

اختتمت مهرجان « صيفي ثقافي » بحفل طربي

نداء شرارة للجمهور الكويتي : « زي العسل »



جانب من تكريم نداء شرارة



نداء شرارة خلال الحفل

ولاقت استحسان المستمعين واختتمت الحفل ب (ميدلي) من أغنيات الفنان السعودي عبدالمجيد عبدالله. وقالت نداء شرارة "قبارة الأردن" كما يطلق عليها الجمهور في بلدنا أنها صدمت بترحيب الجمهور الكويتي لها صدمة ايجابية وسعيدة بتواجدها في الكويت في حفل كبير كهذا وحظوظة بالغناء على خشبة مسرح الراحل عبد الحسين عبد الرضا وسعدت كثيرا بطلب الجمهور لها بغناء أغنياتها الخاصة "سهرانة أنا" ولم تتوقع تفاعل الجمهور معها بهذه الطريقة الجميلة.

وبدأت شرارة الحفل بأغنية (طابر من الفرحة طابر) التي اهدتها نداء للجمهور الكويتي وقالت: "أتيت من الأردن الى الكويت احمل وردة لكل بيت" ثم بدأت اول اغاني برنامجها وهي اغنية "للصبر حدود" للفنانة الراحلة أم كلثوم التي كتبها عبدالوهاب محمد ولحنها محمد الموجي. انتهت بأغنية (أنا بعشقتك) من كلمات والحنان بليغ حمدي وروا بأغنيات (زي العسل) و(ليه خلتنى أحبك) و(بنوش بك) وبناء على طلب الجمهور غنت أغنية من أغانيها الخاصة وهي "سهرانة أنا" التي احدثت سجة منذ طرحها في السوق.

أجبت المطربة نداء شرارة حفل ختام مهرجان صيفي ثقافي في دورته الـ 14 على مسرح عبد الحسين عبد الرضا الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أمام حضور جماهيري كبير توافد للاستمتاع بصوت نجمة برنامج "ذا فويس" في موسمه الثالث. وأعربت شرارة عن سعادتها بوجودها في الكويت ووقوفها على خشبة هذا المسرح العريق وأطربت الجماهير التي ملأت مقاعد المسرح عن آخرها ببرنامج غنائي طربي مميز والذي تفاعل معها بشكل كبير.

حسين الجسمي يطلق أحدث أغنياته «على الفداير»



حسين الجسمي

باحتفال جمهور الحفل بعيد ميلاده الأربعين.

ونشر مقطع فيديو من الاحتفال، على حسابه الخاص على موقع "انستجرام"، والتي ظهر فيها جمهوره وهم يغنون له أغنية عبد الميلا. الشديدة بهذه المفاجأة، بقوله: "الشعور متبادل ومحبتكم محلها القلب.. أسعدني جدا تهنئتمكم العقوبة في يوم ميلادي الـ 40".

تنظمه الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني. وكانت آخر أعمال المطرب حسين الجسمي أغنية "مهم جداً" وحقق من خلالها نجاحاً كبيراً، والأغنية من كلمات الشاعر أحمد الصانع، والحنان ورؤية موسيقية لحسين الجسمي، وتوزيع ومكساج حسام كمال. وعلى جانب آخر، فوجئ الفنان حسين الجسمي خلال إحيائه حفله الغنائي في "موسم الطائف" بالسلعودية، مؤخراً.

أطلق النجم والمطرب حسين الجسمي، أغنية جديدة تحمل اسم "على الفداير"، عبر قنائه الخاصة عبر موقع الفيديوهات "يوتيوب"، وهي من كلمات بدر بن عبد المحسن، الحنان ركان، توزيع عصام الشرايطي، مكس وماستر جاسم محمد. واحتفل حسين الجسمي بعيد ميلاده مع جمهوره، خلال الحفل الذي على مسرح عكاظ بالملكة العربية السعودية ضمن فعاليات موسم الطائف الذي

3 مسلسلات تحصد جوائز «القومي لحقوق الإنسان» بمصر

القيم الإنسانية مثل الأخوة وصالات الرحم.

واختارت لجنة التحكيم مسلسل "بركة"، إذ إن أحداثه تدور حول "بركة"، الشاب الصعيدي الذي أكمل دراسته الجامعية في إحدى جامعات الصعيد ثم انتقل إلى القاهرة للعمل في واحدة من شركات الاتصالات بمجال البرمجيات، ولكن حياته في العاصمة لم تتفقه ارتباطه القوي بجزيره، وخلال ممارسته عمله في تكنولوجيا الاتصالات تقوده الصدفة للكشف عن واحدة من كبرى قضايا الفساد، وعندها يجد نفسه مطاردا ومهددا، بل منورطا في مشاكل كثيرة إلى درجة لتفقد تهمة لوالده والزج به في السجن، وتنتهي حياته داخله، مما يزيد بركة عنادا وإصرارا على مواصلة جمع الأدلة التي تدل على هؤلاء الفاسدين.

يذكر أن لجنة التحكيم تشكلت برئاسة جمال فهمي، وعضوية كل من المخرجة إنعام محمد علي، والناقد طارق الشناوي، والكاتب كرم التجار، والناقد ماهر زهدي، والناقد عبد الرزاق، والكاتبة خيرية الببلاوي.



ياسر جلال أثناء التكريم

فكان على خلاف الشائع في مسلسلات هذا العام لم يكتف بعرض مسأوى المجتمع من الجشع والمخدرات والعنف والسرقات والفساد، بل كان بطل المسلسل إنسانا رياضيا يمتلك صالة جيم، وفي نفس الوقت يمتلك أخلاقيات مغايرة للشائع في محيطه، ويستمر العمل خلال سباقه الدرامي في تقديم السلوكيات المنافية لحقوق الإنسان الذي يصل إلى حد القتل والتفكر لأبسط

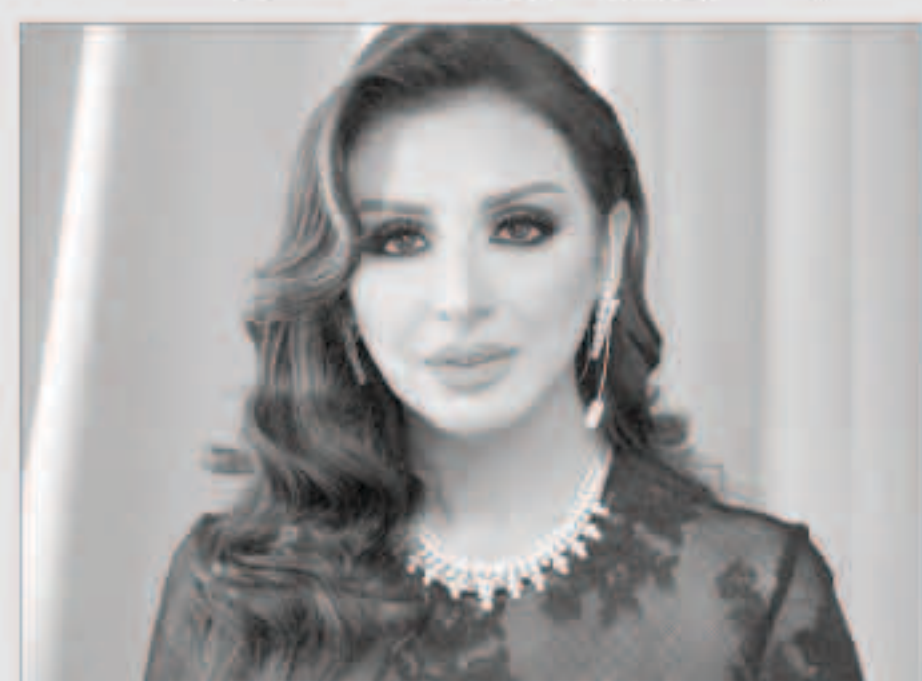
الغالب الفنى والتشويق الدرامي والحبكة المحكمة، إلى جانب تقديم البطل الشعبي الذي يعتبر دون منافس هو بطل المرحلة التي تعيشها الآن، وهو ضابط الشرطة المخلص صاحب القضية المنتمى إلى وطنه وشعبه، إلى جانب مجموعة رجال الأمن الذين رسمهم السيناريو بانحياز مشروح إلى تضحياتهم وقوة عزيمتهم وإرادتهم الفولاذية. أما مسلسل "مس أكتاف"

اختير ضمن الأفضل لتقديمه قصة نجاح إيجابية، نتعلم من خلالها القيم المطلوبة لبناء المجتمعات، وأهمية التفكير العلمي والإبداعي للتطوير، وأيضا أهمية السلام والتكاتف وتبذ العنف والكراهية لتحقيق التنمية والرخاء. وتم اختيار مسلسل "كلش 3" كونه يجمع بين الموضوع الجاد وهو الصراع ضد الإرهاب والمعالجة الشيقة التي تراعى عناصر

أقيم، أمس الأول حفل توزيع جوائز مسابقة المجلس القومي لحقوق الإنسان للأعمال الدرامية المتميزة لرمضان 2019، وذلك على المسرح الصغير بدار الأوبرا المصرية. حضر الحفل محمد فائق، رئيس المجلس القومي لحقوق الإنسان في مصر، وجمال فهمي، عضو المجلس رئيس اللجنة الثقافية، وبمشاركة الفنانين أبطال الأعمال الفائزة والمخرجين ومن بينهم ياسر جلال، وأمير كرارة، وفنحي عبدالوهاب، ومحمد لطفي، ومحمد أيوداود، وإيمان العاصي، وعسرو سعد، ومحمد عز، وأحمد حلاوة، وعدد من الكتاب وصناع الأعمال الدرامية، وكذلك الشخصيات العامة المهمة بصناعة الدراما، ومديرو القوات الفضائية، بالإضافة إلى ممثلين لسوزارات والهيئات المعنية والداعمة لحقوق الإنسان، وعدد من مثلي شركات الإنتاج الدرامي.

وحصدت جوائز المسابقة مسلسلات "كلش 3" و"مس أكتاف" و"بركة"، وكذلك المسلسل الكارتوني "نور في قرية الطيبين" الذي

أنعام تشوق جمهورها لحفلاتها القادمة



أنعام

روجت الفنانة أنعام لحفلاتها القادمة التي من المقرر أن تقام في القاهرة يوم 27 سبتمبر الجاري. وعبر حسابها على «انستغرام» علقت قائلة: «مستبأكا يوم ٢٧ سبتمبر

في المسرح المكشوف في كايرو فيستيفال سيتي التجمع الخامس تغني وتنشط مع بعض». وشار إلى أن آخر البومات أنعام «حالة خاصة جدا» الذي طرحته شهر فبراير

في المسرح المكشوف في كايرو فيستيفال سيتي التجمع الخامس تغني وتنشط مع بعض». وشار إلى أن آخر البومات أنعام «حالة خاصة جدا» الذي طرحته شهر فبراير

لطيفة تنتهي من تسجيل ألبومها الجديد



لطيفة

عمر المصري، وحسام سعيد، وأبتسام محروس. الجدير بالذكر أن لطيفة أحييت مؤخرا حفلا ضمن «مهرجان قرطاج الدولي» بحضور عدد من الوزراء والفعاليات الاجتماعية والسياسية وتم تكريمها من قبل وزير الشؤون الثقافية التونسية محمد زين العابدين.

انتبهت الفنانة لطيفة من تسجيل ألبومها الغنائي الجديد، الذي من المقرر أن طرحه قريبا على قناتها الرسمية على يوتيوب. وتعاونت لطيفة مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين منهم: «الموزعين أحمد عاطف، ومونتي، وأحمد دياب، وتيام طارق، أما الملحنين محمد، ومحمود أنور، وأحمد يوسف، والشعراء

أيمن زيدان ينتهي من «غيوم داكنة»



من كواكب الفيلم

الظلال الموحجة التي رمتها الحرب على الناس والمدينة.. مصائر أناس أدمت الحرب قلوبهم... وقصص أولئك الذين انقلبوا أرواحهم غيوم الحرب الداكنة". شارك في بطولة الفيلم كل من وائل رمضان، ورامز عطالله، ولينا حواره، وحازم زيدان، ونور علي ومحمد زرزور بالاشتراك مع محمد حدادي.

من جهة أخرى يستعد أيمن لتجربة جديدة في إخراج الأفلام الروائية، وذلك من خلال الفيلم متوسط الطول "جبال الشمس"، حيث سيبدأ التصويرات خلال الفترة المقبلة. أما على صعيد الدراما فيغيب أيمن عن الدراما منذ مواسم عدة، فيما قالت مصادر إنه اعتذر مؤخراً عن المشاركة ببطولة مسلسل "حارس القدس" للمخرج باسل الخطيب.

أنهى النجم أيمن زيدان تصوير ثاني تجاربه في إخراج الأفلام الروائية الطويلة، وهو فيلم "غيوم داكنة".

ويتناول الفيلم الجديد الانعكاسات الاجتماعية والنفسية التي خلفتها الحرب على المجتمع السوري.

ويقول زيدان عن تجربته في الفيلم: "غيوم داكنة.. تجربتي الثانية في الإخراج السينمائي بعد فيلم "أمينة"، فيلم كتبه بالشراكة مع ياسين أبو فخر، ويحكي قصة رجل أصيب بمرض عضال، فقرر العودة إلى مدينته التي هدمتها الحرب، ليعيش ما تبقى من حياته بعد عشرين عاماً من الغربة... أعاد ليوم كاسلمون في المكان الذي ولد فيه... وخلال الفترة القصيرة التي عاشها، كان شاهداً على كل