

العجمي: « بالعربي مع غالب » اجتذب مشاهدي تلفزيون الكويت بحواراته



العجمي يستضيف العثري في حلقة السبت المقبل



د. محمد عفيف العجمي

عن المرض والأعراض والتشخيص والتعايش معه والتخلص منه. برنامج "بالعربي مع غالب" يقدمه الإعلامي غالب العجمي، يترأس فريق العمل د. محمد منيف العجمي، يخرجهم سعد الحفظاني ومشعل الشمري، ويبيت يوم السبت الساعة العاشرة وخمس عشرة دقيقة مساءً.

وأضاف أن الحوار سيمتدح إلى عدة محاور بينها الأورام والأرقام في الكويت وخارجها، الغذاء المغدل جينياً والسرطان في الكويت والأسس والعلاج والدور الذي تقوم به وزارة الصحة، حيث تستضيف الحلقة د. مريم العتيبي استشاري الأورام والعلاج الكيماوي.

وتحمل أبعاداً وثائقيات وأشار العجمي إلى أن البرنامج سيطلع بحلقته يوم السبت المقبل قضية انتشار مرض السرطان في الكويت والأورام والعلاج والدور الذي تقوم به وزارة الصحة، حيث تستضيف الحلقة د. مريم العتيبي استشاري الأورام والعلاج الكيماوي.

وأشار العجمي في تصريح صحفي إلى أن البرنامج استضاف كوكبة من الشخصيات التي جرى تسجيل الحلقات معها تبعاً في مختلف التخصصات والمجالات، والتي ألقت الحوار في الرؤى والأفروحات والمعالجات لعدة قضايا محلية تكتسب أهمية كبيرة لدى شريحة المواطنين.

قال الإعلامي د. محمد منيف العجمي أن البرنامج الحواري التلفزيوني "بالعربي مع غالب" استطاع اجتذاب المتابعة اللافتة خلال حلقاته المتواصلة عبر شاشة تلفزيون دولة الكويت، والتي تنطرق إلى كافة القضايا والموضوعات ذات الأهتمام في الساحة المحلية.

نبيل شعيل: « فرق السما » ميني ألبوم يلامس أحاسيس العشاق ويرضي كل الأذواق أهديه إلى جمهوري



نبيل شعيل

فريق العمل، بل كان الأمر متعة فنية لا تضاهي. وأضاف: في السنوات الأخيرة تعودت على طرح "الميني ألبوم" للجمهور كنوع من الحضور والاستمرارية، واعتبره وجبة موسيقية خفيفة تقرضي جميع الأذواق ممن يحبون الاستماع إلى نبيل شعيل، ولضمان التواصل معهم وتقديم أنماط موسيقية جديدة ومختلفة عما هو سائد.

وأن أمنيته بنجاح الألبوم قال يو شعيل: "أتمنى أن يحظى الألبوم باستحسان المستمعين، لاسيما أن هناك بوارير جميلة مبنية بالخير، من خلال الردود التي مازالت تصلني بشكل شبه يومي منذ لحظة إعلانني عن موعد طرح الألبوم".

وأتبع شعيل: "لقد تحدثت مع أحد المخرجين لتصوير إحدى أغاني الألبوم على طريقة الفيديو كليب، والتي سوف ترقى النور قريباً خلال الأيام المقبلة".

وأتبع شعيل: "لقد تحدثت مع أحد المخرجين لتصوير إحدى أغاني الألبوم على طريقة الفيديو كليب، والتي سوف ترقى النور قريباً خلال الأيام المقبلة".

كشف "نبيل الخليلج" الفنان نبيل شعيل عن تفاصيل البوم الغنائي الجديد "فرق السما"، والذي أعلن عن موعد طرحه منذ يومين من خلال حسابه في الإنستغرام. جاء هذا خلال مؤتمر صحفي أقيم في محلة "نبض الكويت" الإذاعية، والتي أعلنت مسبقاً عن استضافة بوشعيل عبر البث برنامجهما الإذاعي الشهير "ديوانية البافوت والانصاري"، بمشاركة المذيعين طلال البافوت، وخالد الانصاري، وصالح جبرين، وطالب البرنامج، وعدد من وسائل الإعلام والصحافة. بوشعيل عقد جلسة صداقة وأخوة قبل بدء حوار الإذاعي مع وسائل الإعلام، التي حضرت خصيصاً لمشاركة الفنان نبيل شعيل فرحته بإطلاق الألبوم، وغير من خلاله عن سعادته الفارقة بحسب موقع "سيدتي". طرح الألبوم الذي استغرق تحضيره مدة طويلة تخطتها جلسات مكثفة مع الشعراء والمثقفين، جاءت نتائجها على النحو الرائع والمرضي للجميع.

« نعاية الأسبوع » ..!



عادةً مضت عليها سبّين ليست بالكثيرة ..! عادةً قد تكون مدرجة حتى الآن لدى بعض الأسر ..! ولكن ماذا بعد وفاتهما ؟

كانهم لم يكونوا إخوة من ذي قبل ..! جُبل العديدين من الأسر التي تعيش في نفس المحيط الذي نعيش فيه ، ليس في مجتمعنا الكويتي فقط بل الخليجي والعربي والإسلامي ، على الزيارة والتقارب بين بعضهم البعض .. وجرى العادة على أن تكون الزيارات مقسمة في عطلة نهاية الأسبوع ، تبدأ بزيارة أهل الزوج ومن ثم زيارة أهل الزوجة في اليوم التالي ، وتكون هذه الجمعة على وتيرة متواصلة

لا تنقطع أبداً ، مادام الوالد والوالدة على قيد الحياة ، حيث يطمئن الجميع على بعضهم البعض من خلال تجمعهم في "البيت العود" ، وهو ما يطلق عادةً على بيت الجد الذي أنجب أبناءً وبنات زرع فيهم قيم التواصل بين بعضهم البعض ، كي يكونوا كالجسد الواحد وزرع فيما بينهم أهمية الإطمئنان على بعضهم البعض ، وهذا هو ما يحدث نهاية كل أسبوع في اجتماعهم وأكل وليمة العشاء مجتمعين على سفرة تكون مقسمة بين رجال ونساء .

لكنها هاهي تتلاشى شيئاً فشيئاً ، فبعدما تذهب الأمانة إلى رب السموات من الآب والام ، يبدأ الإهتمام بالتلاشي بشكل تدريجي منظم ، فهذا ينشغل بين أصحابه أو مع أسرته ويخرج للتسكع قليلاً وكسب قليل من المرح كنوع من الإهتمام ، وهذه تنشغل عن إختوتها بغرض الانشغال بالنكاسبات الأخرى أو الخروج مع أسرته .

تخلق هذه الإهتمامات الخارجية نوعاً من التناثر والتباعد وقلة الإهتمام بأركان البيت العود الذي تربوا عليه .

ثم يبدأ تحول الإهتمام عن طريق التواصل المباشر إلى أن يصبح داخل مجرى هاتف الكروني بسيط يحمل في جعبته برامج تواصل تغني عن التواصل المباشر حسب رأيهم ، من خلال إرسال رسائل أطمئنان تفي بالغرض الذي يحتاجونه ، معتقدين أنه يكفي لأداء هذا الغرض العظيم الذي تربينا عليه دينياً قبل أن يكون عادةً وتقاليده .

فتبدأ أركان هذا البيت بالتهالك شيئاً فشيئاً ثم يسقط حتى يصبح هشيماً تذروه الرياح قاصبه ..!

إن الأسرة ركنٌ في حياة الفرد لا يغني عنها شيء ، فمن سقط عنه الإهتمام بهذا الركن ، سقط كلباً كأنه شيئاً لك يكن !

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره : فليصل رحمه .

د . يوسف البرشوم
Twitter : Yalbrshom

حسين الجسمي يشارك في حفل الفاتيكان كأول فنان عربي مسلم يتغنى بالتسامح



حسين الجسمي خلال مشاركته في حفل الفاتيكان

مهما كانت لغتها وعرقها . وفي نهاية زيارته التاريخية للعالمية في بداية عام التسامح 2019 قال الجسمي: "من المحلية تولد العالمية ومن حجرة الفنان تتلاقى الحضارات، والإمارات كانت وما زالت صانعة الفرق في مجالات الفنون والثقافة التي تتكامل من أجل حياة أجمل للبشرية، وحضورنا في الفاتيكان سيكون ملهم للفن أجمع ، وأضاف: "هدفنا تعزيز الخير وتكريس الحوار والتسامح بين الأديان والشعوب بصورة راقية ."

يوم 15 ديسمبر 2018 قام مقدم الحفل بتقديم حسين الجسمي وأصفاً مهمة تواجدته وحضوره إلى الحفل في الفاتيكان، شاعرًا بلبية دعوتهم له من أجل الغذاء في هذا الحدث الإنساني، ليؤكد الجسمي في كلمته أمام الحضور قائلاً: "كسمل إماراتي عربي من أبناء زايد الفخر اليوم بوقوفهم أمام العالم على خشبة مسرح الفاتيكان حاملاً معي رسالة السلام المتسامحة والمحبة للإنسانية بكل عروقها ودياناتها".

قدم الجسمي في مشاركته منفرداً أغنية "أحبك من الحانة" برفقة الفرقة الموسيقية العالمية بقيادة المايسترو "ريناتو سيريو" Maestro Renato ، رفع خلال غنائية مجموعة من الحاضرين الإماراتيين العلم الإماراتي، لتكون مشاركته الأخرى بالآغنية العالمية "We are the world" قدمها معه النجوم العالميين المشاركون في الحفل، التي جانب أغنية الختام المشتركة مؤكداً سعادته بهذه المشاركة العالمية، وقال: "نعم ثقافة الفن كل يوم تؤكد أنها الرسالة الإنسانية النبيلة صانعة جسور التواصل بين البشر

وقد تم تخصيص ريع الحفل السنوي Concerto di Natale في "الفاتيكان" هذا العام لأزمة اللاجئين في مدينة "أرييل" بالعراق و"أوغندا"، بهدف تعزيز معيشتهم، مع التركيز على الأطفال والشباب من خلال توفير التعليم والتدريب المهني والأنشطة العملية التي تساهم في تعزيز عملية الدخل، والتي تعد من العوامل الرئيسية المحددة لمستقبل الأطفال اللاجئين ومسؤوليات معيشتهم، وقد تم تسجيل الحفل لمعرض ليلة "الكرسماس" من خلال القناة الإيطالية الخامسة Canale 5 و عبر قنوات Mediaset في جميع أنحاء العالم.

أنغام ومروان خوري وأسماء لمنور يكتشفون مواهب « الزمن الجميل »



أعضاء لجنة تحكيم برنامج «الزمن الجميل»

الليثاني مروان خوري في برامج اكتشاف المواهب الغنائية العربية، بينما سبق لأنغام المشاركة في عضوية لجنة تحكيم الموسم الثاني من برنامج "نجم الخليج" عام 2010، وتضمنت لجنة تحكيم البرنامج المظرب والممثل الخليجي فايز السعيد والفنان البحريني حسين أسيري، وللخرج العراقي جواد الأسدي، كما ظهرت في خامس حلقات برنامج "محمد عبده وفنان العرب"، وانضمت لعضوية لجنة التحكيم كضيفة شرف.

كما سبق للمطربة أسماء لمنور للمشاركة ضمن لجنة تحكيم برنامج "صوت الجبل" عام 2015 كما اختيرت لعضوية لجنة تحكيم الموسم الثاني من برنامج "أورنج تالنت" هذا العام.

كشفت قناة أبو ظبي رسمياً عن أعضاء لجنة تحكيم برنامجها الجديد لاكتشاف المواهب الغنائية "الزمن الجميل" حيث تأكد مشاركة الفنان مروان خوري مع المطربة أنغام والفنانة أسماء لمنور، وبدأت بالفعل المرحلة الثانية من تصفيات المشاركين، ولكن لم يعلن بعد موعد إذاعة الحلقة الأولى.

فكرة البرنامج قائمة على استقبال مقاطع فيديو من المواهب الراغبة في المشاركة، على أن تتم تصفية المشاركين إلى 100 متسابق، يخضعون لاختبارات أمام لجنة التحكيم أبوظبي لتقوموا باختيار 10 متسابقين منهم فقط للمنافسة في المراحل النهائية والفوز بالسياسة.