

عمرو دياب لجمهوره بجدة: وحشتوني



عمرو دياب

أحلام، نسخة هذا الموسم على مسرح الجوهرة في مدينة الملك عبدالله الرياضية، ويستهدف الموسم مختلف الفئات العمرية من العائلات والأفراد على السواء، وذلك أهم الصناعات الحيوية التي تشري الاقتصاد الوطني، وتحتضن مكانة مدينة جدة باعتبارها إحدى أهم الوجهات السياحية، إضافة إلى تسليط الضوء على تراثها البحري وموروثها الثقافي والفني العريق.

دياب المستشار تركي آل الشيخ قائلاً: "أشكر صديقي الشاعر علي إتاحة الفرصة لي لمقابلة هذا الجمهور في جدة المدينة التي أحبها". واستمتع الجمهور بوصلات من أشهر أغنياته مثل "تتلي معاك" التي ردها الحضور و"قمرين" وكذلك "هي عاملة إيه"، وكانوا يهتفون له بـ "ميال ميال"، حتى غناها وسط تفاعل كبير. ومن المقرر أن يستمر موسم جدة في الفترة من 8 يونيو حتى 18 يونيو 2019، وقد افتتحت المحرلة الإماراتية

افتتح التجم عمرو دياب حفلته في جدة بكلمة "وحشتوني" للجمهور الذي بلغ عدده 6 آلاف شخص. ويأتي الحفل الغنائي للفنان عمرو دياب، ضمن سلسلة حفلات "موسم جدة" هذا الصيف، في مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة". وقدمت الحفل المذيعة جيسي كرم، التي عثرت عن سعادتها لزيارة الملكة لأول مرة، مستهلة الحفل بالشكر والامتنان لبلدته الترفية لإتاحة هذه الفرصة من جهته شكر النجم عمرو

وقدمت شجون في العمل شخصية مميزة قريبة إلى طبيعتها. أما إطلالتها الثانية فكانت من خلال مسلسل "عذراء" للمخرج البحريني محمد القفاص الذي صورته في القاهرة، قبل استكمال بقية المشاهد في مصر. والعمل من تأليف الأخوين علي ومحمد شمس، في حين تشارك في بطولة كوكبة من الفنانين، لاسيما العنصر النسائي، على غرار هيفاء حسين، ولولوة الملاح، وسلوى الجراش، ومنيرة محمد، وباقية أخرى كبيرة من الوجوه الشابة.

وتؤدي شجون في العمل دور السجينة، التي تبيع خلف القضبان، لتدور أحداثاً مثوقة في أروقة السجن، ومشكلات تتفاقم وتصل إلى حد الاشتباك بين السجينات.



شجون الهاجري

سعاد عبد الله ومن تأليف الدكتور حمد شمالان الرومي ومن إخراج منير الزعبي وبمشاركة نخبة من النجوم

وكانت شجون قد أطلقت خلال شهر رمضان الماضي في عملين دراميين هما "أنا عندي نص" مع الفنانة

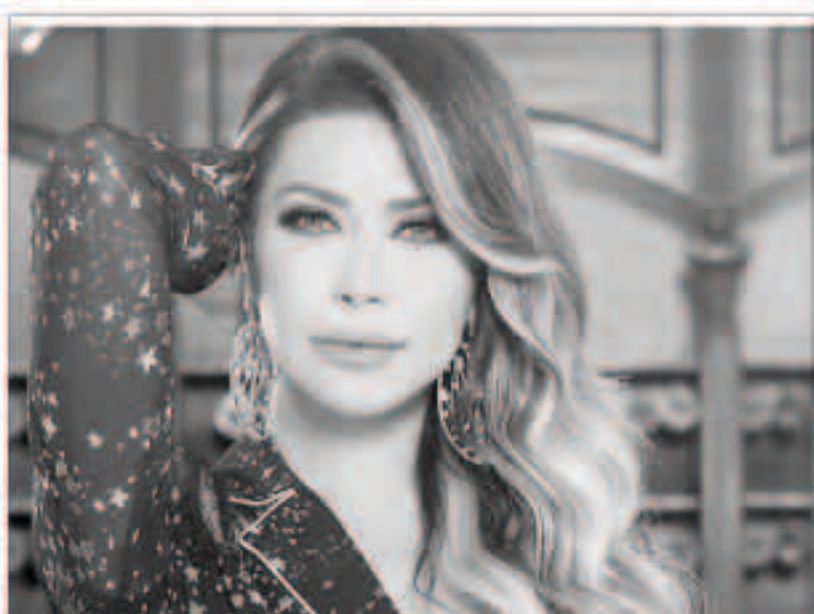
ومتصور البلوشي ونخبة من الفنانين، ومن تأليف محمد الشريد، وإخراج عبدالله عبدالرضا.

تتواجد الفنانة الكويتية شجون الهاجري في المملكة العربية السعودية لعرض مسرحية "I wish"، التي بدأت عروضها في جدة، وتستمر خلال الأيام القليلة المقبلة، معربة عن سعادتها بهذه التجربة المسرحية، وأكدت أن العمل حقق ردود أفعال طيبة خلال عرضه بالكويت طوال أيام العيد. وقالت شجون "الآن نحن في مهمة جديدة، حيث نواجه الجمهور السعودي، وأنا متحمسة لهذا اللقاء، وأتمنى أن تنال المسرحية رضاهم"، مشيدة بالمجهود الكبير المبذول في العمل من ناحية الديكورات والأزياء، ما ساهم في خلق فرجة ممتعة.

يذكر أن مسرحية "أتمنى" أو "I wish" بطولة شجون وبليلة الرئيسي وغدير السبتي وعبدالله عبدالرضا

أبرزهم نجوى كرم ونوال الزغبى

نجوم الغناء يعودون لإحياء حفلات في سوريا



نوال الزغبى



نجوى كرم

دون موعد محدد لغاية الآن، بينما كان قد سبق كل هؤلاء النجم اللبناني فارس كرم الذي حل ضيفاً على أحد البرامج الرمضانية، وأيضاً الفنان محمد اسكندر.

مساحة التي ستحتوي إحدى سهرات مهرجان ليالي قلعة دمشق في الشهر الحالي أيضاً، بينما أعلنت سيرين عبد النور أنها ستحتفي حفلاً في مدينة اللاذقية في الصيف الحالي، ولكن من

النجمة اللبنانية نجوى كرم التي ستحتفي حفلاً في شهر يوليو المقبل. وكذلك الأمر بالنسبة لنوال الزغبى، التي ستحتفي حفلاً آخر في أواخر يونيو الحالي في دمشق، بالإضافة إلى كارول

يشهد الصيف الحالي عودة أبرز نجوم ونجمات الغناء، لإحياء الحفلات في سوريا، سواء في المهرجانات أو في المطاعم والفنادق والحفلات العامة، ولعل أبرز العائدين لإحياء الحفلات،

بعد أكثر من 6 سنوات على الغياب

صوفيا المريخ تعود إلى الساحة الفنية



صوفيا المريخ

عادت الفنانة صوفيا المريخ للواجهة من خلال طرحها لأغنياتها الجديدة بعنوان "تحت النظر"، تحت النظرة باللهجة المصرية، وذلك بعد أكثر من 6 سنوات من إعلانها خبر الاعتزال.

المريخ فاجأت متابعيها عبر حسابها الخاص بموقع الصور والفيديوهات «إنستغرام»، بطرحها للأغنية، التي أعجب بها الجمهور والذي عبر عنها من خلال التعاليق التي انبثقت فور مشاركتها ملقداً من الأغنية.

أغنية "تحت النظر" أنتجت سنة 2011، حسب تقارير إعلامية قبل اتخاذ الفنانة صوفيا المريخ قرار الاعتزال والتفرغ لحياتها الخاصة والعائلية، كما أن العمل الفني لم يسبق أن عرض على القنوات الفضائية العربية بحسب تعادلات والتزامات الفنانة مع الشركات التي كانت تشرف على إنتاج أعمالها، قبل أن تصدر منصات التواصل الاجتماعي خلال اليومين الأخيرين، رغم مرور 8 سنوات عليها.

وحرست صوفيا منذ زواجها من رجل أعمال مغربي على التفرغ

لحمايتها الزوجية على الرغم من نجاحها في الوطن العربي واشتغالها بأغاني ما زالت في ذاكرة الجمهور مثل «كلمة حب»

تموت عليك»، و«بحب فيك». من بينها أغنية «أمرأة نواك»، والتي صورت «الفيديو كليب» الخاص بها بفرنسا.

ومنذ زواجها تفرص المريخ على إخفاء صور وموية زوجها، وتكتفي فقط بنشر صور من زفافها إلى جانب والدها الراحل والذي

تستذكره دوماً بعبارات مؤثرة. بعد أربع سنوات، اختارت الفنانة صوفيا المريخ أن تكون عودتها إلى الأضواء من خلال الإعلان عن افتتاحها مركزاً للتجميل والتدليك بالرياض. عبر تطبيق الصور والفيديوهات «إنستغرام» بمدينة الرياض. إذ نشرت صورة لعدد من الأجهزة والمنتجات التي يحتوي عليها والتي سيتم الاعتماد عليها في تقديم خدمات اللزونات. مع نجم الفنانة صوفيا المريخ عام 2003 في النسخة الأولى من برنامج ستار أكاديمي لتدخل الساحة الفنية مقدّمة أغنيات وفيديو كليبات ناجحة.

إلا أن صوفيا المريخ فاجأت جمهورها بإعلان خبر اعتزالها عام 2013 بعد زواجها من رجل أعمال مغربي للتفرغ لعائلتها. يذكر أن أنشطة الفنانة المعتزلة صوفيا المريخ، تقتصر ومنذ اعتزالها الفني قبل ثماني سنوات على المبادرات الإنسانية والأعمال الخيرية، بحسب بعض الصور التي تنشرها على حسابها الخاص عبر تطبيق «الإنستغرام».

وقالبا الثقافتين الغربية والشرقية، وهذا تعيش تلك الفئة من الشباب حياة أشبه بالحلم. وكان الفيلم قد حصل على الجائزة البرونزية كأفضل إسهام فني من مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية، وشهد عرضه العالمي الأول في الدورة الـ 53 من مهرجان

الشباب المصري، لكن بعد الهجمات الإرهابية التي تعرضت لها في الفترة الأخيرة أدت إلى توقف عجلة قطاع السياحة هناك. ويرصد الفيلم مجموعة من العمال المصريين صغيري السن الذين يعملون في أحد الفنادق السياحية الفاخرة، حيث الصدام بين سخافات

ينافس فيلم «الحلم البعيد» للمخرج مروان عمارة ويوظف دوميكي في السابفة الرسمية لمهرجان طرابلس للأفلام، الذي يقام في الفترة من 9 - 19 يونيو. أحدث الفيلم ثور في مدينة شرم الشيخ رمز الحرية والكسب السريع اللذين يحلم بهما

كارلوفيفاري السينمائي الدولي بالثنيش. كما تأس في المسابقة الرسمية بمهرجان الجونة في عرضه الأول بالعالم العربي ومهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وشارك في مهرجان لندن السينمائي، بالإضافة لمهرجانات دولية أخرى.

هيا الشعبي تنجو من حادث مروع وتطمئن جمهورها



هيا الشعبي

وأهلي، وربي، حمد الله بس رضوض خفيفة، نحنا نقول عين حسد، ما ليري شنو أقول لأن شي مو طبيعي الحادث، ألف شكر والشكر موصول لزوجي وأبو عيالي أول ما شاف السيارة قعد يطق على راسه.

وخاضت الفنانة هيا الشعبي الموسم الرمضاني لعام 2019، بعمليتين دراميتين الأول مسلسل "وما أدراك ما أمي"، من تأليف علي دوحان، وإخراج حسين الحلبي، ويشارك في بطولته: الهام الفضالة، حسين المهدي، فاطمة الصفي، هنادي الكندري، محمد الصداد، فهد باسم ونجوم آخرون.

والعمل الثاني مسلسل "حدود الشر"، من بطولة الفنانة القديرة حياة الفهد، أحمد الجسمي، هبة الدري، هنادي الكندري، شيماء علي، نورا محمد، محمد الأنصاري، وفهد باسم. وآخرين وهو من تأليف محمد خالد التمشي، وإخراج أحمد دعيبس.

نجحت الفنانة هيا الشعبي أسس الأول، بأعجوبة من حادث سير. أسفر عن تحطم الجزء الأيسر من سيارتها. ونشرت "هيا" عبر حسابها الشخصي على موقع "سناپ شات"، صورة لسيارتها المتضررة، وعلقت عليها قائلة: "الحمد لله على كل حال، كنت راح أموت بس الأعمال الطيبة وقطعتي صبح".

وأضافت على حسابها ذاته مقطع فيديو لها، طمأنت فيه جمهورها على سلامتها بعد الحادث.

وقالت "هيا": "الحمد لله حيث أطمئنتكم على صحتي وأموري طيبة، وأنا بخير طالما أنتوا معاي وتحموني، هذا خبري وقطعتي، تلقيت الاتصالات كثيرة، يشكر صديقتي وأختي إلهام الفضالة، صديقي ما يربطنا لحم ودم لكن ألي يربطنا العشرة".

وأضافت: "يحب أشكر أصدقائي وأخواني

شمة حمدان وسيف نبيل يطرحان كليب «آخر كلام»



شمة حمدان وسيف نبيل

طرحت الفنانة شمة حمدان والفنان سيف نبيل، فيديو كليب أغنيتهما الجديدة "آخر كلام"، عبر موقع "يوتيوب"، والتاجر الرقمية. كلمات رامي العيودي، والحسان سيف نبيل، وتوزيع ومارس تريغ منير جعفر. أما الكليب فقد تم تصويره في تركيا تحت إدارة المخرج رافعت البدوي، تجدر الإشارة إلى أن كليب "آخر كلام" حقق مليون مشاهدة بعد أيام قليلة جداً على إتاحة عرضه عبر موقع "يوتيوب".