

**طارق العلي ينهي خلافه مع باسم عبد الأمير
بـ «رمضان كريم»**



جناح العلوي

نشأ بين العلي وعبد الأمير في شهر رمضان من العام الماضي غير برنامج تلفزيوني متبادلا فيه الاتهامات، حيث قال عبد الأمير ما ما يقدمه طارق العلي على المسرح هو أسفاف وثقافة، فما كان من العلي إلا أن رد عليه بأن هذه الأساور أكبر من حجمه يدخلها في جدال واسع وسط جو مشحون، انتهى أخيرا بالصلح.

قائلاً: "مشكلتي أخيه، إحمها، نزعل ونهناوش بس نفقى بعض أخوان، سمارحنا عبد الأمير بان نجده الفنان همد باسم وكليل ابو".

وتابع طارق موجه حديثه لياسم: "هذه النسبة كله لتصالح مع الناس، وتبادلا القصاصات بمناسبة شهر رمضان المبارك معلنان إنهاء الخلاف بينهما ورمضان كريم".

الجدير بالذكر أن خلافاً

أعلن الفنان طارق العلي عن الصلح بينه وبين المنتج والفنان باسم عبد الأمير، بعد خلاف حاد بينهما.

وأكد طارق العلي أن باسم عبد الأمير يبقى أخ له معزة في قلبه عزيز على قلبه وما يحدث مجرد اختلافات.

وقام العلي بنيت مقطع فيديو عبر حسابه الشخصي على الأنترنت، بصحبة باسم عبد الأمير، ظهر فيه بجانبه

ديانا حداد تحتفل بعيد الفطر
مع زوار جزر المالديف



step-wise

جمهورية، ضيفة على سيرة
م في الإعلام الكويتي على خلفية
م في الكويت. تحدثت خلالها
مور متعددة لم يسبق التحدث
كدة سفارتها بالتواجد المستمر
الكويتي الذي تفاعل مع الحالة
بين عبر جميع وسائل التواصل
الإذاعة.

أما حداد الحليبة منقذة
م في الخطه بعد عبد الغفر الجبار
جانب إستعدادها لإحياء حفلا
م في الحرة السعودية، سيتم
م سواعد العليل ومكانته، في
الاشيات جديدة ستجعلها في
إنتاج شركة روتانا للصوتيات

يحب أن يلبس
إذاعة رمضان
في إذاعة ماربي
عن مجموعة
عنها سابقاً،
يحضرو الجمهور
بشكل كبير و
الإجماعي له
كما تستعد
جديدة خلال
أيام قليلة،
غنايا في
الكشف عنها
جانب تجهيز
البوم غنائي
والمرئيات.

سلسلة الغناء
أراك 2019 مع
6 يونيو
Velaa
برفقة فرقها
شارك الجمهور
في مختلف هذا
جزء المارديف
نوعاً اختارته
سلسلة العربية
غربية، مؤكدة
ونجحت بها
عربي في البلاد.

سلسلة كما

[illegible]

**عائشة بن أحمد تنتهي
من تصوير «أبو جبل»**



11/20/2014

المملكة عائشة بن أحمد بن
شاهزادها في مسلسل "أبو
نوح" صورت المشهد الأخيرة
في وسط البلد، وتحديدًا خلف
النافذة العليا، بعدما استغرق
التصوير أغلب ساعات اليوم،
فدبر برفقة طاقم العمل، للفن
مصطفى شعبان.

سجل من بطولة مصطفى
عائشة بن أحمد، ياب، نجلاء
ريم حسن، محمود البازي،
في رفق غفران حمدة، وراش
ناهد رشدي، غايه، رضا بن
دويكيل، أحمد حبشي، حسن
بن تاليف، محمد سيد بشير،
أحمد صالح.

إنته
تصوير
جبل
في
دار
آخر
أيا
المصري
المس
شعبان
يدر
محمد
معاً
إنعام
حسني
وأخر



عائشة بن أحمد

بعد فوز «بالعربي مع غالب» بجائزة أفضل برنامج حوارى

العصيمي: ثمرة جهود جماعية



طريق برنامج بالعربي مع غالب يحمل الجائزة

المسؤولية، والعمل على تقديم رسالته الإعلامية على اكمل صورة مشرفة، معرباً عن اعتزله بذلك الشجيرة البراسجية، ومنمنا جهد وور طاقم العمل الذي ساهم في تحقيق البرنامج الحضور والمتعة والمتابعة رئيس فريق الإعداد د. محمد منيف العجني، والمخرجين سعد القحطاني ومشعل الشمري وكافة العاملين به.

برنامج * بالعربي مع غالب يتواصل حفلاته عبر شاشة تلفزيون الكويت، حيث يعرض يوميا الساعة الحادية عشرة مساء.

بعد حصول البرنامج
الحواري بالعربي مع
غالب* ومُخراً على جائزة
الفضل برنامج حواري
تلفزيوني من خلال الدورة
الرابعة للمهرجان "نجوم
الفن والإعلام"، غير
الإعلامي غالب العيصي
عن سعادات لهذا التتويج
المستحق للعامل الثاني على
التوالي، والذي جاء يؤكد
على شعبية ووصول
البرنامج إلى كافة شرائح
المشاهدين محلياً وخارجياً
وعربياً، معبراً عن شكره
وتقديره لجنة القائمة
على المهرجان.

وأضاف العيصي إن
اختيار "العربي مع
غالب" كأفضل برنامج
حواري يحمله الميزن من

بعد تعرضه لأزمة صحية

القصابي يطمئن جمهور خالد سامي .. تلقيت اتصالا منه



بالف ساهي

من جامعة "كلورادو"
ميركا، ويعتبر من نجوم
شركة النفط السعودية في
رأس الإنتاج. وأحد نجوم
"تحت الكراسي"
مؤسس التاسع عشر في
مبيعات التي شاركت في
من المحطات.

في حين غاب الفنان الذي
بعد واحدا من نجوم الدراما
المحلية عن الحركة الإنتاجية
منذ سنوات، واكتفى في الأعوام
الأخيرة بالظهور المصود في
عدد من المسلسلات الرمضانية،
وخالد سامي حاصلا على
شهادة الماجستير في الإخراج



ناصر القصبي

تناقل محبو الفنان صورة مؤثرة له في العناية المركزة تحت الأجهزة الطبية بأحد مستشفيات جدة.

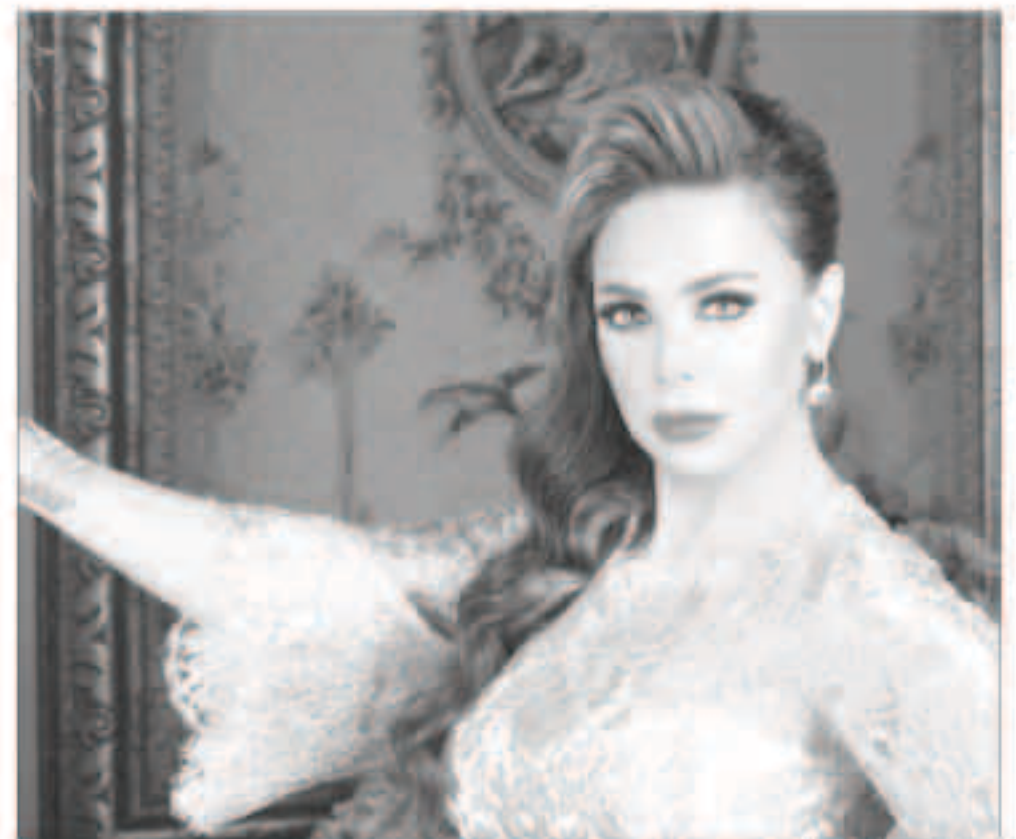
وأكدت زوجة الفنان بحسب "العربية.نت" أنه لا يزال في العناية المركزة، وطلبت الدعاء له بالشفاء.

شكر له. أزمة خالد الصحية
(الله يرفعه بالعافية)
لمت وش كثير الناس تحبه
سال عنه طالع من الشر يابو
ني وما ترى پاس إن شاء
كان الممثل خالد سامي قد
رض لأزمة صحية، حيث

«لَمَّا نَ الْفَنَانُ نَاصِرَ الْقُصْبِي،
الْجَمُهورُ عَنْ الْحَالَةِ الصَّحِيَّةِ
لِلْفَنَانِ خَالِدِ سَامِي، حَيْثُ تُشِيرُ
الْقُصْبِي تَغْرِيداً عَنِ صَفْحَتِهِ
فِي مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ
تُؤَيِّرُ كُتُبَ شَيْهَا: "تَلَقَّيْتُ اتِّصَالاً
مِنْ صَدِيقِي الْغَالِي خَالِدِ سَامِي
يُطَمِّنُنِي عَلَى صِحَّتِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

أحببت العمل لكونه يناقش فكرة «التملك»

**سوزان نجم الدين: دور الوالدة مع حمادة هلال
لم يقلقني**



سوران نجم الدين

صرحت الفنانة السورية سوزان نجم الدين أنها دخلت إلى مجال التمثيل بالمصادفة مشيرة إلى أنها كانت برفقة زملائها الذين قرروا التوجه لعهد التمثيل، لكنها لم تستطع التوفيق بين دراستها وهنسة العمارة والتمثيل. وأضافت أنها خلال حلولها كخليفة لـ برنامج "راي عام - سيرة الحباب" أنها حصلت على الماجستير في الهندسة وافتتحت مكتباً هندسياً خاص بها مشيرة إلى أنها تعترف بأن الموهبة في الفن هي الأهم من الدراسة، خاصة وأن الموهبة يمكن صقلها بالعمل عليها. ولفتت إلى أنها انقذت اللهاجات المصرية والخليجية واللبنانية وتحرص على تقديم الصور الجديضة النظر عن جنسية العمل، مؤكدة على أنها تحب تقديم الأعمال التاريخية لإجادتها الحديث باللغة العربية. وأشارت إلى أنها تحبست

مشاركة بغيلم "قط وفار" بجانبها بفرق العمل بالغرم أي أنه عمل كوميدي يصل إلى عدد ساسية واجتماعية فتتجه إلى أنها شاركت في دراما الرضائية من خلال مسلسل "أصول" لأن العمل يتطرق لفكرة حب وتمك وما يمكن أن تسببه أضرار.

ولفتت إلى أنها تستطيع القيام بأدوار مختلفة بمرآل طرية مختلفة بحسب ما يطلبه الدور موضحة أنها في الوقت الحالي تشارك بعمل مع آخرين في شركة لامية بوزارة الإمارات عندما فتحت شركة الإنتاج خلال سنتها بسوريا خلال سنة الحرب.