خلال ندوة ثقافية في ختام فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب

الحوطي : ضرورة الاهتمام بقضايا المرأة في المسرح باعتباره «مرآة المجتمع»

د. نرمين الحوطي

أكدت الكاتبة الكويتية الدكتورة نرمين الحوطي أمس الأول أهمية المسرح باعتباره "مرآة المجتمع" لافتة إلى ضرورة الاهتمام بقضايا المرأة وأن تأخذ حيزا مثل القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

جاء ذلك في كلمة ألقتها الحوطي خلال ندوة ثقافية أقيمت في ختام فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته ال50 التي شهدت مشاركة عدد من الكتاب والأدباء العرب.

وأضافت "على الرغم من وجود عمالقة بالمسرح الكويتي الا أنه لا يوجد نص كامل يتبنى قضية المرأة ويعرض مشاكلها" مشددة على ضرورة ألا يكون التركيز على النماذج السلبية فقط مثل العنف ضد المرأة باعتبار ذلك حالات فردية لا تعبر عن المجتمع بأكمله.

وأكدت على دور مسرح الطفل في الكويت الذي "يقدم عروضا مسرحية رائعة تمتاز بكونها تعليمية وتربوية".

ودعت في هذا الصدد إلى اعادة بناء المسرح المدرسي ليكون بنية قوية للمسرح مؤكدة أن "الأمر لا يقتصر على وزارة التربية وحدها وانما للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ووزارة الاعلام دور في هذا الموضوع".

وأشارت الحوطي إلى أن الهيئة العامة للشباب والرياضة الكويتية تعمل من اجل تخريج مسرحيين شباب على غرار تجربة مركز الابداع في القاهرة (تجربة المخرج خالد جلال).

ولفتت في هذا الجانب إلى مدرسة المخرج عبدالعزيز صفر ومدرسة (لوياك) التي تستهدف تدريب الشباب في مختلف مجالات العمل المسرحي من تدريبات حركية وغناء وموسيقى الى جانب استضافة التجارب العالمية من فنانين ومسرحيين واقامة ورش مسرحية تستهدف بالأساس دمجهم وتعريفهم بالثقافات الأخرى.

كما أشادت الحوطي بالدور الرقابي في المسرح الكويتي مبينة أن لجنة إجازة النصوص تقرأ النصوص المسرحية قراءة متعمقة في إطار مجموعة من الضوابط التي تحكم من خلالها على النصوص المقدمة.

وأوضحت أن "الرقابة لا تقوم بمنع النصوص وانما تقوم بوضع بعض الملاحظات عليها وارجاع كل نص لصاحبه لتصحيح ما جاء به من أخطاء".

وبينت أن اللجنة تقرأ النص أكثر من مرة في اجتماعات عديدة في كل أسبوع حتى تجاز النصوص الى جانب عقد لجنة لرؤية النص بعد تحوله الى عرض مسرحي للتأكد من خلوه من أي خدش بالحياء الاجتماعي أو ما يتعلق بالذات الالهية أو الاساءة للاديان أو الطوائف

راغب علامة ومحمد عساف يجتمعان على مسرح المجاز

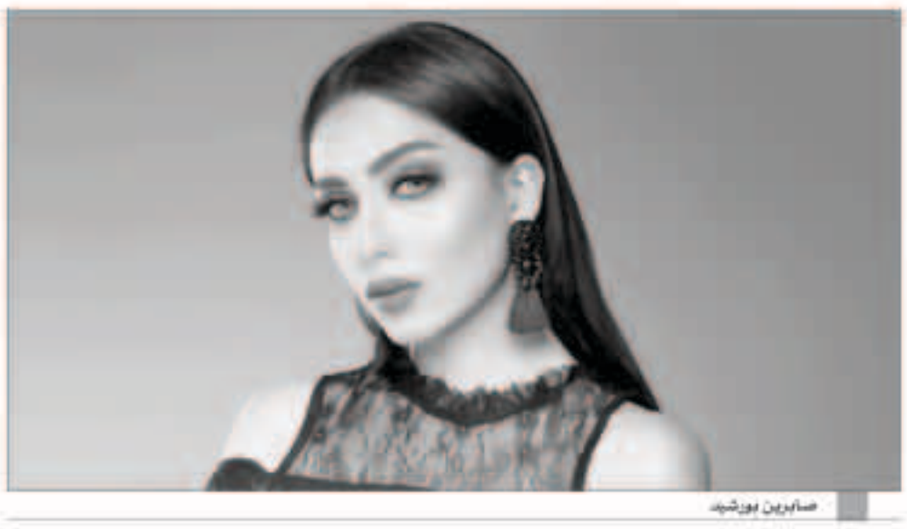
محمد عساف

راغب علامة

يُطل الفنانان راغب علامة ومحمد عساف على جمهور مسرح المجاز مساء الجمعة 8 من فبراير المقبل في إمارة الشارقة. ولقد عبّر "علامة" عن حماسه للقاء الجمهور على مسرح المجاز حيث سيقدّم جديد أعماله وأغانيه المحببة لدى الجمهور، مشيراً إلى أن هذه الحفلات تسهم في تجديد وتقوية علاقة الفنان بمحبيه، وقال: "أشكر إمارة الشارقة، ومسرح المجاز والجمهور المحب والذواق للفن، على دعوتي لهذه الأمسيات في هذا البلد الجميل والمعطاء الذي لطالما كان منبرا للمحبة والسلام".

أضاف: "ما يسعدني أكثر أن هذه الأمسيات تقام في عام التسامح، وهذا العنوان الكبير اختارته الإمارات لنفسها لتتوّج جهودها الإنسانية، ونحن علينا أن نسهم كفنانين برسائل نبيلة وقيّمة من خلال الأغنيات التي نقدمها، لأن الفنّ رسالة سامية وراقية تتجاوز كافة الحواجز والحدود والمواقف وتقدم للإنسانية مفاهيم أكثر جمالاً". بدوره الفنان محمد عساف، الذي يُطل للمرة الثانية على جمهور هذا المسرح ليقدم باقة مختارة من أعماله، اعتبر أن مشاركته ضمن هذه الأمسيات الغنائية إضافة مميزة لمسيرته الفنية، مشيراً إلى أن مشاركته إلى جانب نخبة من كبار نجوم الغناء العربي تشرفه وتضيف إلى تجربته، خاصة أن اللقاء مع جمهور متنوع من مختلف أنحاء الوطن العربي يحفّز الفنان على تقديم كل ما هو جديد ونوعي".

صابرين بورشيد تخوض الماراثون الرمضاني «أنا عندي نص»


صابرين بورشيد

أعلنت الفنانة والإعلامية صابرين بورشيد عن مشاركتها في مسلسل "أنا عندي نص" للكاتب حمد الرومي، وإخراج منير الزعبي.

وشاركت "صابرين"، عبر حسابها الشخصي على موقع "إنستقرام"، بصورة تجمعها مع الفنانة القديرة سعاد عبد الله، والمخرج منير الزعبي، وعلقت عليها قائلة: "ملقاكم بحد ذاته نجاح، مسلسل انا عندي نص للكاتب حمد الرومي".

"انا عندي نص" من بطولة سعاد عبد الله، شجون الهاجري، بدرية طلبة، فاطمة الصفي، ريم إرحمة، مرام البلوشي، وآخرين، حيث من المقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل.

وانتهت الفنانة صابرين بورشيد مؤخرا من تصوير مسلسل "عشاق رغم الطلاق"، من تأليف الكاتبة علياء الكاظمي، وإخراج خالد جمال، ويشارك في بطولته نخبة من النجوم، منهم انتصار الشراح، وإيمان الحسيني، ونور، ولطيفة المجرن، وسليمان الياسين، وناصر الدوسري وآخرين.

وشاركت الفنانة صابرين بورشيد في الموسم الرمضاني الماضي بعملين دراميين، الأول مسلسل "المواجهة"، من تأليف محمد الكندري وإخراج حسين الحليبي، والثاني مسلسل "محطة انتظار"، من تأليف انفال الدويسان وإخراج خالد جمال.

قيس شيخ نجيب يشارك في «مسافة أمان»

أعلن الفنان قيس شيخ نجيب عبر حسابه على موقع "تويتر"، مشاركته في مسلسل "مسافة أمان"، والمقرر عرضه في الموسم الرمضاني المقبل.

ونشر "قيس"، صورة جديدة له وعلق عليها قائلا: "من المؤتمر الصحفي لانطلاق مسلسل مسافة أمان، تأليف إيمان السعيد، وإخراج الليث حجو، وإنتاج إيمار الشام، بالتوفيق للجميع".

وخاض الفنان قيس شيخ نجيب الموسم الرمضاني الماضي، بالمسلسل الكوميدي "جوليا"، بطولة ماغي بوغصن، وشقلا شمعون، وليليا الأطرش، وجيسي عبدو، ووسام صباغ، ومي صايغ، وسلطان ديب، وغيرهم، وهو من تأليف مازن طه، وإخراج إيلي حبيب.

ويُعد المسلسل التاريخي "أوركيديا"، آخر أعمال قيس شيخ نجيب، الذي خاض به السباق الرمضاني قبل الماضي لعام 2017، وهو من بطولة جمال سليمان، وسلوم حداد، وسلاف معمار، وإخراج حاتم علي.

«ديو» يجمعه ببشار الشطي

بدر الشعيبي يطلق ألبومه «شيء مختلف»

بدر الشعيبي

أطلق الفنان بدر الشعيبي ألبومه الجديد "شيء مختلف"، ضمن حفل كبير أقامته الشركة المنتجة "بالمخبة"، التي حرصت على الإعلان عن مجموعة من المشاريع الفنية منها "سيت كوم" يتصدى لبطولته الفنان حمد أشكناني إلى جانب المطربة شيخة العسلاوي.

وعلى هامش الحفل الذي قدمه المذيع الشاب محمد الصايغ، شهد حضورًا كبيرًا من محبي بدر، لاسيما وأنه قدّم أغنيات ألبومه كاملة، إلى جانب عرض الفيديو كليب الجديد "يا متعبة كل الناس".

وانقسم الحفل إلى ثلاثة أقسام، بدأ مع ظهور الفنانين حمد أشكناني وشيخة العسلاوي، ليعلنا عن وجود تعاون بمسلسل كوميدي فني «ست كوم» جار التحضير له مع الشركة المنتجة له «بالمخبة»، موضحين بأنه قد أرضى ما يبحثان عنه في فضاء الفن.

وفي ختام الحفل، أطلّ الفنان بدر الشعيبي ليطلق رسميًا ألبومه الغنائي الأول، وقال بدر إنّ الألبوم يتضمن "ديو" بعنوان "محسومة" مع الفنان بشار الشطي، وقال: "الأغنية من كلمات مشاري إبراهيم ومن الحاني، فكرتها جديدة وأتمنى أن تنال رضاكم، كاشفا عن بعض أسماء الأغنيات وهي "مرتاح"، و"ودّي تسمع"، و"حلم وردي"، و"يا متعبة كل الناس"، و"أهل الوفا"، و"مو مشكلة"، و"بعد إذن الجميع".

أما عن التحدي الذي يخوضه من خلال الألبوم، فقال بدر: "لن أسهب في الشرح، لأنّ العمل سوف يتحدث عن نفسه والجمهور سيكون على موعد مع الاستماع والاستمتاع والتقييم، ويكفي أنني اختصرت كل شيء في عنوان الألبوم "شيء مختلف"، وبالفعل سيجد المستمع شيئًا مختلفًا من ناحية الكلمات والألحان والتوزيع".

وتعقيبا على جرأة طرح البوم كامل في وقت الأغلب يتجه إلى السينغل، أوضح بدر: "في رأيي أنّ القاعدة هي أنّ الألبوم يضيف إلى رصيد الفنان الغنائي، ويتيح له استثمار أعماله في الحفلات، وبمجرد أن أقدمت على هذه الخطوة هناك العديد من الزملاء على الدرب نفسه، كل ما في الأمر، أنّ الفنان يجب أن يتحلى بالجرأة والثقة على خوض التجربة.وتوقفنا مع الشعيبي عند كليب "يا متعبة كل الناس" من إخراج جاسم المهنا ومن إنتاج "بالمخبة"، موضحًا: "الفكرة جديدة تمثلني كبدر، لاسيما وأنني أعمل في المجال الفني منذ الصغر، سوف أظهر بـ"لوك" حقبة التسعينيات، وأتمنى أن يلقى استحسان الجمهور.

باسم ياخور بأكثر من وجه في مسلسل «ببساطة»

باسم ياخور

شارك النجم باسم ياخور جمهوره، عبر حسابه الرسمي على موقع الصور والفيديو "إنستقرام"، بالبرومو الدعائي لمسلسله الجديد "ببساطة"، والذي يشارك في بطولته بجانب كوكبة من النجوم.

وعلق "ياخور"، على البرومو الذي ظهر من خلاله بأكثر من شخصية وقال: "البرومو الأول.. ببساطة.. قريبا جدًا"، وتفاعل معه الكثيرون من محبيه الذين أكدوا انتظارهم للعمل الذي سيقدم من خلاله وجبة كوميدية مميزة."ببساطة"، من بطولة باسم ياخور، وجيني إسبر، وفادي صبيح، ومحمد حداقي، وديمة بياعة، ورنا شميس، وأحمد الأحمد، وجمال العلي، وآمال سعد الدين، وأندريه سكاف وآخرين، والعمل مجموعة لوحات ناقدة كوميدية اجتماعية.

يذكر أن باسم ياخور شارك مؤخرًا في مسلسل "الواق واق"، بطولة شكران مرتجي، ورشيد عساف، ومرام علي، وجرجس جبارة، وحسين عباس، ونانسي خوري، ورواد عليو، وطلال الجردي، وأنس طيارة، ووائل زيدان، وشادي الصقدي، وأحمد الأحمد، وجمال العلي، وهو من تأليف ممدوح حمادة، وإخراج الليث حجو.

سلوم حداد بين «ورد أسود» و«عندما تشيخ الذئاب»

بدأ النجم سلوم حداد تصوير مشاهده ببطولة المسلسل السوري الجزائري المشترك "ورد أسود" للكاتب جورج عربجي، وانضم سلوم ليكمل قائمة أبطال العمل الذي انطلق تصويره قبل أيام في العاصمة السورية دمشق، بمشاركة مجموعة من النجوم، وفي مقدمتهم فادي صبيح، وصباح الجزائري، ووائل شرف وآخرين.

ويتناول العمل حكاية اجتماعية بين السوريين والجزائريين، وهو عمل يتناول فلسفة الحب والانتقام ضمن إطار عال من التشويق، ضمن خطوطه الدرامية المركبة والمختلفة والجديدة.

من جهة أخرى وبحسب "سيدتي.نت"، فإنّ سلوم سيكون حاضرًا برفقة النجم السوري عايد فهد ببطولة مسلسل "عندما تشيخ الذئاب" للمخرج عامر فهد، وهو عمل مشوق مأخوذ عن رواية تحمل الاسم نفسه، ويستند العمل إلى الرواية في تناول مجموعة من القضايا الاجتماعية، وغيرها من القضايا الشائكة التي تناولتها الرواية ولكن ضمن قالب درامي قريب من الواقع السوري.