

العدواني: الأيام الثقافية الكويتية باسطنبول فرصة للتبادل الفكري



الوفد الكويتي المشارك

بمشاركة فنانين من البلدين، وتشارك في احتفام الفعاليات التي أقيمت في المكتبة العامة في اسطنبول القنصل العام الكويتي لدى اسطنبول محمد المحمد وعدد من ممثلي قطاع الفكر والفن والثقافة في اسطنبول. يذكر ان برنامج فعاليات للفنانة التشكيلية الكويتية لشمس الشريهان وكذلك اصدارات ومطبوعات كويتية تتعلق بالتراث الكويتي بمشاركة عضو فريق المعارض (أكتوبر 965) للحرفية طارق سال الله ومبدعين كويتيين اضافة الى معرض للصور (الفوتوغرافية) للمصمم عبدالعزیز الدويسان وبحضور نخبة من رجال الثقافة والادب والإعلام في تركيا. كما تم خلال هذه التظاهرة تقديم عروض موسيقية وغنائية بمشاركة الفرقة الكويتية للموسيقى وبعض الفنانين من البلدين الصديقين.

والإبداع الثقافي يأتي في سياق المساعي لتعزيز الصداقة بين الشعبين. وأضاف أن إقامة الأيام الثقافية الكويتية التي انطلقت الاثنين الماضي بتنظيم من القنصلية الكويتية في اسطنبول بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب شكلت إحدى ثمار التعاون الثقافي بين البلدين. وشدد بين رضا على أهمية تعزيز التعاون بين الكويت وتركيا بهدف تعزيز التبادل الثقافي من خلال تنشيط الأليات والفعاليات المشتركة التي تعمل على تعزيز الروابط الثقافية بين البلدين. وأشار الى أن فعاليات الأيام الثقافية الكويتية شملت أنشطة متنوعة هدفت الى التعريف بالثقافة والفنون للكويت وأبرز المراحل في تاريخ البلاد. وتضمن برنامج الاحتفام إقامة حفل موسيقي كويتي - تركي مشترك أحيته الفرقة الكويتية للموسيقى بقيادة الدكتور يسام البلوشي

اسطنبول - "كونا" : قالت رئيسة الوفد الكويتي المشارك في فعاليات الأيام الثقافية الكويتية في اسطنبول الدكتورة تهاني العدوانى أمس الأول أن هذه التظاهرة كانت مناسبة أخرى لإيجاد المزيد من التواصل لاسيما الثقافية والفكرية والفني بين الشعبين. وأعربت العدوانى التي تشغل منصب الأمين العام المساعد لقطاع الشؤون المالية والإدارية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في تصريح لـ (كونا) في ختام فعاليات الأيام الثقافية الكويتية عن سعادتها وارتياحها للاهتمام الرسمي والإقبال الشعبي وللصداقة الإعلامية الطيبة والايجابي الذي لقيته هذه الأيام الثقافية الكويتية في اسطنبول. من جانبه قال مراقب العلاقات الثقافية الخارجية محمد بن رضا المشرف العام على فعاليات (أيام كويتية - اسطنبول) لـ (كونا) عقب الختام أن "هذا الأسبوع الثقافي الزائر بالانوار

بمشاركة خمس فرق مسرحية محلية ثقافة الدمام تطلق ملتقى الديودراما الأربعاء المقبل

القر) تأليف ليدي جريجوري واعداد وإخراج صبحي يوسف، وجمعية الثقافة والفنون بالدمام بعرض (المسخ) تأليف إشراف الروقي وإخراج ماجد السبهازي. يذكر أن مسرح الديودراما هو المسرح الثاني حيث يقدم العرض شخصتان فقط، ويمك جميع مواصفات العرض المكتمل. ويأتي هذا الملتقى امتداداً للفعاليات التي خطط لها بيت المسرح كخاصية مسرحية شبابية، نسهم في تنشيط الحراك المسرحي المحلي، حيث نظم البيت في وقت سابق ملتقيات للنص المسرحي، وللكويتي، وللمسرح المؤثريادراما.

يستعد بيت المسرح التابع للجنة المسرح بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام لبدء فعاليات ملتقى الدمام الأول للديودراما يوم الأربعاء القادم 2 أكتوبر وحتى 4 أكتوبر، بمشاركة خمس فرق مسرحية محلية. حيث ستشارك فرقة مسرح الرياض بمسرحية (السيد بوت) تأليف علي الغامدي وإخراج محمد عبد القوي، وفرقة كواليس بعرضين، (الموقوف رقم 80) تأليف عباس الضايك وإخراج عبد الجليل الحارثية، و(متنصف الليل وحيدا) تأليف ياسر الحسن وإخراج عبد العزيز الزياتي، وفرقة جمعية الثقافة والفنون بالقصيم بعرض (بزوغ

طلعت زكريا يعود للسينما بـ «الخوزة»



طلعت زكريا

السعودي حيدر سمير الناصر. يذكر أن آخر أعمال طلعت زكريا فيلم "حليمو استورة الشواطئ" والذي تم عرضه في السينمات في ديسمبر 2017، وشارك في بطولةته كل من دينا ماهر ويوني فؤاد وإخراج محمد سعيد. كما انتهى طلعت مؤخرا من تصوير فيلم جديد بعنوان "الوقف" بمشاركة مئة فنانين، ومحمد رضا وريكو وإخراج مدوح زكي.

أن سبب ابتعاده عن السينما منذ سنتين، هو عدم وجود الوقت الجيد الذي يحسه على العودة، وعدم وجود شخصيات مكتوبة بشكل جيد تتناسب معه. من ناحية أخرى، شارك طلعت زكريا بفيلم "بعد الخمس" في أبو ظبي، وهو فيلم كوميدي سعودي إماراتي مصري لبناني، تم تصويره في الإمارات بمشاركة نجوم الفن من السعودية والإمارات ولبنان وسوريا والعراق، ومن إخراج

قال الفنان طلعت زكريا، إنه يواصل حاليا التحضير لفيلم جديد يحمل اسم "الخوزة"، من تأليف وإخراج حاتم صلاح الدين، ويشارك في بطولته ميرنا وليد وأنعام سالوسة، ومن المقرر أن يبدأ تصويره خلال الأسبوعين المقبلين. وأضاف الفنان طلعت زكريا أنه يعمل حاليا جلسات عمل مكثفة مع فريق عمل نفسه وسيكون من إخراج شقيقه عامر الطريقت... الفنانة الأكثر من رائعة هبة طوجي. تعليق عابد قهد استدعى ردا من هبة طوجي التي شكرته ثمينة إبداعه وموهبته الفذة وهو ما أثار التكهات حول إخوان.

العجمي يحصد المركز الثاني بالشعر النبطي بمسابقة كتارا لشاعر الرسول

الكريم عليه السلام. وكانت المؤسسة العامة للحج الثقافي (كتارا) قد اختتمت فعاليات الدورة الرابعة لجائزة كتارا لشاعر الرسول صلى الله عليه وسلم والتي تقام تحت شعار (تجمل الشعر بخير البشر) بتتويج الشعراء الستة الفائزين في فئة الشعر القصيح وفئة الشعر النبطي بحضور وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية القطري الدكتور غيث الكواري ورئيس مجلس الشورى القطري احمد آل محمود. وتهدف الجائزة الى تعميق حب المصطفى في قلوب الاجيال المعاصرة المحاطة بالكثير من الافكار والتجارات التي تسعى للانحراف بهم عن طريق الهداية فضلا عن تشجيع المواهب الشابة وصقلها وتنميتها والأخذ بيد الشباب ليترجموا نبوغهم الى اشعار تخدم الاسلام وربط شباب الامة بحضارتها وتديم الهوية العربية وتعريف الجمهور بقيمة فن الشعر ومدى تأثره بواقعنا وتأثيره عليه من خلال التجارب الشعرية والقصائد الملهمة لسان המשابقين.



النبطي يسلم الشاعر محمد العجمي جائزة كتارا لشاعر الرسول

ودورها الكبير في تشجيع الشعراء وشحن قرايحهم لتجود بأفضل الاشعار في مدح خير الانام متفيا على دور (كتارا) في اطلاق الجائزة والجهود الكبيرة التي تبذلها في الاستعداد للجائزة ثم في المراحل النهائية وحرصها على ان تبقى الجائزة ذات سمعة عالية ومكانة تليق بالنبي

والقيم النبيلة التي دعا اليها. وقال العجمي انه على الرغم من المنافسة الشديدة والشريفة بين العدد الكبير من المشاركين من دول عديدة فقد تمكن من احراز المركز الثاني عن جدارة واستحقاق مشيدا بتأثيره لجهة التحكيم ودورها المتميز في اختيار اوائل الفائزين. واشاد بفكرة الجائزة

تصريح لـ "كونا" عقب حفل اختتام المسابقة عن فقره واعتزازه بهذا الفوز الذي يتشرف به لكونه يختص بمدح خير البرية عليه الصلاة والسلام والثناء عليه باعتبار ان هذه الجائزة مخصصة للشعراء الذين يلقون قصائد متميزة في مدح الرسول الكريم وبيان مناقبه واخلاقه الشريفة

الدوحة - "كونا" : فاز الشاعر الكويتي محمد العجمي أمس الأول بالمركز الثاني لجائزة كتارا لشاعر الرسول صلى الله عليه وسلم بالشعر النبطي عن قصيدته (ذروة التيجيل) ونال جائزة قدرها 700 ألف ريال قطري (نحو 192 ألف دولار). وجاء الشاعر القطري صالح المري بالمركز الأول عن قصيدته (الصادق الامين) وحصل على جائزة قدرها مليون ريال (نحو 275 ألف دولار) فيما جاء ثالثا الشاعر العماني حمود الخيمي عن قصيدته (طواف حول الكعبة) وفاز بجائزة قدرها 400 ألف ريال (110 آلاف دولار). وفي فئة الشعر القصيح فاز الشاعر المغربي محمد عريج بالمركز الأول عن قصيدته (الآن اختار غاري) في حين فاز بالمركز الثاني الشاعر المصري حسن عامر عن قصيدته (لأن يدبك الضللتان) بينما حل بالمركز الثالث الشاعر المصري احمد ابو الوفا عن قصيدته (مسارح العشق) وحصلوا على نصف قيمة الجوائز كما في الشعر النبطي. وأعرب الشاعر العجمي في

خلال مشاركتهما في المهرجان الدولي للسينما والبحر في المغرب

مخرجان كويتيان: المهرجانات السينمائية منصات لتبادل التجارب والخبرات



المخرجان حسين الخوالد وعبد الحسن التمار خلال مشاركتهما في المهرجان

والبحر يكتسي أهميته من حجم وتجارب الدول المشاركة. لافتا الى أن المهرجان يشهد مشاركة أكثر من 20 دولة عربية وأفريقية وأوروبية. وأضاف التمار وهو أمين سر نادي الكويت للسينما «أن حضورنا في المهرجان يتيح إمكانية الاحتكاك بتجارب فنية سينمائية مختلفة فضلا عن أنه يسمح لنا بعرض تجربتنا الوطنية في مجال السينما والدراما». وافتتحت في وقت سابق اليوم فعاليات للمهرجان الدولي للسينما والبحر بمدينة سيدي إفني بمشاركة وفود من أكثر من 20 دولة بينها وفد الكويت ممثلا في رئيس مجلس إدارة نادي الكويت للسينما حسين الخوالد وأمين سر النادي عبدالحسن التمار. ويشهد المهرجان الذي يحضره جمع من الفنانين والمخرجين والنقاد ويستمر ثلاثة أيام عرضا فنية ومسابقة دولية حول الفيلم القصير والفيلم الوثائقي وأفلام الحركة فضلا عن ورشات مهنية ولقاءات وندوات مختلفة.

أكد مخرجان سينمائيان كويتيان الشميس الماضي أهمية المشاركة في المهرجانات السينمائية باعتبارها «منصات لتبادل التجارب والخبرات والانتفاخ على الانتاجات السينمائية المختلفة». وقال المخرج حسين الخوالد في تصريح لـ (كونا) على هامش مشاركته في المهرجان الدولي للسينما والبحر المقام بمدينة سيدي إفني جنوبي المغرب أن المهرجانات تشكل فرصة للاطلاع على تجارب سينمائية من مختلف المشارب. وأضاف الخوالد الذي يشغل منصب رئيس نادي الكويت للسينما أن هذه للمهرجانات تمثل كذلك مناسبة لإبراز الانتاج السينمائي الوطني والتعريف به لدى الدول المشاركة لافتا «أن مشاركتنا في المهرجان الدولي للسينما بالمغرب يندرج في سياق هذه الرؤية». ومن جهته قال المخرج عبدالحسن التمار في تصريح مماثل لـ (كونا) «أن مشاركتنا في المهرجان الدولي للسينما

هبة طوجي في الدراما التلفزيونية للمرة الأولى برفقة عابد فهد



عابد فهد



هبة طوجي

الفرنسية من فيلم "علاء الدين" ... وكان عابد وهبة قد تبادلوا التعليقات عبر مواقع التواصل الاجتماعي حين نشر مقطع من تتر مسلسل "طريق بصوت هبة وعلق عابد قهد على الفيديو متبينا سوا وما وصلنا على نفس الطريق... الفنانة الأكثر من رائعة هبة طوجي. تعليق عابد قهد استدعى ردا من هبة طوجي التي شكرته ثمينة إبداعه وموهبته الفذة وهو ما أثار التكهات حول إخوان.

تنتجها الشركتين للعرض خارج الموسم الرمضاني. العمل الذي ستتشارك هبة و عابد بطولته سيجمل عنوان " هوس" بينما تتكتم الشركة على تفاصيل قصته وموعد التصوير لكنه من المرجح أن ينطلق قريباً ليكون المسلسل جاهزاً للعرض خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى وضعت هبة طوجي على شخصية " الأميرة ياسمين" للشخصية

أعلنت شركتا " غولدن لاين " و " isee media " عن مشاركة الفنانة هبة طوجي في الدراما التلفزيونية للمرة الأولى وذلك من خلال مسلسل مكون من عشر حلقات وهو من تأليف نادية الأحمر وإخراج الأردني محمد لحفي وإنتاج الشركتين المذكورتين.

وستشارك طوجي النجم عابد قهد بطولة العنصرية الجديدة وهي واحدة من ضمن سلسلة أعمال من عشر حلقات