بقيادة المايسترو الألماني الزائر «شين تان»

«أوركسترا الإنسانية السيمفوني» تختتم فعاليات مؤتمر مهرجان الكويت الموسيقي الثالث

المايسترو شين تان والمغنية الأوبرالية الكويتية اماني الحجي

جانب من الحضور

اختتم المعهد العالي للفنون الموسيقية فعاليات مؤتمر ومهرجان الكويت الموسيقي بدورته الثالثة على خشبة مسرح احمد باقر، حيث احيت "اوركسترا الإنسانية السيمفوني" باطلالتها الاولى في مسيرة المعهد العالي للفنون الموسيقية، وكانت مسك الختام، بحضور الوكيل المساعد في الديوان الاميري ومدير عام مكتب الشهيد فاطمة الامير، وعدد من أعضاء السلك الدبلوماسي، وضيوف الكويت من الشخصيات الموسيقية العربية، وقدم فقرات الحفل المذيعة شيمان، والمهرجان اقيم تحت رعاية وزير التربية والتعليم العالي د. حامد العازمي.

استهل الحفل بقيام عميد العالي للفنون الموسيقية د. رشيد البغيلي بتكريم د. اماني حنفي عميد كلية التربية في جامعة عين شمس في جمهورية مصر العربية، وقدمت "اوركسترا الانسانية السيمفوني" بقيادة المايسترو الالماني الزائر "شين تان"، مقطوعات موسيقية عالمية بينها "اوبرا كارمن سويت رقم ١"، "اوبرا كارمن هاباتيرا" من غناء اماني الحجي، "السيمفونية الثامنة الناقصة"، و "اداجيو للوتريات، وفي الختام تم عزف "السيمفونية الخامسة".

واتسمت الاوركسترا بتناغم في الاداء، وإنسجام في عزف المقطوعات الموسيقية العالمية المتنوعة التي حظيت بإعجاب الحضور، وفي الختام قام العميد البغيلي بتكريم قائد الاوركسترا "شين تان".

من جانبه قال عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية إن مشروع "اوركسترا الانسانية السيمفوني" يعتبر احد المشاريع الاكاديمية المهمة، وجاء ضمن نطاق اهتمام المعهد الموسيقي بإطلاق هذا المشروع الذي تحقق على ارض الواقع، لافتا إلى ان الجانب الإنساني يحتاجه هذا العالم المعاصر، فضلا عن ان صاحب السمو امير البلاد هو قائد الإنسانية، ودولة الكويت مركزا للعمل الإنساني، مؤكدا انه مشروع وطني ومشرع دولة بالوقت نفسه.

تصوير المسلسلات السورية يبدأ من جديد في استديوهات دمشق

الفنانة نادين خوري تجسد دور معلمة في مسلسل (محي الدين بن عربي)

بدا ممثلون في اردية فضفاضة في تصوير مسلسل تلفزيوني، يقول منتجوه إنه يمثل الانتعاش التدريجي لصناعتهم، في موقع تصوير مهمل منذ فترة طويلة خارج دمشق يضم منازل مبنية بالطين ونخيلا وأزقة وإبلا.

وتضرر قطاع التصوير التلفزيوني والسينمائي، مثل بقية قطاعات الاقتصاد السوري، جراء الحرب التي أودت بحياة نحو نصف مليون شخص وأجبرت الملايين على النزوح عن ديارهم والحقت الدمار بالبلاد منذ عام 2011.

ولم تلق الأفلام والمسلسلات السورية الإنتاج إقبالا يذكر على الشراء من دول الخليج وغيرها بعد أن كان القطاع رائجا من قبل. وانتقل الممثلون والمخرجون للخارج وخيم الصمت على استديوهات التصوير.

لكن القتال حول دمشق انتهى العام الماضي بعد سلسلة هجمات كبرى شنتها الحكومة، على نحو يعكس زيادة سيطرة الدولة على البلاد. وبدأت الاستديوهات السورية في العودة للعمل.

وقال زياد الريّس مدير عام المؤسسة العامة للإنتاج الإذاعي والتلفزيوني إن التصوير أصبح ممكنا بشكل مريح وكفء من جديد. وأضاف "السنة هاي أثبتت أن الحركة الإنتاجية السورية في العمل الدرامي أثبتت فعاليتها".

وتابع "أنت هون ممكن تشوف أربع فصول متساوية، هون بنفس الوقت عندك البحر والصحراء، عندك الجبال والوديان وعندك الثلوج وعندك الربيع" مشيرا إلى أن التصوير في سوريا أقل تكلفة منه في مناطق أخرى.

والمسلسل التلفزيوني الذي يجري تصويره خارج دمشق يحكي عن حياة المتصوف محيي الدين بن عربي وتدور أحداثه في مكة المكرمة.

وقال المنتجون إن المسلسل سيعرض في الإمارات، وقالت المؤسسة إنه سيعرض كذلك في لبنان وفي روسيا وإيران، حليفتي سوريا.

ومكان التصوير جزء من موقع استديو ضخم لم يستخدم في أغلب أوقات الحرب وتظهر عليه علامات سنوات الإهمال. وفي موقع تصوير آخر داخل الاستديو نفسه، صمم الديكور على شكل مدينة رومانية قديمة.

وخلال الحرب غادر العديد من الممثلين السوريين المشهورين البلاد للعمل في دول عربية أخرى. ومنهم قيس الشيخ نجيب (41 عاما) الذي بدأ التصوير في سوريا للمرة الأولى منذ ثماني سنوات ويقوم بدور مصور في مسلسل جديد باسم (مسافة أمان) يتناول تأثير الحرب على حياة الناس في سوريا.

وقال نجيب إن الممثل السوري "ظل محافظ على مكانته بالعالم العربي بالمجال الفني العربي، مكانته ظلت موجودة ومحفوظة رغم كل شيء حصل".

كارول سماحة تطرح «أنا المطلقة»

كارول سماحة

أطلقت النجمة والمطربة كارول سماحة أغنيتها الجديدة على طريقة الفيديو كليب، والتي تحمل عنوان "نعم.. أنا المطلقة"، وذلك عبر قناتها الرسمية على يوتيوب، والأغنية ألحان وتوزيع ميشال فاضل وميكس إدوارد موتيه.

كانت كارول قد أثارت الكثير من الجدل عبر صفحتها الرسمية على موقع تبادل الصور والفيديوهات "إنستجرام" حيث كتبت تدوينة وقالت: "نعم.. أنا المطلقة!" وأثارت التدوينة جدلاً بين المتابعين بين حقيقة طلاقها وبين ما إذا كان ذلك كليب جديد تقوم بالتحضير له؟.

والجدير بالذكر أن اللبنانية كارول سماحة تعكف حاليا مع الموسيقار زياد رحباني، على تحضيرات لأغنيات جديدة، خلال هذه الفترة، استعدادًا لطرحها في موسم الصيف القادم 2019.

وكانت النجمة اللبنانية قد أحيت، مؤخرا، حفلًا غنائيًا كبيرًا في الأقصر وذلك ضمن فعاليات الاحتفالات بعيد الحب، وسط حضور جماهيري كبير من الجنسين.

وتألقت كارول سماحة خلال الحفل بفستان احمر انيق، لمناسبة الاحتفال، ونشرت صور عبر صفحتها الشخصية بموقع «إنستجرام» للحفل وعلقت عليها قائلة: «الفلانتين في الأقصر مختلف».

«رحيل» معرض فني يستعرض قضايا العالم العربي وآلامه

بدر الدويش اثناء افتتاح المعرض

آلام وقضايا اجتماعية وإنسانية يعيشها عالمنا العربي عبر عنها الفنان سامي محمد بريشته فنيا من خلال رسم هذا العالم بلوحات احتضنتها قاعة منصة الفن المعاصر (كاب) في مجمع لايف سنتر.

وتناول الفنان في أربعين لوحة الإنسان والقيم الإنسانية بطريقة مختلفة بحيث تتكون خلفية اللوحة من مساحة لونية واحدة وأكثر تعلوها أربطة وأشرطة ترمز إلى الخير او الشر.

وافتتح المعرض الذي يرعاه النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور بدر الدويش.

نادين لبكي رئيسة للجنة تحكيم «نظرة ما» في مهرجان كان

نادين لبكي

بعد أن فازت بجائزة لجنة التحكيم في مهرجان كان السينمائي في دورته الماضية، تعود المخرجة اللبنانية نادين لبكي هذا العام رئيسة للجنة تحكيم قسم "نظرة ما".

وفازت لبكي بالجائزة عن فيلم (كفرناحوم) الذي وصل أيضا إلى القائمة النهائية لجائزة أوسكار افضل فيلم أجنبي.

ونقل الموقع الرسمي للمهرجان امس الأول عن لبكي قولها إنها دأبت على حضور المهرجان منذ أن كانت تدرس السينما "والآن أنا رئيسة لجنة تحكيم قسم 'نظرة ما' وهو ما يدل على أن الحياة تعطيك أحيانا أكثر من أحلامك".

وأضافت "متشوقة لمشاهدة الأفلام المختارة في هذا القسم، متشوقة للنقاش وتبادل الآراء وملاحقة الإلهام في أعمال الفنانين الآخرين".

وستكون لبكي (45 عاما)، التي بدأت مشوارها بإخراج الأغاني المصورة ثم قدمت عددا من الأفلام القصيرة والطويلة، أول مخرجة عربية تترأس لجنة تحكيم قسم "نظرة ما" الذي يعتبره بعض النقاد موازيا للمسابقة الرسمية لمهرجان كان.

وتقام الدورة الثانية والسبعون من مهرجان كان السينمائي في الفترة من 14 إلى 25 مايو، بينما تبدأ عروض "نظرة ما" في اليوم التالي للافتتاح ويتم إعلان الفائزين في 24 من مايو.

ماجد المهندس يحيي حفلاً غنائياً في دبي

ماجد المهندس

يستعد المطرب ماجد المهندس، لإحياء حفل غنائي ضخم في القرية العالمية بمدينة دبي الإماراتية، يوم الجمعة 5 أبريل القادم 2019، وذلك ضمن سلسلة حفلات الربيع.

كما يحيي ماجد المهندس حفلا آخر، مع الفنانة المغربية أسماء لمنور، في أحد الفنادق بالعاصمة السعودية الرياض، يوم 4 أبريل القادم.

وكان آخر أعمال ماجد المهندس الفنية، الفنية "غيرك ما لا"، من كلمات الشيخ: عبد الله بن حميد القاسمي، ألحان: أحمد الهرمي، توزيع: سيروس، والتي تعتبر أولى أعماله بعد تعرضه لشائعة الوفاة مؤخرًا.

وعلى جانب آخر، شارك النجم ماجد المهندس، مؤخرا، الفنانة نوال الزغبي في احياء حفل غنائي ضخم على مسرح المجاز بمدينة الشارقة.

وحرصت نوال الزغبي على الترحيب بالمهندس في كواليس الحفل، وقد سجلت الكاميرات لحظة اللقاء الحار للنجمين، حيث رحبت النجمة الذهبية بماجد قائلة: «ماجد يا ماجد»، وتبادل الثنائي وصلة ثناء وغزل على فنهما وأخلاقهما، ليفاجئ النجم العراقي الجميع، ويُقبل يد النجمة الذهبية، تعبيراً عن سعادته بلقائها، حيث واصلت نوال مدح المهندس قائلة: «أحلى فنان بنجوميتك وتواضعك وأخلاقك».