

ليؤكد روح المحبة والإخاء ونبذ الخلافات بين أبناء الوطن الكبير

«الحي العربي».. محاكاة درامية تجمع العرب في الدوحة



مشهد من مسلسل «الحي العربي».



شباب مبرغني مع أطفال العمل



غازي حسين بك كواليس العمل

الأعمال المعروفة ومن سكان الحي العربي فأكد أن المسلسل هو عمل عربي مشترك يقوم ببطولته فنانون من قطر ومن كافة الدول العربية، لافتاً إلى أن المسلسل عمل كوميدي في إطار هادف بعيد عن الإسفاف، ويقدم كوميدياً الموقف وليس كوميدياً التعليق.

علاقات الجيران مع بعضهم البعض. "الحي العربي" -وفقاً للدوسري- هو نموذج مصغر للوطن العربي الأم بخلافاته وانقساماته، وسط محاكاة درامية ساخرة لأحداث "نعيشها وعشناها وستعيشها"، مشيراً إلى أن العائلات الرئيسية في هذا العمل هي العائلة الخليجية والشامية والمصرية، ومن ثم بقية الفنانين من تونس والسودان والأردن واليمن سيكونون أفراداً في هذا الحي. أما الممثل عبدالله غيلان الذي يقوم بدور السيد مالك رجل

درامية استطاع الكاتب مازن طه توليفها بإبداع يجعل من الصعب الوصول إلى بطل العمل؛ لتجد أن كل هؤلاء الممثلين أبطال، بالإضافة إلى وجود 12 خطاً درامياً إضافياً لضيق العمل. ويوضح أن الكاتب لا يوجه رسائل سياسية بقدر الرسائل الاجتماعية التي يحتويها، والموجهة إلى كل مواطني العالم العربي، بالإضافة إلى مجموعة من الرسائل الأخرى التي تحكي عن العلاقة بين الأزواج، كالغيرة الشديدة التي تؤثر على الحياة، ويمكن أن تؤدي إلى الطلاق، وكذلك

صعب، والفنانة دعاء الشروق من الأردن. وقال مخرج العمل ناصر الدوسري إن المسلسل يوجه رسالة مفادها ضرورة ترك السياسة للسامية، والنظر إلى ما يقرب الشعوب العربية من بعضها البعض وليس ما يفرقها، لافتاً إلى أن العالم العربي مهما فرقه السياسة سيظل شبيهاً واحداً ينتظر لحظة الوحدة.

يشارك في العمل -الذي ألفه مازن طه وأخرجه ناصر الدوسري- 14 ممثلاً من قطر والعالم العربي، يمثلون 11 جنسية عربية، ومن أبرز من يشارك في بطولة المسلسل من دولة قطر والمقيمين فيها غازي حسين وسوار الزيتوني ومحمد السني وقيصل رشيد وبلندر الزيتوني وسالم المنصوري وأحمد عفيف، كما يشارك في بطولة المسلسل الفنانان المصريان ضياء مبرغني وأحمد عزمي، ومن سوريا أندريه إسكاف وروعة ياسين وجرجس جبارة وعزة البحرة، ومن لبنان نور

وتعرض الأحداث والقضايا الاجتماعية داخل العمل بطريقة كوميدية تتناسب مع أهداف إيصال الرسالة إلى الجمهور، فلا يكون العمل خالياً من الطرفة وإيضاً لا يكون مغرقاً في الكوميديا من دون رسالة. ويستمر تصوير المشاهد في الدوحة حتى نهاية سبتمبر المقبل، لتنتقل عجلة التصوير بعد ذلك إلى خراج قطر لتصوير بقية المشاهد، حيث من المنتظر الانتهاء من تصوير العمل في نهاية أكتوبر المقبل، على أن يكون جاهزاً للعرض في رمضان القادم.

برمته، المسلسل -الذي يتكون من ثلاثين حلقة- يؤكد فكرة الوحدة العربية وتجمع العرب في الدوحة، وتأكيد روح المحبة والإخاء ونبذ الخلافات، حيث يضم المسلسل خمس عائلات عربية من الجنسيات المختلفة: أربع منها تعيش في حي واحد، الحي العربي بالدوحة يعج بكافة الجنسيات العربية التي تختلف مشكلاتهم وآمالهم المتعلقة باوطانهم وحياتهم وعملهم في قطر، لكن ما يجمع هؤلاء من مودة ومحبة تجعل هذا الحي نموذجاً لشكل الحياة المأمولة في العالم العربي

بمعارف متعددة، يرصد المسلسل القطري الجديد "الحي العربي" شكل الحياة بين مختلف الجنسيات العربية المتواجدة في قطر، وما تتميز به من تجانس بين أبناء الوطن العربي، رغم المشكلات السياسية الراهنة التي مزقت النسيج الاجتماعي للمنطقة.

ضمن حفلات موسم السودة الغنائي

نوال وعبادي الجوهر يحييان حفلاً غنائياً غداً على مسرح طلال مداح



عبادي الجوهر



نوال

من مفاجأة سارة لجمهورها الخليجي الذي ينتظرها على أحر من الجمر. الجدير بالذكر أن نوال أحييت حفلاً غنائياً في لندن، ولاقي صدقاً قوياً لدى جمهورها.

وقد ضم برنامج موسم السودة لعام 2019، حفلات لعدد كبير من نجوم الفن، أبرزهم: أحلام، كاظم الساهر، ماجد المهندس، بلقيس فتحي، أصيل أبو بكر، ومن المتوقع تحمل نوال أكثر

حيث سيحييان، حفلاً غنائياً يوم 30 أغسطس، ضمن حفلات موسم السودة الغنائي. الحفل يقام على مسرح طلال مداح، بقرية المفتاحة في مدينة أبها السعودية.

سافرت الفنانة نوال برفقة مديرة أعمالها، شقيقتها نجاة، إلى المملكة العربية السعودية لإحياء حفل غنائي ساهر برفقة أخطبوط العود النجم عبادي الجوهر.

فوز الشطي: شخصيتي في «جُمان» تحمل في ثناياها مفاجآت عدة



فوز الشطي

رزان بحالات نفسية ومراحل عمرية متعددة، "سوف نتضح ملامحها إبان عرض المسلسل قبل الموسم الدرامي في شهر رمضان".

فوز، كشفت الغطاء عن تاذيتها لدور رزان شقيقة جُمان "نور الغندور"، مُلمحة إلى أن شخصيتها الجديدة تحمل في ثناياها مفاجآت عدة، وتعتبر عن شريحة واسعة النطاق من نبات جبلها في المجتمع الكويتي، من يتزوج بطريقة تقليدية، منوهة إلى أن العمل ينقل أوضاع مكثفة على علاقة الأبناء بالأباء، "وهو ما يتجلى من خلال علاقة رزان مع والدتها هدى الخطيب ووالدها ناصر كرماني". كما تميز

نشرت والممثلة الشابة فوز الشطي صورة لها على حسابها في "إنستغرام" وهي تتألق بفستان الزفاف من كواليس المسلسل التلفزيوني "جُمان"، الذي تعكف حالياً على تصوير دورها فيه، تحت إدارة المخرج خالد جمال. وبمعية كوكبة كبيرة من الفنانين، بينهم هدى الخطيب ونور الغندور وناصر كرماني وغرور وعبدالله التركماني وبهند الحملي، وغيرهم بألقا أخرى من الوجوه الشابة.

يركز في نسخته الأولى على إبراز المواهب والتنافس بين العازفين

«ثقافة وقتون» الدمام تطلق مهرجان الست آلات الوترية وتستقبل المشاركات

الموسيقى نذرة تعبيرية خاصة تظهر في علاقة الإنسان مع الله ومع مجتمعه ووجدانه ومن خلالها يمكن فهم الإنسان الفنان على وجه الدقة الذي انعكاس لمجتمعه، مع الاهتمام بإثارة الرغبة الإبداعية لدى الأفراد (الموسيقيين) بالابتكار والتميز وتقديم ما هو جديد، مضيفة أن الجمعية تنطلق من تجربة طويلة وقاعدة ثقافية توعبة على مدى 40 عاماً في المساهمة في تنمية قطاع الموسيقى واحتضان المواهب الشابة في العزف والغناء وتقديم العروض الموسيقية، انخرت عن أنشطة مستدامة بهدف إثراء الثقافة الموسيقية والغنائية للمختصين والجمهور.

أطلقت جمعية الثقافة والفنون بالدمام مبادرة تهتم بالموسيقى والمواهب وتكرم موسيقييها من خلال المهرجان الفني الثقافي "وتريات"، حيث سيرتكز المهرجان على إبراز المواهب والتنافس بين العازفين في الآلات الموسيقية الوترية والتي تتضمن "العود والقيثار والكماني والقانون والتشيللو والريابة"، على موقع المهرجان : <https://www.watariatsa.com> . حيث حددت ١٩ أكتوبر هو نهاية التقديم على المسابقة.

رؤية 2030. كما ستعقد الجمعية خلال الأيام المقبلة القادمة عن المشاركات الفنية للفنانين والمصورين من خلال المعرض الفني للصور الفوتوغرافية والرسم التشكيلي والفيديو آرت، ومعرضاً خاصاً ببارشيف تاريخ الموسيقى بالسعودية، والمقرر إقامته في نوفمبر المقبل.

كما يهدف المهرجان إلى التعريف بعناصر الموسيقى وتكويناتها الحان وكثابة تأليف موسيقى وإيقاع ونويز وناسق وهارموني، وذلك بلقاءات ونقاشات ومحاضرات مع كبار الموسيقيين والأساتذة المختصين في الملحة، لإنشاء الحركة الإبداعية وتنويع الذائقة بين الناشئين والتحديث، ما يعزز التجربة الموسيقية، وبالتالي خلق التوافق والامتداد الفني الذي يخدم



بوسنر مهرجان وتريات.