

أشاد بجهود «مركز الشيخ عبد الله السالم الثقافي» في تشجيع الشباب والاحتكاك بالحركة الفنية العالمية

بوخضور : معرض « قلب الثقافة » بالبندقية يفتح أبواب العالمية للشباب الكويتي

للشباب المبدعين من أبناء وبنات الكويت من صلب مهمة مركز عبدالله السالم الذي يعتبر منذ انشائه "منصة للشباب الكويتي تتيح المجال أمام الموهوبين كي يبرزوا قدراتهم ومواهبهم الفنية والتقدم في مسيرتهم الإبداعية".

وأشارت الشعلان إلى أن مجموعة الفنانين والفنانات الستة يتبادلون تقديم أعمالهم على مرحلتين في هذا المعرض العالمي الطويل وهم مجموعة منتقاة من منتسبي برنامج (الفنان المقيم) الناجح الذي ينظمه مركز الفنون الجميلة داخل مركز عبدالله السالم.

ولكرت أن المركز اختار استهلال برنامج (قلب الثقافة) من مدينة البندقية الإيطالية لما لها من تاريخ استثنائي ومكانة هامة في الوسط الفني العالمي وهو ما يندرج في إطار الهدف الأوسع الذي يتمثل في "خلق مزيد من التعاون الثقافي الدولي".

وأشارت إلى أن البرنامج والمعرض سوف يساهم

في صقل مواهبهم وأدواتهم التعبيرية بالتفاعل والاحتكاك المباشر داخل الحركة الفنية العالمية المعاصرة وروادها والإسهام فيها من أوسع وأشهر أبوابها في مدينة البندقية.

من جهتها أبدت المسؤولية عن تنظيم المعرض أميرة الشعلان في تصريح مماثل ل(كونا) سعادتها بالاقبال والحقاوة التي أحاطت انطلاق مبادرة (قلب الثقافة) التي تعتبر شكلا مستحدثا لتحفيز وتشجيع التبادل والتعاون الثقافي العالمي وفق رؤية وسياسة مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي.

وقالت الشعلان إن هذه المبادرة تشكل فرصة كبيرة بالنسبة للكويت لتحمّل مواهبها ومبدعيها إلى العالم كما تسمح في المقابل بالتفاعل واكتساب وتبادل الخبرات في المجالات الثقافية والفنون والنهل من مشاربها حول العالم.

وأوضحت أن استهداف

المهرجان البندقية السنوي المرموق وعشرات المعارض والمعارض.

واعتبر أن من شأن امتداد المعرض الكويتي الذي يقام تحت عنوان (راودنسي حلم أني كنت في الكويت) بطول فترة (بينالي البندقية 2019 للفنون) حتى شهر نوفمبر أن "يتيح استقبال أكبر عدد من الفنانين والتقاد والمثقفين والإعلاميين المتابعين الذين يحضرون إلى البينالي من مختلف أرجاء العالم".

وعبر عن اعتزازه العميق بالنجاح اللافت من إقبال وإهتمام أحاط الافتتاح المعرض الجمعة بفضل الأعداد الممتازة وحماسة ومهبرات شباب المركز القائمين عليه ما "يشير بنجاح أعمق خلال الموسم بحقق أهدافه المباشرة وغير المباشرة".

وأوضح أن هذه التظاهرة الثقافية المبتكرة والأولى من نوعها في البندقية تهدف إلى فتح أبواب العالمية أمام الشباب المبدعين الكويتيين وإبراز



الفنصل العام خلال زيارة معرض قلب الثقافة مع المسؤولية أميرة الشعلان

أشاد فنصل الكويت العام في ميلانو وشمال إيطاليا عبد الناصر بوخضور أسس الأول بالنجاح المبشر لانطلاق فعاليات (قلب الثقافة) وبجهد (مركز الشيخ عبد الله السالم الثقافي) في تشجيع الشباب المبدعين.

وقال بوخضور في حديث خاص لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) بمناسبة مشاركته في افتتاح فعاليات (قلب الثقافة) أن قرار مركز عبدالله السالم الحضور القوي في هذه التظاهرة وللمعرض الفني الكويتي على الساحة العالمية في مدينة البندقية يرسخ دعائم التعاون الثقافي من الكويت إلى إيطاليا.

وأضاف أن البندقية تتميز كل عام في هذه الفترة لتتبوأ مكانتها كعاصمة الثقافة العالمية باستضافتها على أرض مهرجان البينالي الفريد والأقسام في العالم والذي يخصص مرة كل عامين آخر ما تبذره الفنون المعاصرة ومرة أخرى فنون العداة بجانب

الوجه الحقيقي والحضاري المشرق للكويت كما كانت دوما منارة إشعاع ثقافي وفكري وبنوكة تفاعل وتلاقح الحياة الفنية والثقافية بفضل توجيهات ورعاية سمو أمير

البلاد الشيخ صباح الأحمد ودعم الديوان الأميري. وتوقع بوخضور أن يترك هذا الحدث الثقافي والحضور الكويتي غير المسبوق بصمة كبيرة جديدة على الصعيد الثقافي والعالمي تعزز من دور ومكانة الكويت المعطاءة.

وأشاد بالاهتمام الخاص الذي توليه مبادرة (قلب الثقافة) ومعارضها للشباب المبدعين الكويتيين ومساعدتهم

أوضح أن هذه التظاهرة الثقافية المبتكرة والأولى من نوعها في البندقية تهدف إلى فتح أبواب العالمية أمام الشباب المبدعين الكويتيين وإبراز

أحمد داش : أمير كرامة أنقذني من الموت في « كازابلانكا »



أمير كرامة



أحمد داش

يوليو، خلال هذا المشهد، قال أحمد داش إنه كان من الصعب عليهم ذلك، لأن المكان الذي يتم التصوير فيه صغير، وكان يجب أن تظهر ملامح وجهه أثناء التصوير، لذلك قرر أن يصور المشهد بنفسه دون تردد.

يشار إلى أن فيلم "كازابلانكا"

منطقة جميلة، مضيافاً، "كان هذا أصعب المشاهد التي قدمتها، حيث كنت داخل السيارة، وكان أمير يحاول إنقاذي، وكان الأمان الوحيد لي هو يده، فإذا زاد العرق بها، كان من الممكن أن أقتل وأسقط ميتاً".

وعن إمكانية استعائته

تصريحات خاصة به، إنه واجه الموت في أحد المشاهد التي قدمها خلال الفيلم، لولا وجود أمير كرامة بجانبه.

وأوضح أن الفيلم يعد من أكثر الأعمال التي شارك في تصويرها بشكل سهل وبسيط، إلا من مشهد انقلاب السيارة من أعلى

اعرب الفنان أحمد داش عن سعادته البالغة برودود الفعل التي تلقاها خلال الفترة الماضية، عن فيلم "كازابلانكا"، الذي يتصدر قائمة إيرادات أفلام عيد الفطر المبارك، بإيراد اقتراب من 45 مليون جنيه.

وقال أحمد داش في



بعد غياب 8 سنوات

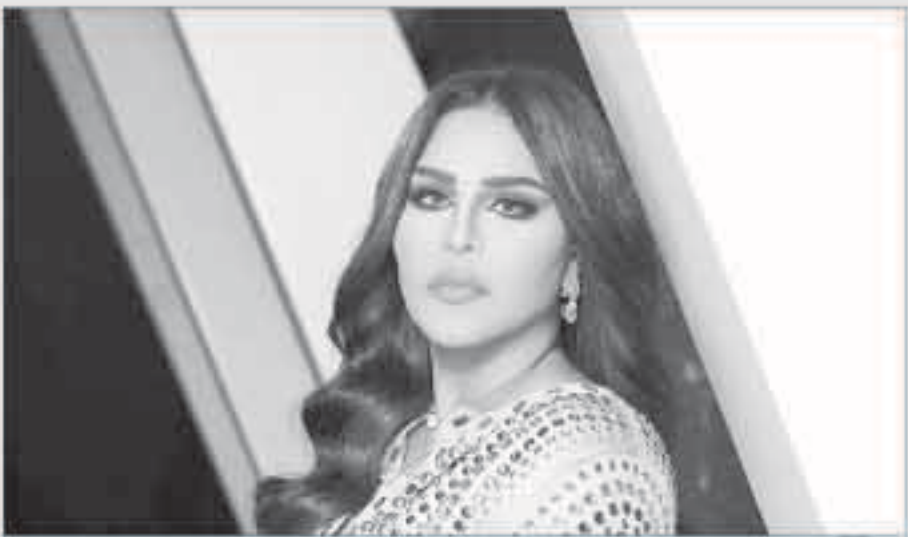
كارول سماحة تعود إلى الشاشة الفضية « بالصدفة »

بعد عامين علي انتهاء تصوير فيلم "بالصدفة" بطولة النجمة اللبنانية كارول سماحة، تستعد الجهة المنتجة للعمل لطرحة في الصالات السينمائية اللبنانية في شهر سبتمبر المقبل.

ومن المقرر إطلاق الأغنية الخاصة بالفيلم والتي تحمل اسم "بثام بالصدفة" بصوت كارول سماحة ومن ألحان مرون خوري خلال الأيام المقبلة ضمن الحملة الترويجية للعمل.

فيلم "بالصدفة" الذي تعود من خلاله كارول إلى عالم التمثيل بعد غياب ثمان سنوات، يشارك في بطولته الفنانون بدیع ابو شقرا وياميل الكيك وهو من كتابة كودي مرشيان وإخراج باسم كرستو.

أحلام تستعد لإطلاق البومها الجديد



أحلام

حسن عبدالعزيز، إحصان ياسر بوغي، توزیع عصام الشرايطي، وكانت قد صوّرت في مدينة أشيفر التي تقع في منطقة الوشم وسط المملكة العربية السعودية.

الرقمية الكبرى وفي الأسواق الخليجية والعربية خلال الفترة القريبة المقبلة.

تجدر الإشارة إلى أن آخر أعمال أحلام الفنية كان كليب أغنية "أبرحل" من كلمات

تواصل النجمة أحلام العمل على يومها الجديد، حيث تشغل بتسجيل الأغاني المقرر أن يتضمنها.

ومن المقرر أن تعلن أحلام عن موعد إطلاق الألبوم عبر المنابر

ماجد المهندس يغني « أحلى البشائر »



ماجد المهندس

كما حملت القصيدة الشاعر الجميلة، التي أظهرت الإمارات وهي تحتفل بهذه المناسبة، تحت عنوان فرحة وطن.

"أحلى البشائر"، من غناء الفنان ماجد المهندس، إحصان عادل عبد الله، توزیع ومكساج حسام كامل، وتولي عملية الإشراف العام على تسجيل هذه الأغنية الشاعر علي الخوار.

أطلقت الشاعرة جموح أحدث قصائدها المغناة بعنوان «أحلى البشائر»، حيث حملت مشاعر السرور والإبتهاج بمناسبة «أفراح آل مكتوم»، فكتبت بأشواقها الشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم والشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم والشيخ أحمد بن محمد آل مكتوم، بمناسبة زفاف أبناء الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم.

بلقيس تحضر مفاجأة جديدة لجمهورها



بلقيس

سافرة النجمة بلقيس فتيحي برفقة فريق عملها إلى بلد عربي لتصوير فيديو كليب جديد لأغنية سيتم الكشف عنها خلال الفترة المقبلة، بعد الانتهاء من تحضيرها كاملة.

ومن المقرر أن تطلق بلقيس الأغنية والكليب في وقت لاحق، على أن تعلن عن ذلك في الوقت المناسب.

الجدير ذكره أن آخر أعمال بلقيس فتيحي الفنية كانت أغنية أغنية "أنا ما أعقد"، من كلمات أحمد الصانع وإحصان فايز السعيد وتوزيع زيد عادل.