

اصرت على استكمال حفلها جالسة ميادة الحناوي تسقط على مسرح مهرجان صفاقس



ميادة الحناوي

وحصرت ابنة مدينة حلب السورية على طمأنينة جمهورها بعد الحفل بتصريحات للإعلام التونسي عزت خلالها ما حدث على المسرح إلى الحرارة المرتفعة للجو وكبرت اعتذارها للجمهور الذي حضر الحفل بالآلاف.

وكتب موقع المهرجان بصفحة على فيسبوك يوم الجمعة في تعليق مصاحب لجموعة صور من الحفل "جميع العظماء لا يسقطون بل يتعلون ويعودون بعد ذلك أقوى... وتبقى أغاني الفن الجليل".

الجمهور يصفق وينادي عنيها. وقالت مخاطبة الجمهور بعد أن استقرت على كرسى فوق المسرح "اعتذر متكم يا حبايبي.. على فكرة أول مرة بتصور (تحدث) معي.. ممكن تسجولي الغنى وأنا جالسة".

وعلى مدى نحو الساعتين شددت ميادة بياقة من أجل الغائيا الطرية التي قدمتها خلال مشوار فني امتد قرابة أربعة عقود منها (حبيبتا واتحينا) و(كان يا ما كان) و(أنا ياغشك) و(أنا مخلصه لك) وغيرها.

في والعة نادرة بمهرجان صفاقس الدولي في تونس سقطت النظرية ميادة الحناوي أثناء حفلها مساء الخميس الماضي إلا أنها أصرت على مواصلة تقديم أغانيها جالسة على مقعد.

وكانت ميادة (59 عاما) تقدم حفلها المدرج ضمن الدورة الحادية والأربعين للمهرجان عندما شعرت بدوار مفاجئ وسقطت على ظهرها فوق المسرح.

وهرع الفنانون على المهرجان لمساعدتها والأطمئنان عليها بينما أخذ

آخر مواسم «مسرح مصر» ينطلق في عيد الأضحى



.. ومع أبطال «مسرح مصر»



أشرف عبد الباقى في مشهد من «مسرح مصر»

وعودة الإقبال على المسرح مرة أخرى، مسرحية لافت نجاحا جماهيريا كبيرا. من جانبه، عبر أشرف عبد الباقي مؤسس الفرقة عن رضاه التام عما تم تقديمه في هذه التجربة، من خلال النجوم الشباب الذين فتح لهم المسرح آفاقا أرحب في عالم الفن.

واعتبر أن أكثر ما أسعده هو التفاف الجمهور المصري والعربي حول التجربة

مدار السنوات الأربع الماضية ما يقرب من 90 مسرحية لافت نجاحا جماهيريا كبيرا. من جانبه، عبر أشرف عبد الباقي مؤسس الفرقة عن رضاه التام عما تم تقديمه في هذه التجربة، من خلال النجوم الشباب الذين فتح لهم المسرح آفاقا أرحب في عالم الفن.

واعتبر أن أكثر ما أسعده هو التفاف الجمهور المصري والعربي حول التجربة

مع بداية عيد الأضحى المبارك، تنطلق عروض الموسم الخامس والأخير من «مسرح مصر» الذي يقدمه أشرف عبد الباقي وفرقة المسرحية على خشبة مسرح «جراند نايل تاور» وتعرض تلفزيونيا عبر شاشة «MBC مصر».

وتتعلق العروض الجماهيرية على خشبة المسرح اليوم الأحد، بعدما قدمت الفرقة على

علاقتي بطليقي أكثر من ممتازة

ياسمين عبد العزيز: أنا أول فنانة تجيب إيرادات والإعلام ظلمني

وخلال حوارها مع الإعلامية منى الشاذلي عبر برنامج «معكم» على قناة «سي بي سي» قالت ياسمين إن فيلم «الدادة دودي» أول بطولة مطلق لها. حققت إيرادات قياسية وقتها، لكن تم تجاهل ذلك النجاح إعلامياً، نظراً لكونها امرأة.

وأضافت: «انظلمت إعلامياً.. محدش قال دي أول ست تجيب إيرادات بالشكل ده، عملت الفيلم مفيش حد اتكلم، ولا كتب عن نجاحي.. انظلمت لأنني ست، وعشان تبقى وسط الرجالة وتجيبي إيرادات، ده مش سهل خالص».

وتابعت: «لم اتعمل القيام بأدوار البطولة المطلقة، ولم اتخذ قراراً بذلك، إلا عندما وجدت نفسها مقتنعة بأنها ستنتج فيه رغم تشجيع الكثير لها».

وعلى الصعيد الفني، شاركت ياسمين عبد العزيز في المراتون «الرمضاني الماضي، بمسلسل «آخر نفس»، وشاركتها بطولة: فني عبد الوهاب، أحمد صلاح حسني، أحمد العوضي، إيهاب فهمي، محمد عز، قراء جليل، أحمد كمال، حازم إيهاب، مراد مكرم، من تأليف أمين جمال، وعبد الله حسن وطارق الكاشف، والمخرج حسام علي.



ياسمين عبد العزيز

شهور طويلة التزمت فيها الفنانة ياسمين عبد العزيز الصمت تجاه أنفصالها عن رجل الأعمال محمد حلاوة، دون أن تتحدث أو حتى تشرح أسباب الانفصال، لتقرر الظهور تلفزيونياً للمرة الأولى منذ 17 عاماً، وتتحدث عن العديد من تفاصيل حياتها، وتتطرق إلى طلاقها للمرة الأولى، حيث أكدت أنها لم تعلن عن الانفصال سوى بعد مرور عام كامل على وقوعه، وذلك بعد حدوث بعض الأمور التي استوجب الإعلان عن الانفصال.

وأشارت إلى كونها لم ترغب في الإعلان عن الأمر لحفلة وقوعه حتى لا تحدث ضجة وقتها ويتم تسليم الأضواء عليها، في ظل انشغالها برؤية أبنائها وتقديم الأعمال الفنية.

وتحدثت ياسمين عن طليقها، مؤكدة أنه والد أبنائها، وهو إنسان محترم للغاية، كما كشفت عن كونها من طليبت الطلاق الذي حدث وفقاً لرغبتها، إلا أن الخطأ الذي حدث هو تأخرها في الإعلان عن الطلاق وكان عليها أن تعلن الأمر فور وقوعه.

وأوضحت الفنانة المصرية أنها تعرف طليقها منذ أن كان عمرها 18 عاماً، واستمر زواجهما 17 عاماً كاملة، وحينما وقع الانفصال

حسين الجسمي يشوق جمهوره لأغنيته الجديدة احتفالاً بالعيد

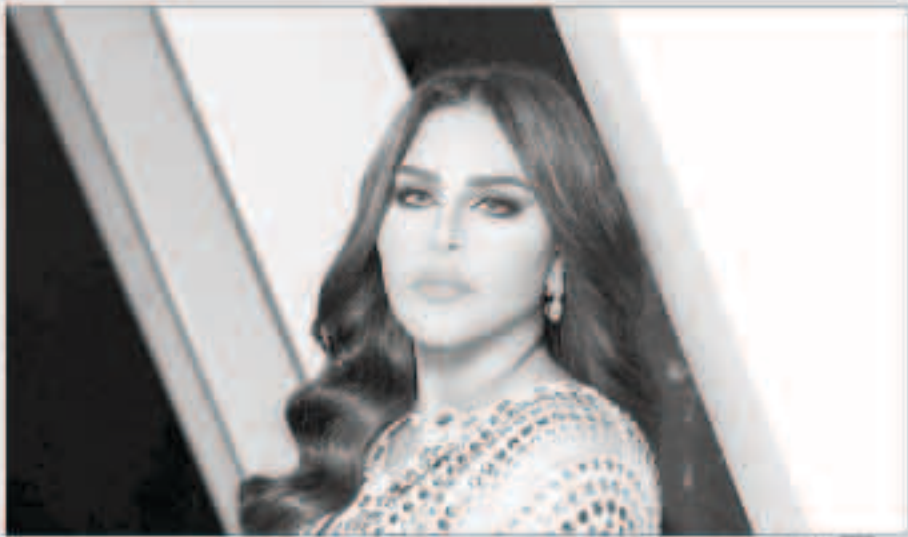


حسين الجسمي

عنوان «مهم جداً، وعرض الجسمي جزءاً صغيراً من الأغنية لتشويق الجمهور لها وذلك قبل إطلاقها رسمياً عبر قناته بموقع الفيديوها «يوتيوب».

طرح المطرب حسين الجسمي عبر حسابه الرسمي بموقع الصور والفيديوها الشهير «إنستجرام» برومو أغنية سينجل جديدة تحمل

أحلام تفتتح مهرجان «سودة عسير» 16 الجاري



أحلام

أحلام مؤخراً أنها بدأت الرحلة الثالثة للأيوم ووعدت متابعيها بعمل يليق بهم.

تجدر الإشارة إلى أن آخر أعمال أحلام الفنية كان كليب الغنية «أبرحل» من كلمات حسن عبد العزيز، لحن ياسر بوعلی، توزيع عصام الشرايبي، وكانت قد صورتها في مدينة الشيفر التي تقع في منطقة الوشم وسط المملكة العربية السعودية.

«المفتاحة» المعروف بـ«مسرح طلال ماح».

وينتظر جمهور عريض من محبي أحلام هذا الحفل بفارغ الصبر، حيث أطلقوا العد التنازلي الخاص بالسهرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي تعبيراً عن حماسهم للقاءها.

على صعيد آخر، تعمل أحلام منذ فترة على ألومها الجديد، حيث تشغل بتسجيل الأغاني المقرر أن يتضمنها، وأعلنت

تستعد النجمة أحلام للسفر إلى المملكة العربية السعودية، لإحياء حفل غنائي هناك يوم 16 أغسطس الجاري، ضمن فعاليات مهرجان «سودة عسير»، الذي ستحيي حفل افتتاحه.

وحصرت أحلام على الترويج للحفل عبر صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي، وقامت بنشر رابط حجز تذكرة حفلها، المقرر إقامته على مسرح

أحمد عز: 2019 أفضل أعوامي السينمائية



أحمد عز

السينمائية - حسب وصفه -، ممتعاً أن يكون دائماً عند حسن ظن جمهوره الذي يسعى دائماً لاختيار الأعمال المناسبة لهم والتي تحمل أفكاراً جديدة ومختلفة.

والأضحى السينمائي، وقال عز: «في تصريحات خاصة به، أن عام 2019 من أفضل أعوامه السينمائية طوال مشواره الفني، وذلك بسبب النجاح الكبير الذي حققه فيلم «المر» بالإضافة إلى فيلم «ولاد رزق 2» الذي يعتبره من أفضل الأعمال التي قدمها. وأوضح أحمد عز، أنه خلال الأيام المقبلة سيميدا في استكمال مشاهد فيلمه «العارف» لينتهي عام 2019 بثلاث أفلام من أهم أعماله

عرب الفنان أحمد عز عن سعادته البالغة بردود الأفعال التي تلقاها طوال الساعات الماضية على فيلمه الجديد «ولاد رزق 2»، الذي يخوض به سباق عيد الأضحى السينمائي.

وقال عز: «في تصريحات خاصة به، أن عام 2019 من أفضل أعوامه السينمائية طوال مشواره الفني، وذلك بسبب النجاح الكبير الذي حققه فيلم «المر» بالإضافة إلى فيلم «ولاد رزق 2» الذي يعتبره من أفضل الأعمال التي قدمها. وأوضح أحمد عز، أنه خلال الأيام المقبلة سيميدا في استكمال مشاهد فيلمه «العارف» لينتهي عام 2019 بثلاث أفلام من أهم أعماله

جينيفر لوبيز تحيي أولى حفلاتها في مصر

أطراف الحديث مع الجمهور الذي حرص على الاحتفال معها بعيد ميلادها، لتخبرهم في النهاية أنها ترغب في العودة إلى مصر مرة أخرى. وانطلقت الألعاب النارية احتفالاً بعيد ميلاد النجمة العالمية التي عبرت عن سعادتها باحتفال الجمهور بها في مصر، مشيرة إلى

أطراف الحديث مع الجمهور الذي حرص على الاحتفال معها بعيد ميلادها، لتخبرهم في النهاية أنها ترغب في العودة إلى مصر مرة أخرى. وانطلقت الألعاب النارية احتفالاً بعيد ميلاد النجمة العالمية التي عبرت عن سعادتها باحتفال الجمهور بها في مصر، مشيرة إلى

احتفالاً بعيد ميلادها الـ 50، ضمن جولتها العالمية «It's My Party»، أحييت النجمة العالمية جينيفر لوبيز أولى حفلاتها بمصر في الساحل الشمالي بمدينة العلمين الجديدة.

وشهد الحفل حضوراً جماهيرياً كبيراً للغاية من أجل التواجد في هذه اللحظة، كما

احتفالاً بعيد ميلادها الـ 50، ضمن جولتها العالمية «It's My Party»، أحييت النجمة العالمية جينيفر لوبيز أولى حفلاتها بمصر في الساحل الشمالي بمدينة العلمين الجديدة.

وشهد الحفل حضوراً جماهيرياً كبيراً للغاية من أجل التواجد في هذه اللحظة، كما