

نوال تحيي حفلاً في الأوبرا المصرية



نوال

الدولي للأغنية عام 1998، بالإضافة لحفل قمة النجوم في شرم الشيخ عام 2002، كما كان مهرجان "الأوبرا" شاهداً على الحفلات التي أحييتها في عام 2000، وبعدها بعامين نُفِعت في حفل جماهيري ضمن مهرجان الموسيقى عام 2002، وبالاتصال لعام 2004، توجت نوال مجيدها في تلك الفترة بطرح اليوم حمل نفس عنوان العام: حيث أحييت حفلاً غنائياً ضمن فعاليات مهرجان القاهرة للأغنية العربية. وما بين الماضي والحاضر، نجد نوال حاضرة في مصر عبر بوابة الأوبرا المصرية، بعد 14 عاماً من آخر إطلالتها في مصر، لتتغنى على مسرح الأوبرا، وهي المرة الأولى التي سنشده نوال في أريائها. وفي سياق متصل، نُفِعت نوال بالهجنة المصرية في أغنية "بيحسوني عليه"، التي تم تصويرها بطريقة الفيديو كليب، محققة بها انتشاراً عربياً ونجاحاً كبيراً، وكذلك أغنية "عيب عليك" من البومها الذي طرح في عام 2016.

مرة في الأوبرا المصرية، وذلك في الثاني عشر من نوفمبر المقبل. والحفلات الغنائية التي أحييتها نوال ليست حديثة عهد، بل عرفناها جيداً المسارح المصرية عندما تم تكريمها في عام 1998، ضمن حفل أحيته في مهرجان القاهرة الدولي، وفي عام 1999، وعبر مهرجان السراود العرب، ثم تكريمها لتكون من الزائحات في الوطن العربي في القاهرة. ومروياً بعام 2000 واصلت نوال تألقها عبر مسارح الفن في مصر، ليتم تكريمها أيضاً من جمعية اتحاد الطلبة في القاهرة. وبالانتقال إلى شرم الشيخ، واصلت نوال التجموع بعد عدة البومات غنائية طرحتها، منها: نوال 2000، نوال 2002، فهناك باكورة من التكريمات الفنية حصدها نوال في مسيرتها، لتكون منصة مسارح مصر أحد أبرز هذه التكريمات. وبالانتقال إلى مظلة الحفلات الغنائية، فقد شهدت أكثر من إطلالة غنائية في حفلاتها، كان أولها ضمن مهرجان القاهرة

تم عقد مؤتمر صحفي، مساء الاثنين الماضي، في العاصمة المصرية القاهرة؛ للإعلان عن تفاصيل الدورة 27 من مهرجان الموسيقى العربية، المقرر إنطلاقه في الأول من نوفمبر وعلى مدار 12 يوماً، وسيحظى المهرجان باسم الفنانة الراحلة شادية كشخصية المهرجان هذا العام، والذي سيشارك به عدد من النجوم والموسيقيين. وستحظى الفنانة "نوال الكوينة" بتكريم في مهرجان الموسيقى العربية 27، نظراً لما قدمته من نجاح ونمى في مسيرتها الفنية الذهبية، لا سيما بعدما حظيت بتعصب جديد بداية الشهر الحالي؛ إثر توليها منصب "عضو المجلس الاستشاري لجائزة المرأة العربية"، وتستعد نوال في الفترة القادمة للعديد من الأنشطة الفنية المتطورة، منها التحضير لألبومها الجديد، الذي سيتضمن نخبة من الشعراء والملحنين، بالإضافة إلى حفلين غنائيين في العاصمة العمانية مسقط، في نهاية يناير 2019، وستصحب نوال الكوينة لأول

يشارك في المسلسل مجموعة من النجوم الأجانب والعرب السيارة المصفحة تنقذ حياة طلال السدر خلال تصوير «اختراق»



عيد الحسن النمر خلال تصوير «اختراق»



طلال السدر

هذه التجربة أمامة أبواب العالمية، أوضح: "أي ممثل ينتمي العالمية، وكل من تابع التصوير أكد أن إنتاجه هو الأفضل كصورة و"أكشن" وتقنيات، وممثلين وتقنيين، كل شيء حقيقي في المسلسل في تصوير المشاهد، ولا يوجد أي شيء مزيف". كما أكد السدر أنه تمكن من اللغة الإنكليزية، وهناك حوارات له في المسلسل يتكلم فيها باللغة الإنكليزية بالإضافة إلى اللغة العربية، وتابع: "نحن قمنا دراما حقيقية وطبيعية وغير مثقلة".

التصوير ثم عدت إليه مجدداً بالأمس، مع أن الطبيب طلب متى أن استريح لمدة شهرين. وأشاد طلال السدر بأنه لا يعرف ما إذا كان المسلسل سوف يُعرض خلال الموسم الرمضاني، أو خارجه، وتابع: "المسلسل سوف يُعرض على شاشة SBC وقرار العرض يعود للشركة المنتجة، كما أوضح أن المسلسل يتضمن حوارات باللغة الإنكليزية وسوف تكون هناك ترجمة لها إلى اللغة العربية في أسفل الشاشة".

وعماً إذا كان يتوقع أن تفتح المستخدمة في التصوير عالية جداً، ويمكن القول إنه عبارة عن فيلم سينمائي طويل، ولكنه سيُعرض كمسلسل مؤلف من 30 حلقة، ويشارك فيه ممثلون من إيطاليا وصربيا، ولبنان والأردن ومصر، كما أنه تم استخدام التقنيين من الخارج، وعن وضع الممثلين الذين كانوا معه في السيارة، قال السدر: "كان معي عيد الحسن النمر، وأحمد فريد، ولكنهما بخير، لأن السيارة مصفحة، وأصبحت أنا فقط ببعض الرضوض، لأنني كنت أقودها، ولذلك توقفت عن

كان يقودها، ما تسبب بإصابته ببعض الرضوض فقط، لأن السيارة مصفحة، أما الممثلون الذين كانوا معه في السيارة فلم يتعرضوا لأي مكروه. بداية تحدث طلال السدر عن كيفية حصول الحادث، وقال: "نحن نصور مسلسل 'أكشن' في منطقة الجبل في لبنان، وخلال المطاردات وقع الحادث، بسبب انزلاق السيارة الذي نتج عن هطول الأمطار"، وتابع: "هذا العمل عالي، وكل من سيشاهده سوف ي تأكد من هذا الأمر. التقنيات

يتم حالياً في لبنان تصوير مسلسل "اختراق" تحت إدارة المخرج الأردني محمد لطفي، وهو عمل سعودي-عربي-عالمي مشترك، يشارك فيه مجموعة من النجوم الأجانب والعرب. المسلسل الذي تم تصويره بين لبنان وبلغراد، هو من نوع "أكشن"، تدور قصته حول تجارة الأدوية الفاسدة، وخلال تصوير بعض المشاهد في منطقة الجبل- في لبنان، تعرض الممثل طلال السدر، لحادث سير نتيجة انزلاق السيارة التي

فؤاد عبد الواحد يحيي أولى حفلات القرية العالمية في دبي



فؤاد عبد الواحد

تستعد القرية العالمية في دبي لفتح أبوابها للزوار، ابتداء من 30 أكتوبر الشهر الحالي، وحتى السادس من إبريل في فصل الربيع، وتحضن القرية العالمية -التي تستقبل الزائرين في كل عام طيلة ستة أشهر- العديد من الفعاليات الترفيهية والثقافية، بما فيها الحفلات الغنائية، التي تعتبر مصدر جذب للزوار. حيث استضافت القرية في العام الماضي 23 حفلة غنائية، لنجوم الفن بالوطن العربي في كل يوم "جمعة"، واكتظت فيها جنبات المسرح الخارجي بالجماهير، وستشهد القرية العالمية هذا العام مشاركة نخبة من الفنانين في الوطن العربي، إضافة إلى الحفلات الموسيقية الحية للفنانين العالميين أيضاً. وهناك نجوم عرب سيضيئون ليل القرية العالمية

فؤاد عبد الواحد، الذي سيجي أولى هذه الحفلات الغنائية في الثاني من نوفمبر المقبل، على المسرح الثقافي الرئيسي، وبدعم من روتانا للصوتيات والمزيات، وتم تحديد سعر تذكار الدخول للحفلات بمبلغ 15 درهماً إماراتياً فقط. وشهدت الحفلات الغنائية -التي أقيمت في العام الماضي- حضوراً جماهيرياً كبيراً لجميع الحفلات الغنائية، لا سيما أن فترة هذه الحفلات تتوافق مع فصل الشتاء، مما يسمح بقضاء وقت جميل، والاستمتاع بالليالي الفنية الساحرة. يشار إلى أن فؤاد عبد الواحد أطلق خلال الشهر الحالي أحدث أعماله الغنائية بعنوان "يا بني آدم"، من كلمات الشاعر رياض العوض، والحنان محمد غازي، وتم تصويرها وعرضها بطريقة الفيديو كليب

هذا العام، منهم "عمرو دياب، ونجوى كرم، وشيرين، وثانسي عجرم، وإليسا، وحكيم، وميريام فارس، ووليد الشامي، والشاب خالد، وعبد الله بالخير، وتامر حسني، وفارس كرم، وشمة حمدان. وستكون البداية مع الفنان

«نجم السعودية» ينطلق باكتشاف المواهب الغنائية في المملكة



لجنة تحكيم البرنامج

أطلقت قناة (SBC) باقة برامجية جديدة ضخمة من ضمنها برنامج المسابقات الفني الغنائي الأول من نوعه في المملكة "نجم السعودية" للمواهب الشابة، المخصص باكتشاف المواهب الغنائية السعودية، وصقل قدراتها. علماً أنه سيُعرض عبر تلفزيون الـ SBC وسيوفر فرصاً جديدة للمغنيين غير المحترفين (بداية من عمر 15 عاماً فيما أعلى)؛ ليصبحوا نجومًا للفن والغناء. فيما سيقدّمه الثلاثي المميز المؤلف والمُنتج والموسيقي ممدوح سيف، والفنان عبادي الجوهر للقلب باخطبوط العز، والغنائية وعد. ولقد اختارته مجموعة يونيفرسال ميوزك لمنتج من خلاله فرصة استثنائية لأفضل صوت في المملكة من خلال توقيع عقد إنتاج مع الشركة لإطلاق النجم الجديد في سماء الفن العربي.

منى شداد تكشف عن مسرحيتها الجديدة



منى شداد

وشاركت الفنانة منى شداد، في الموسم الرمضاني الماضي، بـعبدن براهيمين، الأول هو مسلسل "الجسر"، من بطولة عبد العزيز المسلم، وروضة الخرجي، وشهد ياسين، ومن تأليف عبد العزيز المسلم، وإخراج حسن أبل، والثاني مسلسل "واحد مهم" بطولة نخبة من نجوم الخليج منهم: طارق العلي، فخرية خميس، محمد الصيرفي، خالد المظفر، انتصار الشراح، وإخراج نعمان حسن، ومن تأليف ضيف الله زيد.

أعلنت الفنانة منى شداد عبر حسابها الشخصي على موقع "إنستغرام"، عن مسرحيتها الجديدة التي تحمل عنوان "ماتيلدا"، موضحة أنها من إعداد ومعالجة عثمان الشطي، وإخراج شعلان هاني النصار. ونشرت "منى" البوستر الخاص بالمسرحية، وعملت عليه قائلة: "أن تكون مختلفاً بين من يتشابهون، يعني لك معين، منو ماتيلدا قريباً 2019".

أيمن رضا يفتتح موسمه الدرامي بـ «غفوة القلوب»



أيمن رضا

كشفت الممثل أيمن رضا أنه وافق على المشاركة في مسلسل "غفوة القلوب" ضمن مشروع "خيل الحياة" الذي أطلقته وزارة الإعلام، مشيراً إلى أن العمل من تأليف هديل إسماعيل وإخراج رشاد توكش. وأكد أنه سيؤدي دور البطولة إلى جانب مرح جبر ونظلي الرواس وحسام تحسين بيك ولجين إسماعيل ومأمون الفرخ ومحمد خاويدي وسهير صالح و جيانا عنيد ومصطفى سعد الدين. ويعد هذا العمل الأول لرضا لهذا الموسم، علماً أنه شارك الموسم الماضي بمسلسل وحيد هو "فوضى" للمخرج سمير حسين، فيما يعرض له حالياً وللمرة الأولى مسلسل "سايتو" الذي صور قبل عامين بدور "أبو النور" إلى جانب الممثلة أمل عرفة.