



## حوار على بوابة الحزن

ارجع ورا خطوط الورا  
ووجدتها متأكلاه  
والا وش انتي فاكره  
والذاكره  
يمكن بها شي جميل ناسيه  
يمكن ولكن قاسيه  
حبيبي  
ساعدت انا انذر  
ساعد ابي انذر  
ضميني بضفاف العيون  
لى حاجة خلف الجفون  
ان طبت لك  
والا اذرقيني دمع  
يجتاز حد السمع  
اسهل من الرفة  
  
حبيبي ماسورة وسط الآه  
ماسور انا بالآه  
ابا امنحك كلني  
بس رحبي .. هلي  
ولاندھشى  
لو قلت لك  
اقر اوقف في يدي  
عقارب الوقت الهرم  
وامدد الملحقة  
وأقدر أخالف هالزمن  
وأقدر على حفظه  
ما فيه شي يستاهل الدهشه  
لو تمنحيتني الحب ...  
امنحك الحياة  
ان طبت لك  
والا اذرقيني دمع  
يجتاز حد السمع  
اسهل من الرفة  
  
حبيبي يا فرصة فيها الفصول الاربعة  
يا كل لحظات الفرح متجمعة  
مشتاق انا للحيل  
ضميني بضفاف العيون المتعبية  
اباغسل غبار السنين  
واعطيلك لأنني حدين  
ان طبت لك  
والا اذرقيني دمع  
يجتاز حد السمع  
اسهل من الرفة  
  
والذاكرة  
الله على هالذاكرة  
مايه جميل ذاكره  
حاولت من قبيل ابتدئي

نايف الدربي

## أشقر قتر..!

احس في قلبي يبكي يطاع وردتني الضلوع  
يداكى صلري ويرجد والحانى تنسكه  
البارحة والليل مرف عالي كنه سبوع  
وشعيل مات من القهر ماباقى الا مبركه  
ماباقى الا ذكريات وهم وأحزان ودموع  
سالت على خدا اليل الظلمات الشركة  
قامت تجي اسراب لا والله افواج وجموع  
جتنى وجنتها قسم بالله كانت مريكة  
وقفت فى وجه الليل الظلمات بلا خنو  
والنصرلى باذن الله بيوم احتدام المعركة  
مهما على الوقت مال والارض منظرها يروع  
ارسى كما ترسى الجبال الشامخات الهلكة  
ما يخضع الا من تعود للمذلة والخضوع  
اللى ترک راسه م بين الخلق فى وسط شبكة  
والغر ماينزل طمان الارض لو يموت جوع  
يعيش فى عزة ورفعة والقهر مايدركه  
يشهر ليا ضاقت عليه الارض قطاع ويتوع  
ما هو بجير لا ولا جينات نسله فبركه  
اشقر قتر افتح سلاله من سلاله وله طبع  
الغرب من قبل لا يظهر تفس انه شبكه  
محمد الخشيبان

