

في حدث غير مسبوق بالمملكة تم إنتاجه للبث العالمي

مهرجان جدة العالمي يستقطب أكثر من 40 ألفاً من المعجبين في ختام الفعاليات



10



10



داليا مباركة تشاركت بـ『مهرجان الأدب العربي』

سنوية على مدى الخمس سنوات القادمة. وقد اختلفت هذه الفعالية الكبيرة فعاليات موسم جدة لحمد مواسم السعودية التي تهدف لإبراز الفرص التنموية وتسليط الضوء على المملكة كأحدى الدول السياحية الرائجة في العالم. ويُسعي موسم جدة إلى دعم قطاع الفعاليات والمناسبات وتشغيلها وإدارتها كواحدة من أهم الصناعات الحيوية التي تلقي الاقتصاد الوطني، فضلاً عن تعزيز جهود الدولة في تهيئ شباب الوطن. وتوفير فرص عمل للشركات المحلية الناشئة والمتوسطة وجذب الشركات العالمية إلى السوق السعودي.

ملهمة من أداء الدي جي الأمريكي ستيف اوكي، وأظهرت الجمهور الكبير مزدعاً من الحماس والشغف، خاصةً بعدما فاجأ ستيف الجمهور بـالإداء المشترك مع الفنانة السعودية داليا مبارك، التي انضمت إليه على خشبة المسرح.

وأعرب اوكي عن امتنانه الكبير للجمهور السعودي الذي انتقد أداءه حتى الساعات الأولى من الصباح قائلاً: "لدي شعور بأنني أملك الكثير من المعجبين هنا في المملكة العربية السعودية".

لقد حظى المهرجان الذي عاد للمرة الأولى على مستوى المملكة بالقبال المتقطع النابلي. ومن المقرر أن يستمر بحضوره وطلب من الجمهور أن يهتفوا باسمه، وأخبرهم بأنه قد سمع نفسه 50 هلة يدلاً من 50 ثانية، وهو الاسم الذي أعلنه في تغريدة له من قبل، معرباً عن حبه لهذا الاسم الجديد.

وفي الفقرة التي تلتها شعر كريس براؤن بقوع من الرغو على خشبة المسرح مع هناف الجمهور وتشجيعهم، الفتاح النجم الأمريكي وصلته بأغنية "Beautiful People" والتي كانت تعبر عن الطاقة الإيجابية التي أبداها الجمهور. ومن ثم قدم مجموعة من الأغاني والتي تضمنت "Loyal" مع نيل ولين وناتيغا.

اختتم مهرجان جدة للموسيقى فقراته مع مجموعة

وأدى تايغا بعض الأغاني المفضلة لدى المعجبين، بما في ذلك "Ice Cream Man" و "Rock City" و "Taste" و "Rock City" و "Hookah".
بعد مجموعة تايغا مباشرة، ازداد حماس الجمهور مرة أخرى عندما بدأ مغني الراب فيوتشر بتشكيلته السوبر على المسرح. قدم مغني الراب بعض أغانيه الشهيرة مثل "Jumpman" و "Low Life" و "Mask" و "Off". وقد فلهر فيوتشر مذهولاً عندما شاهد تجاوب الجمهور مع أدائه وتربيديهم لكلماته.
وبلغ الحماس الجماهيري ذروته مع وصول 50 سنت إلى المسرح، حيث نقلت الموجات الإيجابية إلى مستوى آخر.

من يحبا من الأغاني، وقام بعرض
مجموعته الصوتية الرابعة ما
شجع الجمهور خاصة عندما
غنى 'Drag Me Down' و 'Shape of You'
للمخرج إد شيران.
وأعرب يابين عن إعجابه
بالجمهور السعودي
الذى تفاعل مع أدائه وقال:
الحمد لله ما ذهل، واريد ان الفول
شيقاً مهماً وهو أن الموسيقى
فعلاً عامل مهمٍ في توحيد
الناس، وأتش سعيد بتواجدي
معكم هنا الليلة".
وبعد الاراء المليئ للنيل، هتف
الجمهور مطالبين بتأييقاً، خاصة
وأن عدداً كبيراً من الجمهور كان
يتناول فقرته بشفقة، وقد تفاعل
تأييقاً مع هذا الحب الجماهيري.

يعتبر الحفل الموسيقي المذكور هو الأضخم من نوعه في المنطقة، وقد تم إنتاجه خصيصاً للبيت العللي، وسيكون العرض الأول في جميع أنحاء العالم في أغسطس 2019.

كانت البداية عند التاسعة مساء مع الذي جيء بريواير آند فارسكي، حيث تم الترحيب بهما بالهتاف الحماسي من قبل الجمهور. وقد عزف الثنائي مزيجاً من الأغاني مثل "We Will Rock You" و "White Stripes" و "Seven Nation Army".

قبل مرج "One Kiss" لدوا ليبا وكارلن هاريس، وقد نشر فارسكي لاحقاً في صفحته على الفيسبوك الانتطاع الرابع

في حدث موسيقي غير مسبوق بالملكة العربية السعودية، أشعل مهرجان الموسيقى الدولي حماس أكثر من 40 ألف من جمهور المحبين الذين غصت بهم مدينة الملك عبد الله الرياضية بجدة، تغزو الحدث المدهش الذي استمر سبع ساعات بالعروض المذهلة من الفنانين العالميين: روواير اند وفارسكي، جانيت جاكسون، لاما مابين، تاتغا، فيوتشر، 50 سنت، كريمس بروان، ستيف اوكي. وقد تم الإعداد لهذا المهرجان الذي يعد الأول من نوعه في المملكة خصيصاً للتتويج عشاق الموسيقى والهام الشباب من خلال تجربة حية وب مباشرة.

جورج وسوف وصابر فلاح و طيفون زان بجائزة الدولة التقديرية في سوريا



میری و سرف

سورية في بيان إنها ستحدد
في وقت لاحق موعد إقامة
ن resilém الجوالز والاحتفاء
الفنانين.
وأضحت سوريا في
2011 جائزتي الدولة
تقديرية والشجعية
متحفها للمبدعين والمفكرين
الفنانين الذين لا يزالون على
يد الحياة "تقديراً لهم على

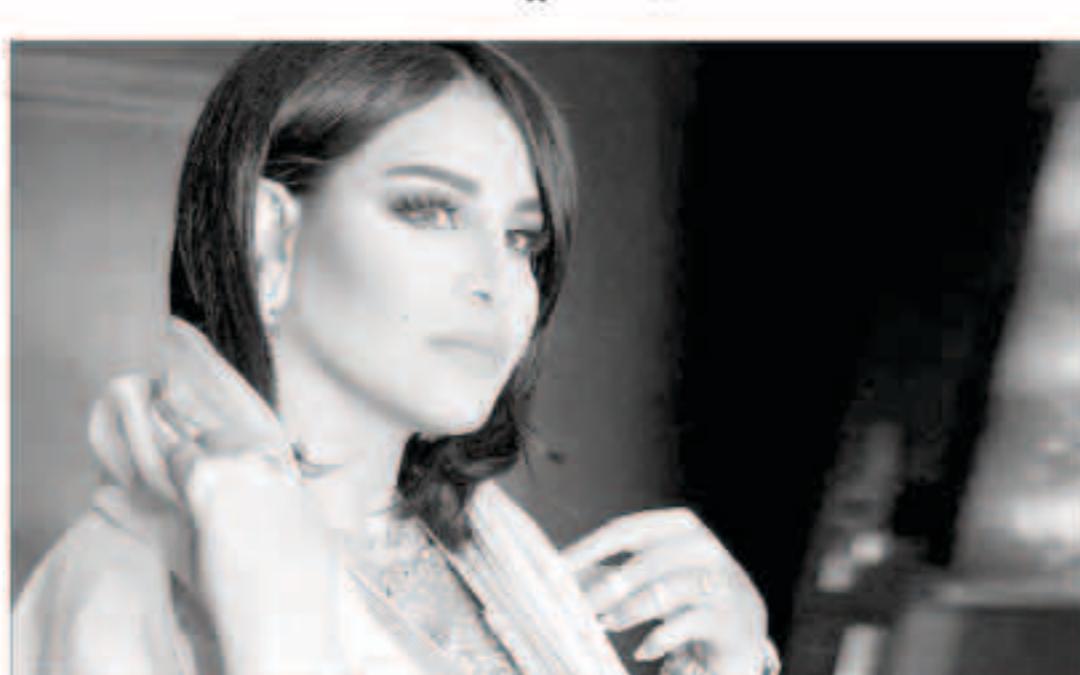
اعلنت سوريا أمس الاول جواز الدولة التقديرية لعام 2019 والتي فاز بها في مجال الفنون المطرب جورج وسوف، وبذلك وسوف يتولى في بلدة حفرنون بغرب سوريا عام 1961 رصدًا ضخماً من الأغاني التي قدمها على مدى أكثر من أربعة عقود بعدهما يدا

تالق "صوت الأردن" الفنان عمر العبداللات في قيادة الفتيات اليومه الجديد الذي حمل عنوان 505 " خلال حفله الكبير والاستثنائي في افتتاح حلقات مهرجان جرش للثقافة والفنون 2019. وسط تفاعل الجمهور الذي لم يتوافق عن التفاعل معها والغناء المتواصل مع كل الفتاة، مؤكداً تعزير الأغانيات ونجاحها ووصولها إلى الجمهور بشكل سريع ومفبر.

وقدم عمر العبداللات الحفلتين من ضمن الفتيات الآليوم 505 " بداعها بالغنية "نزرع ورد" من كلمات خضر العبدالله، والحان عدنان الجبوري وتوزيع فادي جيجي، ثم أتبعها بالغنية "ما بشوفك" من كلمات والحان اسكندر البيطار وتوزيع عمر صباح، التي جائت مجموعة الأغانيات من أهم المنشآت التي قدمها خلال مسيرةه الغنائية والتاجحة.

كما تضمن الآليوم الغنية لا روحه ولا جبهة من كلمات والحان بنشار السرحان، وتوزيع

أحلام تلتقي الجمهور السعودي في «سوق عكاظ»



تحفي التحفة أحالم حفلة غنائياً كبيراً في مهرجان

ومن المقرر أن تلتقي أحلام الجمهور السعودي في سوق عكاظ مساء 30 أغسطس المقل حيث ستقدم

وأعلنت أحلام عن الحفل من خلال صفحاتها على موقع التواصل الاجتماعي حيث كتبت: "سعدني أن أطل عليكم من مكان مميز. له مكانة تاريخية وحضارية كبيرة في العالم العربي، هو ملتقى الأدباء والشاعر والفقير والفقير".

على صعيد آخر، تعلم احلاممنذ فترة علىاليومها الجديد، حيث تتشغل بتسجيل الأغاني المقرر أن يتضمنها. وأعلنت احلام مؤخرًا أنها بدأت الرحلة الثالثة لألبوم ووعدت محبيها بعمل يليق بهم.

تجدر الإشارة إلى أن آخر أعمال احلام الفنية كان كليب أغنية "أبرحل" من كلمات حسن عبدالعزيز، الحان ياسر بوعلي، توزيع عصام الشرياطي، وكانت قد صورته في مدينة أشيك التي تقع في منطقة الوشم وسط المملكة العربية السعودية.