافة إلى الفنانة شجون الهاجري كل من فاطمة الصفي وصمود وسليمان الياسين وعلي كاكولي وعبدالله ملك وريم أرحمه وعبدالله الطراوة وجعفر آخر من الفنانين. والمسلسل من إخراج علي العلي والمخرج المشغذ خالد جمال ومساعد المخرج ناصر السعيد وطلال السعيد.

الغياب الماضية . وأكدت الفنانة شجون علي أن سق الفضايا التي يطرحها العمل سيكون عاليا، ليمثل ثقله على صعيد الطروحات وأيضاً الشكل الخاص بالمسلسل. وتابعت الفنانة شجون بقولها: كما يميز هذا العمل الحضور المتميز لأكبر عدد من الفنانين

تساقط اللوج لإضافة مضامين جديدة إلى معاني العربية العزلة والألم الذي تعيشه تلك الشخصيات. كما أن هذه التجربة تستمد أهميتها بالعودة المتجددة للفنانة شجون التي يشاقق إليها جمهورها في كل مكان وهي تحمل لهم ذات الاشتياق والإمل بأن يكون هذا اللقاء معوضاً عن فترة

والطاليات اللواتي يدرسن في أوروبا والظروف الموضوعية المعقدة التي تحيط بهن في العربية، ومن ألبها في علاقتهن مع أسرهن . واستطرد المخرج علي العلي: النسبة الأكبر من أحداث المسلسل ستصور في عدد من المدن الأوروبية بالذات خلال موسم

من جانبه شدد المخرج البحريني علي العلي على أهمية هذه التجربة بقوله: «مسلسل «ذاكرة من ورق» عمل ثري بالأحداث والشخصيات والمضامين التي تذهب بعيداً في طروحاتها وتحليلها لأحداث والشخصيات والظروف التي تحيط بمجموعة من الطلبة

تعليمها الجامعي إلى أن يصادفها الحدث الذي غير حياتها رأساً على عقب. شخصية في حقيقة الأمر نتاج لكل الألم الإنساني. ولهذا فإنها تسجل ذاكرتها بالوشم بعد أن فقدت ذاكرتها. وأترك بقية التفاصيل عن عرض العمل خلال الدورة المراتبية المقبلة بأذن الله .

شجون الهاجري عن سعادتها للتعاون مجدداً مع المنتج عامر الصباح. والذي وصفته بأنه أحد أهم صناعات الإنتاج في المنطقة والعالم العربي. وحول الشخصية التي تجسدها قالت شجون: أقدم في مسلسل «ذاكرة من ورق» شخصية «فجر» التي ذهبت إلى أوروبا لاستكمال

بدأت الفنانة شجون الهاجري تصوير أحدث أعمالها الدرامية التلفزيونية الجديدة «ذاكرة من ورق». من تأليف عادل الجابري وإخراج الفنان البحريني علي العلي. والمسلسل من إنتاج «صباح بكتشرز» عامر الصباح، والمُنتج المشغذ «سبكتروم بكتشرز». ويرصد المسلسل الجديد الأحداث المتشابكة لمجموعة من الطلاب، الذين يواصلون دراستهم في الخارج ويتعرض للظروف التي يمرون بها وألم الغربة. وأيضاً علاقاتهم مع أسرهم. وفي تصريح خاص خلال تصوير العمل عبرت الفنانة

هدى حسين: أعاقب الجميع في «قلوب لا تتوب»



هدى حسين

وحول عدم مشاركتها في تقديم عمل جديد خاص بمسرح الطفل خلال فترة منتصف العام الدراسي في الوقت الذي يبات به شقيقها الفنانة سحر حسين بروفات مسرحيتها الجديدة قالت الفنانة هدى حسين «أولا لا صحة للخلافات بيني وبين شقيقي سحر. وأتأ لم أعود العمل في فترة منتصف العام الدراسي، لأنها فترة مخصصة للأعمال الدرامية التلفزيونية. حيث أفرغ كليا للتلفزيون حتى ما قبل شهر رمضان لإتجاز الأعمال التي أشارك بها تلفزيونياً. وبعدها تبدأ العمل لعروض مسرح الطفل. وتضيف لقد تم اختيار النص وسنشارك به شقيقي سحر حسين. وسكون العمل لعدد الضفر المبارك، ولتواصل عروضه إلى ما بعد عيد الأضحي المبارك كما هو الأمر في كل عام. وبهذه المناسبة أقول للجميع كل عام وأنتم بخير مع قرب نهاية العام وبداية العام الجديد 2015.

أحدث الفنانة هدى حسين إلى شيء من ملامح الشخصية التي ستقدمها في عملها الدراسي الجديد «قلوب لا تتوب». وقالت في تصريح لـ «العربية. نت»: أجسد في عملي الدراسي الجديد «قلوب لا تتوب» شخصية زوجة تكشف أنها تعيش أيامها الأخيرة. بعد أن تم تشخيص إصابتها بمرض السرطان في مراحله النهائية. وأن أمها أربعة أشهر فقط سنعيشها. عندها لتغير طبيعتها وتبدأ بمحاسبة ومعاقبة كل من حولها وهي في طريقها إلى ذلك الموت المترقب. وتابعت الفنانة هدى حسين «النص كئيب السيماريسم الرائع محمد النشمي. وسنخرجه الفنان حمد البديري. ويشارك في بطولته عدد بارز من الفنانين من بينهم زهرة الخرجي وإبراهيم الحريز وملاك وعدد آخر من الفنانين. وسوف أشروع بالعمل الجديد فور الانتهاء من مسلسل «حظي جهنم». وهذه الأعمال ستكون ضمن جديدي لعام 2015.

حسين الجسمي يختتم حفلات 2014 بحفل غنائي ضخم في دبي

اختتم النجم حسين الجسمي، موسم 2014 بحفل جماهيري ضخم في دبي بحضور ما يقارب 8 آلاف شخص. لهذا الجسمي بالغنية «بحر الشوق» التي حملت حقاوة استقبال الجمهور الكبيرة لدخوله، ما هو لا بجميع الحضور يومته الإشارات. وتتلل الجسمي بعد ذلك بمجموعة من الأغنيات من بينها «نسم علينا الهوى» للسيدة فيروز، وأغنية «سنة الصباح»، ثم «لا تقارني بغيري»، مروراً بأغنية «ونبي لي» قبل أن يذهب إلى أغنية «أما براوة» وفاصد، ويحيك وحشيتي. وأغنية «والله ما يسوي». ومجموعة أخرى من الأغنيات، إلى أن وصل في الختام مع أغنية «بشرة خير»، التي حملت ختام حفل من أروع حفلات عام 2014 من جميع الجوانب الترفيهية والصوتية والجمهور، الذي أعلن الجسمي عشقه الكبير لهم ولحبهم للتواصل القلبية التي يشعر بها في كل حفلة أو مشاركة أو زيارة. هذا وقال حسين الجسمي بعد انتهاء الحفل، الذي شاركه به الفنان عمرو دياب، أنه عاش لحفلات لا تنسى مع جمهور الحفل الذي هتفوا ونادي وغنى وشارك بمحبة أحسن بصدق للمشاعر التي يبادلهم بها، مؤكداً حرصه واحترامه لهم من خلال اجتهاده المتواصل لزراع الفرح والسعادة في قلوبهم من خلال الأعمال التي سيختارها ويطرحها الفترة المقبلة.

زهرة عرفات تستعد لتصوير دورها في «طريق الملمات»

تستعد الممثلة زهرة عرفات لتصوير دورها في مسلسل طريق الملمات، تأليف بشائر محمد. إخراج سائد الهواري. إنتاج شركة صباح بكتشرز. ويشارك في بطولته هيفاء حسين، شيماء سيف، أميرة محمد، مروة محمد، إلهام علي، إبراهيم الصساوي، شقيقة يوسف، محمد الحجري، وغيرهم. ويطرح المسلسل قضية مهمة في المجتمع السعودي تتعلق بيئة المدارس بشكل خاص. وما تعانيه كثير من الملمات اللاتي يجري توظيفهن في مناطق بعيدة جداً عن المنزل ما يولد الكثير من المشكلات والمخاطر، التي قد تعرض لها المعلمة خلال ذهابها وإيابها إلى مقر عملها. مثل حوادث الطرق وغيرها من الصعاب.



زهرة عرفات

محمد الشوبلي ينتهي من تصوير «عايدة»

قدمت إلى المغرب لقضاء ما تبقى من سنوات عمرها بعد إقامتها الطويلة في فرنسا. وكانت عايدة المصايبة بمرض السرطان قد قررت البقاء بصلة دائمة في المغرب بعد سنوات أن فيلم «عايدة» ملء بكثير من الدلالات التي ترمز إلى التعايش والسلام. وأنه كان سعياً يتقضمه هذا الدور إلى جانب كوكبة من الممثلين مثل الممثل إيريس الروخ. وهدي الريحاني. ومجيدة بكتيران. ومجدولين الإدريسي وآخرين. وأضاف الشوبلي أن الجميل في الفيلم هو عنصر التشويق الذي قلل يلازمه من البداية إلى النهاية. في قالب درامي وموسيقي تظهر من خلال أحداثه تمسك الإنسان بالأمل إلى آخر رمق في الحياة. يذكر أن فيلم «عايدة» هو ثالث عمل سينمائي للمخرج إيريس اليريني بعد فيلمه السابقين «يامو» عام 1983. والعربي عام 2011 الذي خصصه للاعب الكرة المغربي المعروف بـ «ميتمارك».



محمد الشوبلي

سامية الطرابلسي تستعد لـ «ساحرة الجنوب»



سامية الطرابلسي

تواصل الفنانة سامية الطرابلسي تحضيراتها النهائية، استعداداً لتصوير أحداث دورها بمسلسل «ساحرة الجنوب»، من بطولة حورية فرغلي وصلاح عبد الله وسوسن بدر. من تأليف سمح الحريزي، وإخراج أكرم فريد. وتجسد من خلال العمل دور «غازية». في الصعيد. تستغل جمالها في تحقيق إلامها. الطرابلسي إنها انتهت خلال الأيام الماضية من تصوير أحداث دورها بفيلم «الخيلوص». للنجم محمد رجب. من تأليف محمد سمير مبروك. وإخراج إسماعيل فاروق. ويشارك في بطولته إيمان العاصي وميريهان حسين ورائيا الملاح. ورغم سعادتها بانتهاء التصوير إلا أنها أبدت حزناً شديداً بسبب انقضاءها صحة طاقم العمل، حيث أر تطلعت بصداقة شديدة مع الجميع على حد قولها.