

نبيل شعيل وعيسى المرزوق معاً في حلبة سرب



144

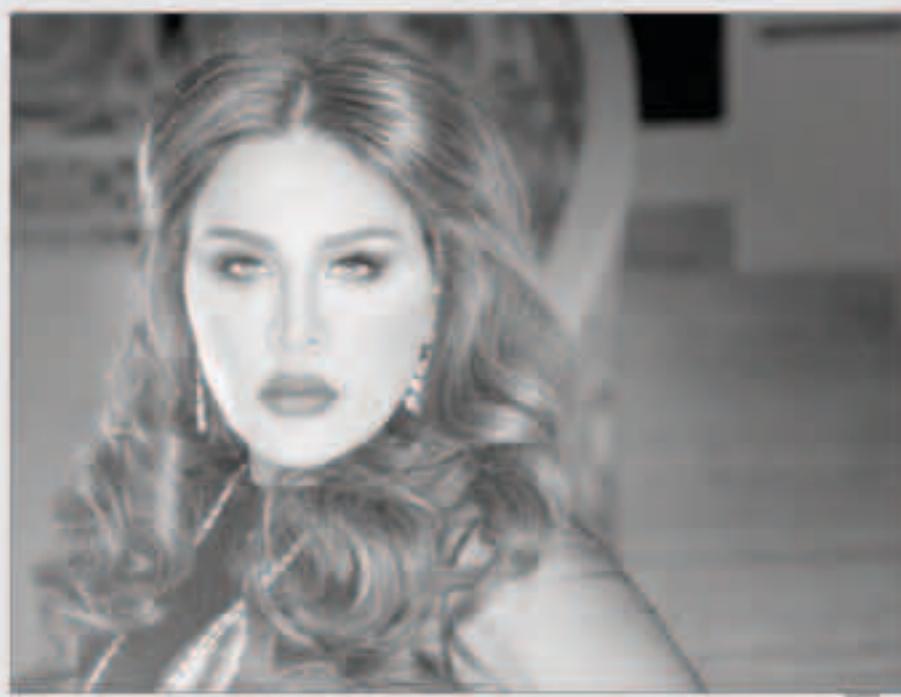
أدهم، عبد القادر الهدى،
حمد القطان، محمد العطاء،
إبراهيم السويفي، وتولى
مهمة التوزيع الموسيقي
“ربيع الصيداوي، ومدحت
خبيس، وزيد نديم، وميمون
علا الدين”.

وطرحت الفنان عيسى
المزروق حديثاً، أغنية جديدة
يعنوان “خفلي”， عبر
فنانه الرسمي على موقع
“يوتيوب”， وهي من الحانة،
 وكلمات عنديس الدبيسي،
 وتوزيع محمد الشطي.

الكويت، عمسى المزروق،
 وطرح الفنان تبيل شعيل
 مزخرا، الموهبة الفنانى
 الجديد “فرق السما”， من
 إنتاج شركة “روتانا”
 للصوتيات والمرئيات.
 وينقسم الألبوم 6 أغانيات
 هي: “فرق السما، مو قليل،
 المحنة، يسألونك، الله علمنك،
 لجام”， وتعاون فيه مع إبراهيم
 الشعراة من بينهم: سفر،
 عثمان الأمير، أحمد الصانع،
 عبد الله أبو راس، الميم، أما
 الملحن فهو: محمد جناحي.

تحذير شعيل والفتحم عيسى
المروزق، حفلات غنائمه مشتركة
على حلبة "سرب" ضمن
فعاليات مهرجان "TNT"
في الكويت.
ونشر "شعيل" عبر
حسابه الشخصي على
موقع "إنستغرام"، الإعلان
ال رسمي للحفل، كاشفاً
عن موعده، وعلق عليه
 قائلاً: في حلبة سرب، 7
سبتمبر 2019 راح يكون
يوم مختلف، تحذير شعيل.

أحلام تعدد جمهورها : حفلي الأول في السعودية عالمي



2

دعم من الهيئة العامة للثقافة "اللجنة الفنية" ، تحيي الفنادق حفلة لفنانين جماهيرياً في الرياض، العاصمة السعودية، في 21 مارس الجاري، وتحديداً في مسرح مركز الملك عبد الله التأكفي.

الحفل الغنائي الأول لأحلام في السعودية، سيكون بداية تحفّلات مستقبلية أخرى في العديد من مدن البلاد، إذ أعلنت صيف 2017 أنها ستتحمّل 5 حفلات في مناطق سعودية مختلفة، على أن تكون الأولى في الرياض، كافية أن هذا الحفل سيكون مدعاً وعالياً . ويليه بالجمهور السعودي.

وقبيل حفلها الأول في السعودية عالمياً ومدعاً، يكون حفلها الأول في السعودية عالمياً ومدعاً؟

كاريس بشار: بدأت تصوير الدور الذي أثار مخاوفي

بدأت النجمة كاريس بشار تصوير مشاهدها الأولى في مسلسل «ساعة أمان». لعام 2019، وتأتى المفاجأة أن كاريس انتقدت العمل، قائلة: «لست سعيدة بما يجري»، معتبرة أنه «غير ممتع»، وأنه «ليس مناسبًا للأطفال»، وأنه «يُؤدي إلى تأثيرات سلبية على الأطفال». وفيما يلي تفاصيل العمل.

ومنها مقالة من المشاركين الـ 20 في الموسم الثاني لـ *Sedidem* حيث يقدمون محتوى مميز وأفكار ممتعة ومبدعة في آن واحد، وأعتقد أن هذا الموسم سيحمل الكثير من الإثارة.

وقال دي زاد جوكر البيوتوبر الجزائري أحد حكام سيديم "أنا شخصياً أتوقع من المشاركين الكبير من الابداع و أن يكونوا متحمسين لهذه المنافسة وسيقدموا محتوى يثير الجميع وهذا هو ما نبحث

أمساكح المحتوى
البحريني أحمد شريف واحد
حacam سديم فقد قال "ساهمت
كتيرًا في تطوير قيادة القوة
لدى المشتركون وكيفية التغلب
على نقاط الضعف. ساها على
إيضاً نقل تجربتي في مجال
السوشيال ميديا والمسرح
لهم".

يمكنكم مشاهدة الحلقات الجديدة يومي السبت والأحد عبر قناتنا على يوتوب وصفحتنا على فيسبوك وغير sadeem موقعنا الإلكتروني !com لا تنسوا أن تتبعونا على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام وتويتر لآخر الأخبار واللقطات الحصرية.

A group of five people, four men and one woman, standing in a row against a plain background. They are all smiling and making various hand gestures, such as pointing or clapping. The man on the far left has a beard and is pointing upwards. The man next to him is pointing towards the center. The woman in the middle is looking up and has her hands raised. The man on the right is clapping his hands. They are all wearing casual clothing, including t-shirts and jeans.

23

وأطلاق برنامجه الخاص.
حيث يتم تقييم المشاركين
من خلال معايير محددة مثل:
نوعية المحتوى الذي يقدموه
وتأثيره الإيجابي على المجتمع
من حولهم.
وقد صرحت المدونة
والمؤثرة ومصممة الازيماء
آسيا الفرج: "انا متسمسة جدا

اعطائهم دروس تحقيقية ونماذج مهنية وتديريبات وورش عمل يومية وتحديات أسبوعية يهدف أن يصبحوا بعد المشاركة في سديم من أفضل صناع المحتوى في العالم العربي. فيما سيتألف الفائز جائزة مالية قيمتها مليون ريال، وفرصة صناعة حظوي جذاب وهادف.

نهتم لجنة التحكيم المؤلفة من صناع المحتوى آسيا وأحمد شريف ودي راد جوكر، وزباف سروت بقوجيه المتسابقين تطوير مهاراتهم من خلال

انطلق الموسم الثاني من سدیدم في 2 مارس المنافسة قوية هذا العام إذ تم اختيار الـ20 منتسابي من العالم العربي يسعى البرنامج إلى إيجاد أفضل صناع محتوى في العالم العربي وتزويدهم بأحدث التقنيات والخبرات ليحصل تأثيرهم إلى أقصى الحدود. فعاناً يخوضون لهذا الموسم

الثاني
يتناقض المشركون الـ20
على لقب أكبر شخصية
مؤثرة في العالم العربي
وجائزة مليون ريال وفرصة
انتاج برنامجهم الخاص على
السوشيوال ميديا.
يتميز كل مستثرك بمعنوي
محتوى مختلف مثل السفر
والمغامرة والموهبة والجمال
والكوميديا والترفيه والتعليم
والإلهام والتطوير وـ"اللایف
ستايل" (نمط الحياة) والراب
والشعر وأهدقاء البيئة.
هذا ما يزيد حدة المنافسة
ومسحوبية اختيار صاحب
لقب أفضل صانع محتوى في
الموسم الثاني.
أهداف سليم الأساسية هي
بناء ثقة المشتركون بأنفسهم
وإحداث فرق في مجتمعاتهم.
ونشر رسالة الأمل والإيجابية

صهود تصور ثانی تجاربها الانتاجية «آهات»



460

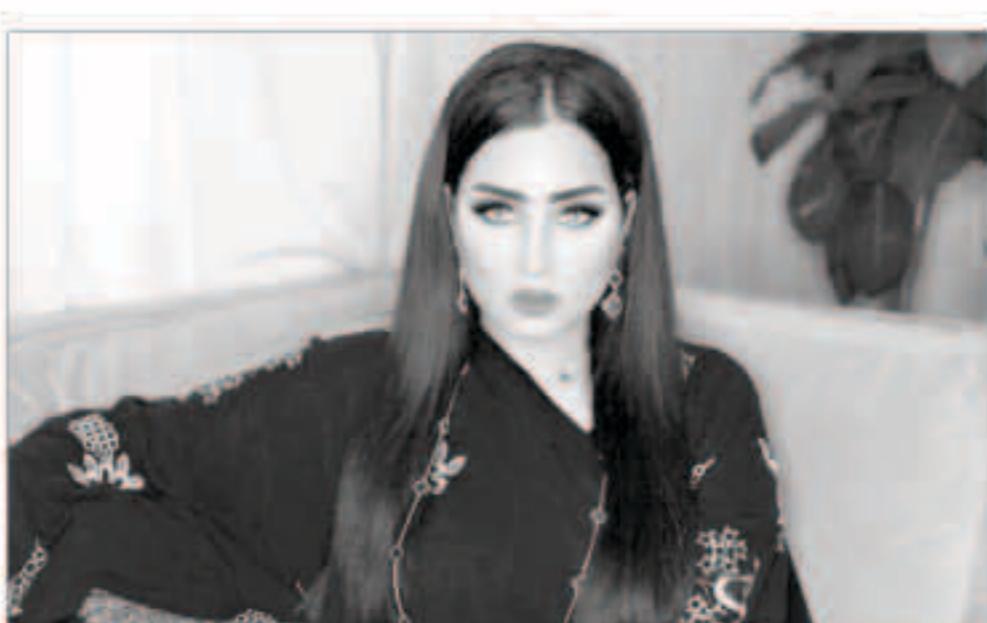
الشباب من الكتاب والمخرجين والمنتجين والممثلين. قائلة: "العمل يعد مرحلة درامية يتعاون من خلالها فريق متعدد من النجوم، كل حسب موقعه لإنجاز هذا العمل، الذي كتبه السيناريست عادل الجابری ويخرجه سائد بشير الھواري، فكل منها تجربة العرضة في الدراما الكويتية بشكل خاص والخليجية بشكل عام". وأضافت: "يضم المسلسل عدداً يازراً من النجوم، بينهم، حسين المتصور وهدى الخطيب ومحمد سعید بوشهري وطيف سعید بوشهري وبيتم بدر، كما سيحظى جمع من الوجوه الجديدة، التي ستتشكل إضافةً متقدمةً لرصيد الدراما الكويتية، ومنهم الفنانة شيماء والفنانة صمود المؤمن وهما من الوجوه الوااعدة، والتي تبشر بميلاد ثانٍ جديد ومتغير، ونحن نتظر كافة الإمكانيات من أجل دعم هذه المأطف".

تواصل الفنانة صمود تصوير عملها الدراسي "آهات" رمضانى الجديد، الذي يجمعها وبختبة من نجوم الساحة الفنية منهم الفنان محمد العجمي إلى جانب سعود بوشهري وشيماء قمير وآخرین. وتغوص صمود من خلال هذا العمل تجربة أخرى مكنته للنضف إلى رصيدها في هذا المجال بعد مسلسل "علتك عيوني" المتوقع عرضه خلال الفترة المقبلة عبر شاشة تلفزيون الكويت.

ورغم انتشار بعض الصور من كواليس "آهات" غير أن صمود تكتم التفاصيل في الوقت الراهن. يذكر أن مسلسل "علتك عيوني" يشارك في البطولة حسين المتصور، هدى الخطيب، محمد سعید بوشهري، سعود بوشهري، وهو من تأليف عادل الجابری وإخراج سائد بشير الھواري.

صمود، لفتت هذه التجربة، لاسيما بالتعاون مع جيل

«ترانزيت شهر العسل» يعيد المهرة البحرينية للساحة الفنية



200

الرجوع مجدداً إلى الساحة الفنية، من خلال مشاركتها في المسرحية الكوميدية «تراثيت شهر العسل» من تأليف عبدالعزيز بوسهيل، وإخراج مبارك المانع، والتي تجسّد فيها دور البطولة إلى جانب الفنانين سلطان الفرج منتج العمل، مبارك المانع، ونورا العميري.

وكانت المهرة البحرينية
مرتبطة بالمنتج والفنان
الكويتي عادل المسلم، ورزقا
بمولودهما الأول والوحيد
«تميم» في عام 2016. في
العاصمة التركية إسطنبول،
وذلك على الطريقة التركية،
باحثالية كبيرة في يخت
في البحر وسط إطلالق العاب
نارية احتفاء بالوليد.
ولكن المهرة البحرينية
انفصلت عن زوجها المنتج
والممثل الكويتي عادل
المسلم، الذي أقر القبض
عليه بتهمة ترويج المواد
المخدرة وتم سجنه، وعادت
من الكويت حيث كانت تقيم:
لتعيش مع أمها الإعلامية
المعروفة بالبحرين، وتقرر
إنشاء مشاريع تجارية مع
والدتها، لتربية ابنها تميم.

وقالت المهرة، إن سبب ابتعادها عن التمثيل هو من أجل رعاية ولدها تيميم، الذي كان من ضمن أولوياتها في الفترة السابقة. بعد غيابها عن التمثيل المسرحي لأكثر من عامين، وبعد آخر إطلالة درامية لها بمسلسل «لقيت روحي»، قررت الفنانة المهرة البحرينية كلّ من: سلطان الفرج، مبارك المنان، نور العميري، عبدالله الفهيد، مثال العيسى، صالح الخشرم، غالية المرشد، قاسم التركي، وأسماء الشاعفي، وتاليف: عبد العزيز السهيل، وإخراج: سلطان المقبالي، إشراف عام: فهد الدوسري، ومن مؤسسة التمر الوردي لتنظيم المعارض والمؤتمرات، حول مجموعة من المساجين الرجال يحاولون الهرب من السجن، لكن الأقدار تسوقهم إلى سجن النساء، وهناك يجدون محاولات معاشرة من بعض السجينات اللاتي يحاولن الفرار من محيسن، وتنصاعد الأحداث عندما تنجح السجينات في مخططهن ويغشنون؟ شارك، بمطالعة المس جبة.