

العيون أفواه !!

قال ذات تعريف :

تقول والا ما تقول الرواية

أحيا بكيفي، مو على كيف الاموات

يا صاحبي ما يجعل المبدع آية

إلا الوعي و الموهبة والمعاناة !

فكان الذي قال اختصارا لما سنقول فاكثفينا !

يتوه الضو ، في ليل من الظلما قد بعضه تاه

مثل ماتوه وآفتش قد عين الحرف عن مهرب

على قد الغموض اللي تمادى بي قد عينه: آه

على هالآه، تتمادى علي عيونهم واتعب

عيون الناس والمافي عيون الناس من بظلماه؟!

على حد الهلاك تغني ازهاري ، ظمناه اعذب !

يدعين أمي ، نسيت اذكر وصاة ان العيون افواه

مثل ما ناكل ونشرب تعبتا،، تاكل وتشرب..

انا اذكر كل ما قلتي عشان ارضي عليك انساه

اكيد انساه؟! وأعقض عشان رضاك لا يغضب

إلى يومك وانا هادي مغمض ما فتحت شفاه

على نفسي ومن نفسي عليها انطقي واشتب

أنا لله احب الناس و اكرههم.. كذا لله

حسافة ليتني - لله منهم - انكره و احب

كسوتي، ثوب جردني من احلام الطفولة: يااااه

كبرت وذاك في صدري إلى البارح وهو يلعب

خذوني طفل ما كدت « أمانتي » شعرها لولاه

رموني، صبّ، متهاك، مشرد، شاعر و أعزب!!

يد يمه قلبي ان قالوا نبي قربه، عشان الله

عشان الله خلوني ، تراني من بعيد،، اقرب

أنا بي جرح ، مدري مين ابوه؟ ولله ما سمّاه؟!

أنا لي وجه ، خلّاه الجفاف السرمدي اشهب

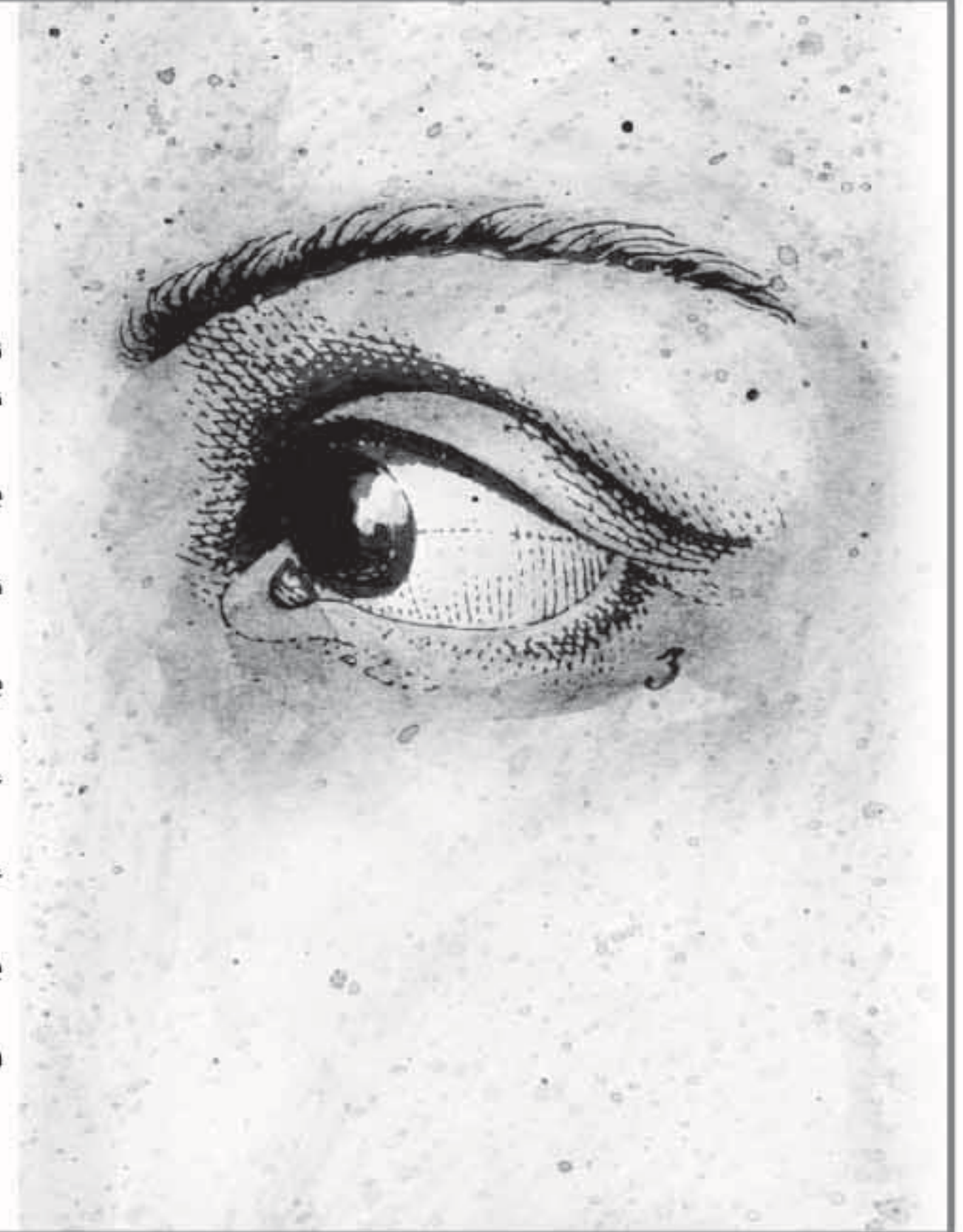
عليه اعتب، اذا شفت الوجه من الوجه اشباه

أعرفه يستحي مثلي، ومن « مثله » عليه اعتب؟!

عشان ارتاح قلت اشطب فصدري بالكتابة: آه

كاني ما شطبت و ما كتبت الا ، عشان اتعب !!

عبدالله الكايد



حوار على بوابة الحزن

لا تغمضي بوابة الحزن

طالت بي الوقفة

مليان باللهفة

ما بين انفاس الهجير

وعبرة لها صوت الهدير

..... محدود بالرفه

لا تغمضي لحظه

بي رغبة لهفه

اقرب من المعقول

وابعد من المجهول

تدفعني للمسرا

بالعالم الاثرا

وما بين الضفه والضفه

بحدد الوقفه

ثم غمضي حيل... حيل

اقوى من الرفه

ان طبت لك

والا اذرفيني دمع

يجتاز حد السمع

اسهل من الرفه

حبيبتي يا فرصة فيها الفصول
الأربعة

يا كل لحظات الفرح متجمعه
مشناق انا لك حيل

ضميني بضفاف العيون المتعبة

اباغسل غبار السنين

واعطيك للآتي حنين

ان طبت لك

والا اذرفيني دمع

يجتاز حد السمع

اسهل من الرفه

والذاكرة

الله على هالذاكرة

ما به جميل ذاكره

حاولت من قبل ابتي

ارجع ورا خطوط الورا

وجدتها متأكله

والا وش انتي فاكره

والذاكره

يمكن بها شي جميل ناسيه

يمكن ولكن قاسيه

حبيبتي

ماعدت انا اذكر

ماعاد ابي اذكر

ضميني بضفاف العيون
لي حاجة خلف الجفون

ان طبت لك
والا اذرفيني دمع

يجتاز حد السمع

اسهل من الرفه

حبيبتي مأسورة وسط الآه

ماسور انا بالآه

ابا أمنحك كلي

بس رحبي .. هلي

ولاندھشي

لو قلت لك

أقدر أوقف في يدي

عقارب الوقت الهرم

وأمدد اللحظة

وأقدر أخالف هالزمن

وأقدر على حفظه

ما فيه شي يستاهل الدهشه

لو تمنحيني الحب...

أمنحك الحياة

ان طبت لك

والا اذرفيني دمع

يجتاز حد السمع

أسهل من الرفه

نايف الحربي

