بحضور الفنان الكبير عبدالله الرويشد وحشد كبير من وسائل الإعلام

روتانا «فبراير الكويت» ... غير

■ الهندي : تعاقدنا مع مصمم إنكليزي لعمل ديكور المسرح

■ نراهن على الجمهور السعودي كثيراً فهو مهم في حفلاتنا في الكويت

لجنة فبراير الكويت السيد سالم الهندي ومركز عبدالله رويشد وشركة زين وليد الخشتي والمخرج احمد الدوغجي والمذيع بركات الوقيان

صور جماعية مع مدير روتانا سالم الهندي والفنان عبدالله رويشد والدوغجي مع الزملاء الصحافيين

■ الرويشد: نعدكم بمهرجان مختلف هذا العام

■ الدوغجي : شراكتي مع مركز عبدالله الرويشد تعود لـ «هلا فبراير» 1999

كتب منصور المطرود

عقد مساء أول من أمس في فندق جي دبليو ماريوت المؤتمر الصحافي لشركة روتانا للصوتيات والمرئيات بحضور كبير من الزملاء الصحافيين وحشد كبير من وسائل الاعلام المختلفة يتقدمهم مدير شركة روتانا السيد سالم الهندي والفنان الكبير عبدالله رويشد ممثلا لمركز عبدالله الرويشد ومدير العلاقات العامة لشركة زين وليد الخشتي والمخرج المبدع احمد الدوغجي وكانت البداية مع عريف الحفل المذيع بركات الوقيان والذي رحب بالحضور وقال نحن سعداء بوجود الصحافة الكويتية بيننا في هذا المؤتمر الصحفي ونحن أيضا سعداء بهذه الشراكه بين روتانا ومركز عبدالله الرويشد والتي تصب في مصلحه «فبراير الكويت» والذي هو شهر الافراح لكل الكويتين وكما عودتكم روتانا ستشاهدون اشياء مميزه ومفاجآت يفرح بها الجمهور الكويتي.

من جانبه قال مدير شركة روتانا سالم الهندي بدايه انا سعيد بتعاوننا مع شركة عبدالله رويشد وهذه السنه تولدت لنا ولدينا فكرة بعمل مهرجان تحت اسم«فبراير الكويت» لما يحمله هذا الشهر في قلوبنا جميعا من مشاعر عزيزة لذلك يجب ان تقدم فيه فعاليات متنوعة وعلى مستوى عالي ونحن نريد أن نقدم مهرجان أكبر من المهرجانات السابقة هذه السنة ستكون مقصورة على 6 حفلات عنائية واذا لم يسعفنا الوقت سنقدم فعاليات أخري في السنه القادمة.

كما حرصنا ان يكون مستوى ديكور المسرح على مستوى عالي لذلك قمنا بالتعاقد مع مصمم انكليزي يعمل لاول مرة في دولة الكويت وبالنسبه للاضاءات والصوت ستكون من شركة كندية وهولندية والهدف من ذلك كله ان نخرج بمهرجان يليق بسمعه ومكانه الكويت وحرصنا واجتهدنا هذه السنه ان نرضي جميع الاذواق.

وعند فتح باب الاسئله للزملاء الصحفيين وعن وجود شراكه ثلاثية بين روتانا وشركة مركز عبدالله رويشد والمخرج احمد الدوغجي.

وقال الدوغجي اشي لست جديد على مركز عبدالله الرويشد قانا بدات معهم منذ مهرجان هلا فبراير 1999وعن سؤال للهندي اشار إلى ان الأسماء المشاركه هذه السنه متنوعةوسترضي الجمهور وعن اعتذارات من عدمها ذكر الهندي بالاجابه بنعم ان هناك فعلا اعتذارات كالفنانه أحلام وعن سؤال وجود مركز الرويشد هذه السنه

وذكر الفنان الكبير عبدالله الرويشد اننا حرصنا هذه السنه بالتواجد لعمل مهرجان مميز يختلف عن السابق وعن غياب الفنان عبدالمجيد عبدالله هذه السنه ذكر الهندي ان الفنان عبدالمجيد عبدالله هو من أعتذر عن المشاركه وعن غياب الفنان ايضا راشد الماجد ذكر الهندي ان الماجد لم يشارك حتى لايزعل الأخرون وحتى لايقع هو في حرج لأنه إذا شارك في مهرجان في بلد معين فإن المسؤولين في مهرجانات الدول الأخرى سيزعلون لذلك أعتذر عن المشاركه.

وقال الهندي ان هذه السنه ستشاهدون الفنان وليد الشامي وعن وجود مهرجان آخر ينافسنا ذكر الهندي أن هذا الأمر يخدم الجمهور ويقدم تنافس شريف بيننا وبينهم وذكر الهندي ان تلفزيون الكويت سيغطي معنا هذه السنه وقال ان الهدف من هذا المهرجان ليس الربحيه فقط قدامه يغطي التكاليف فهذا يكفينا وفي نهايه المؤتمرالصحفي تم إلتقاط صور تذكاريه مع الزملاء الصحافيين.

■ اعتذار راشد الماجد جاء حتي لايقع في حرج مع المسؤولين بمهرجانات أخرى

■ اعتذاراً احلام وعبدالمجيد بسبب ظروف خاصه بهما

جدول حفلات فبراير الكويت

اليوحة: استضافة هذه المعارض الفنية تساهم في توطيد العلاقات بين الشعبين

افتتاح المعرض التشكيلي «تأملات من ألبانيا» بمهرجان القرين الثقافي

علي اليوحة و سفير البانيا لدى دولة الكويت وعدد من زوار المعرض

جانب من لوحات المعرض التشكيلي الالباني «تأملات من البانيا»

تأملات تشكيلية وتصورات ارتبطت بحب الوطن والجمال الفني الحديث عكستها لوحات المعرض التشكيلي الالباني (تأملات من البانيا) الذي افتتح اول أمس في متحف الفن الحديث ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي ال21.

واعرب الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب المهندس علي اليوحه في كلمة بحفل الافتتاح عن سعادته بان يقدم المجلس للجمهور الكويتي "اطلالة شيقة" للاعمال الابداعية لنخبة من الفنانين التشكيليين الالبان وهم اردیان ایسوقي ودیمیتر ثیوثوریا وشوكري ساكو وفاني زغورو وغازمیند لیكا. وقال اليوحه ان الفنانين التشكيليين الالبان المشاركين في المعرض مشهود بعطائهم في مختلف مجالات الفن من رسم وتصميم ازياء وجرافيك ورسوم الكرتون وافلام السينما كما تعكس اعمالهم الفنية جوانب الفكر والابداع الفني التشكيلي الالباني. واضاف ان ابداعات هؤلاء الفنانين تمتاز بلون خاص من الوان الفن التشكيلي الحديث التي تعد جديدة على الجمهور الكويتي. وذكر ان استضافة المجلس لمثل هذه المعارض الفنية تنبع من ايمانه بان الثقافة والفنون من اهم وسائل التواصل والتعارف بين الدول والشعوب وتساهم في توطيد علاقات الصداقة والتعاون فيما بينها.

من جانبه اعرب سفير البانيا لدى دولة الكويت كوتيم موريتا في كلمة مماثلة عن تقديره للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب على تعاونه لاقامة المعرض الذي يستمر حتى الخميس المقبل ويضم اعمالا فنية لخمسة رسامين البان.

وقال السفير موريتا ان الرسامين المشاركين في المعرض ينتمون الى مدارس مختلفة تقليدية وحديثة وتختلف تقنياتهم في الرسم في تناولهم للمناظر الطبيعية والصور الشخصية وتصميم الملابس متمنيا ان يستمتع المواطن الكويتي وزوار المعرض بما يقدمه من لوحات تجمع وجهات نظر مثيرة للاهتمام بالطبيعة والتجريد من الفنانين الالبانيين.

على صعيد متصل تستمر فعاليات مهرجان القرين الثقافي ال21 اليوم باستضافة مكتبة الكويت الوطنية لندوتين تحت عنوان (الامير قائدا انسانيا..الكويت مركزا انسانيا عالميا) و(مائة عام على بداية ونشأة الخدمات البريدية في الكويت) بالاضافة الى اقامة امسية موسيقية لفرقة ريما خشيش بعنوان (سحر من الشرق والغرب) على مسرح متحف الكويت الوطني.

يذكر ان مهرجان القرين الثقافي ال21 يضم حوالي 51 فعالية ثقافية وادبية وفنية ويقام تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ويستمر حتى ال24 من الشهر الجاري.

البلهان: الأمسيات الفنية تهدف إلى تعزيز العلاقات الثقافية بين الشعبين الكويتي والألماني

ليلة موسيقية ألمانية من روائع موسيقى آلة «الأرغن»

العازف شميت يعزف مقطوعات لكبار موسيقيي ألمانيا

كونا - ليلة موسيقية كللها الإبداع بمعزوفات شهيرة من روائع موسيقى الة "الأرغن" ترنمت بها انامل العازف الألماني كريستيان شميت في الامسية التي نظمتها دار الآثار الاسلامية بالتعاون مع السفارة الألمانية في الكويت أول أمس على مسرح مركز "الأمريكاني".

وابدع العازف شميت الحاصل على جائزة "إيكو" للتميز في مجال الموسيقى بعزف مقطوعات لكبار موسيقيي المانيا مثل يوهان سبستيان باخ وديتريش بكستهود وكارل فيليب إيمانويل باخ وتشارلز ماري ويدور وريتشارد فاغنر وفرانز ليست وماكس ريغر اسرت قلوب الجمهور الغفير الذي حضر الامسية.

وأكد مدير ادارة البرامج الاعلامية والتقنية والعلاقات العامة في دار الآثار الاسلامية اسامة البلهان في تصريح لـ "كونا" اهمية مثل هذه الأمسيات الفنية في توثيق العلاقات الثقافية بين الشعبين الكويتي والالماني وتنشيط الاتفاقيات الثقافية بين الجانبين.

وقال البلهان ان الدار تحرص على اقامة امسيات لأشهر انواع الموسيقى في العالم بالتعاون مع السفارات والبعثات الاجنبية في البلاد لتعريف الجمهور الكويتي على الفنون الكلاسيكية لشعوب العالم مما يمكنهم من الانفتاح عليهم ثقافيا من خلال موسيقاهم.

و"الأرغن" الة هوائية ذات لوحة مفاتيح تشبه الى حد كبير لوحة مفاتيح "البيانو" وتعمل بوساطة سريان الهواء في انابيبها المصوتة حيث يؤدي الضغط على المفاتيح لانبعاث الهواء المضغوط والمخزون في جسم الالة وتوزيعه على انابيبها.

جانب من الحضور

سميرة سعيد تغني للمرة الأولى في مهرجان «سوق واقف»

سميرة سعيد

تستعد النجمة الكبيرة سميرة سعيد، للمشاركة في حفلات مهرجان «سوق واقف الغنائي»، والذي سينطلق في العاصمة القطرية الدوحة، يوم 23 يناير الجاري.

وكانت إدارة مهرجان «سوق واقف الغنائي»، قد تعاقدت مع النجمة المغربية لإحياء حفل غنائي في 5 فبراير المقبل، بمشاركة المطرب التونسي لطفي بوشناق، وتعد هذه المرة هي الأولى التي تشارك فيها سميرة سعيد بالمهرجان.

وعلى جانب آخر احتفل جمهور النجمة المغربية أمس السبت 10يناير بعيد ميلادها، وأهدوها أغنية بعنوان «عيد ميلاد سميرة سعيد»، وهي من غناء أماني نبيل، وكلمات الشاعر والملحن زياد مهنا، وتوزيع خالد الشاعر.