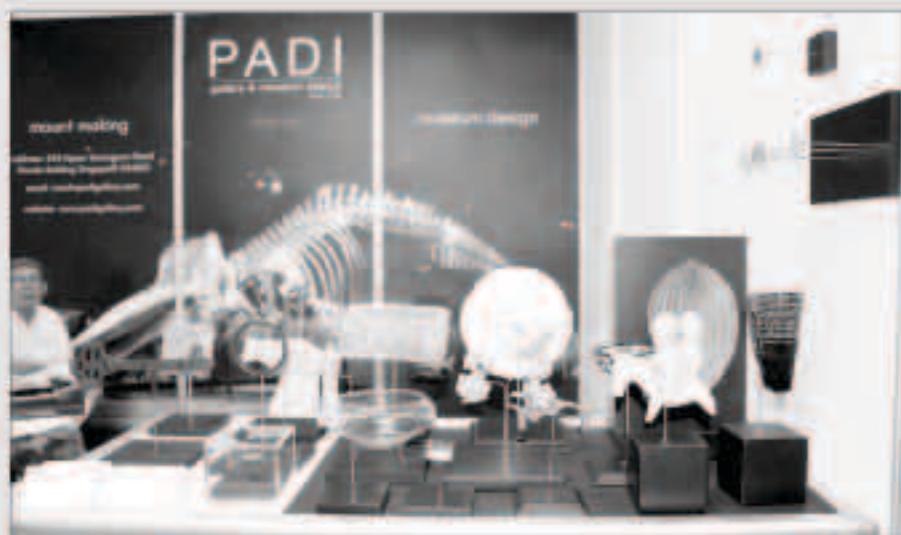


# قدمتها فرقة المسرح العربي على خشبة مسرح كييفان «قابل للانفجار».. عرض مسرحي تناول قضايا اجتماعية بطابع كوميدي

## انطلاق معرض ومؤتمر تقنيات المتاحف والمعارض لتراث الشرق الأوسط



معرض ومؤتمر تقنيات الاتصال

شخصية للدورة الحالية من المهرجان.  
ويضم المهرجان أربعة عروض مسرحية وهي مسرحية (عضة) لفرقة المسرح الكوبي ومسرحية (الدائرة السادسة) لشركة آند بيدننس انترناشونال للإنتاج الفني ومسرحية (قابل للانفجار) لفرقة المسرح العربي ومسرحية (سلطان سهوا) لمحومة عبد ابراهيم للإنتاج الفني.

القمي وعبدالله الجلوشى فى تقديم الكوميديا فى مشاهدات جالت فى روتين الانتسان اليومى من عمل وبيئة اجتماعية واسرية وترفيهية. يذكر ان مهرجان (الىالى) مسرحية كوميدية الذى ينتمى لمجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب الكويتى انطلق فى دورته الخامسة الثلاثاء الماضى بتكرار الفنان عبدالعزيز المسلم

والمؤثرات الصوتية باسم نبيل  
وعبدالله المالكي وعبداللطيف  
الجوهر دوراً مميزاً في المسرحية  
حيث شكل العزف الحي خلفية  
موسيقية جميلة للمشاهد  
المسرحية زادت معها مشاعر  
الجمهور لاستيعاب فكرة  
المشاهد والتفاعل معها.  
وابعد طاقم التمثيل وهو  
صالح الدرع وسارة رشاد  
وأمير مطر وعقول حبات وأيمان

طياته عدة قضايا اجتماعية طبّاقياً يشكل كوميدياً ليقدمها بمعالجتها بشكل كوميدي (قابل للانتخار) الذي قدمته فرقة المسرح العربي أمن الأول على خشبة مسرح كيكان في الكويت ضمن مهرجان (البيالى مسرحية كوميدية). واخرج هذه المسرحية التي عرضت على مدى يومين الفنان عيسى الحمر باختصار نص المسرحية الذي يحمل في



مشهد کوہ مددی میں سرحد، قابل للانفجار

## راغب علامة يستعد لطرح أغنية «خلجية»

يسعد الفنان راغب علامه، الطرح أغنية «الحلبجية الجديدة» بعنوان «معركة كبير». MBC Trending. انه انتهى من تحضيرات أغنية الجديدة الحلبيّة بعنوان معركة كبير، وساحرها خلال الموسم الخامس.



لیے

# دبي تستقبل نجوم السينما الصينية

**جمهور العاشق للسينما في  
ي، وذلك بالتعاون مع الفنصلية  
لجمهورية الصين الشعبية،  
وهيئية الأفلام الصينية،  
جنة دبي لإنتاج التلفزيوني  
السينمائي.**

ويشهد أسبوع الأفلام الصينية العام الدورة الأولى من المفتدى سيني - الإماراتي للسينما التلفزيون بمدينة جميرا، فضلاً عن إقامة معرض يضم أكثر من 10 صورة توثق تطور القطاع السينمائي الصيني خلال الـ70 عاماً الماضية، وتستكون عروض أفلام متاحة للجمهور حتى 5 توبر في صالات روكسي سينما سيني ووك.

وتسعى مبادرة "هلا بالصين" إلى تعزيز التبادل الثقافي الاقتصادي بين الصين وإمارة دبي بقيادة أعداد الزوار والمستثمرين الصينيين إلى الإمارة، إضافة إلى توبر التعاون في قطاعات مثل صناعة الأفلام.

ويستعرض أسبوع الأفلام الصينية الفضل ما انتجه صناعة السينما الصينية المتنامية أيام "المالك الثلاث"، والممثلة جيانج كينجين الحائزة على عدة جوائز مرموقة.

استقبلت "هلا بالحسين" المبادرة المشتركة بين "مراس" و "دبي القابضة" أقfer من 3000 شخص، بما في ذلك مجموعة من النجوم السينمائية الصناعية، خلال الأمسية الافتتاحية لـ"أسيوط الأفلام الصناعية 2" بدبي، والمقام

في بي بي سي وورلد وجاءت فعالية المساجدة الحمراء الافتتاحية احتفالاً بالذكرى الـ 70 على تأسيس جمهورية الصين الشعبية، والذكري الـ 35 على بدء العلاقات الدبلوماسية بين الإمارات والصين.

وشهدت الفعالية مشاركة شخصيات بارزة مثل الشاعر ماجد الملا، رئيس مجلس إدارة مبادرة "هلا بالصين"، ولی شیبوی هانج، القنصل العام لجمهورية الصين الشعبية في دبي.

وتمثل قطاع الأفلام الصيني كل من نشانج جيزيرونج، أحد أبرز الشخصيات المؤثرة في القطاع السينمائي الصيني ومنتج وخرج

أحلام

متلاحقة بعد طرح الألبوم في الأسواق.

على محمد آخر، تشارك النجمة أحلام في الموسم الخامس من برنامج "ذا فويس" إلى جانب زملائها الحكم سفيرة سعيد، راغب علامة ومحمد حماقي.

تجدر الإشارة إلى أن أحلام أحيث في الأسبوع الماضي مجموعة من الحلقات في عدد كبير من الملتقطات العربية.

تعاون فيها مع نخبة من الشعراء والملحنين وأبرزهم الأمير عبد الرحمن بن مساعد، الأمير بدر بن عبد المحسن، عبد الرحمن العثمان، ناصر الصالح، محمود الخيامي وغيرهم.

هذا وأعلنت أحلام أنها انتهت من تصوير ثلاثة أغنيات من الألبوم الجديد على طريقة الفيديو كليب، على أن تبعثر هذه الأعمال في قنوات

تشغل الترجمة أحلام بالعمل على اليومها الجديد منذ أشهر عدة. ويتطرق جمهور أحلام الألبوم بفارغ الصير للاستماع إلى الأغاني التي اختارتها لهم نجمنهم وكشفت أحلام في لقاء خاص مع برنامج "ذا إنسايدر بالعربي" أن الألبوم سينضم العدد من المقاولات الفنية الكبيرة، والأغاني المسيرة والطربية، التي

ابتسام تسكـت تدخل عالم التمثيل مـرة أخرى

كشفت الفنانة ابتسام نسكت خلال استضافتها ببرنامج "ساعة سعيدة" الذي تقدمه الفنانة جميلة البدوي وزميلها وابن بلدتها عبد الفتاح الجريبي على قناة "أم بي سي 5". أنها خاضت تجربة التمثيل مرة أخرى في قيلم سينمائى، برفقة عدد من الفنانين والنجوم المغاربة. الفيلم بعنوان "30 مليون" حسبما كشفت ابتسام، بالتعاون مع المجموعة

الإعلامية - أم بي سي - دون ذكر أي تفاصيل أكثر عن الفيلم سوى عنوانه، وأنه سيعرض على القناة الجديدة.

ومن المنتظر أن تؤدي ابتسام نسكت دور البطولة إلى جانب الممثلة كريمة غيث، بمشاركة عدد من الكوميديين المغاربة أهمهم يسار المقاري، والثنائي إدريس، ومهدى، اللذين شاركا إلى جانب نسكت في بطولة سلسلة "إدريس، وساختون" الكوميدية في رمضان قبل الماضي، إضافة إلى الممثل رفيق بو Becker، ولبلحة العرب فاتي جمالى فيما أخرج

قسم الدراسات في كلية مهرجان المبدعة  
السينمائي، وساقفينا نيروفوني المدير التنفيذية  
لدورينا قيلم لاب.  
كما شارك في قراءة المشاريع المقترنة  
ل البرنامج كل من الكاتب والناقد السعودي  
فهد الأسطل، ولبياني بدر، فيما انقرض الفنتجة  
السعودية جمانة زاهد على محل البحر  
الأحمر السينمائي للتطوير الإفلام.  
وتناولت المشاريع السعودية التحولات  
السيمو-اقتصادية، وأثر الأحداث السياسية:  
مثل لحظة اكتشاف النفط، وحادنة الفتحام  
الحرم الكي سنة 1979، فيما عالج أحد  
المشاريع رسالة نقسيّة معاصرة تتعلق  
بمساعي الوحدة.

التجارية المتعلقة بالتمويل والتوزيع وجذب  
الجمهور.  
ونطلق الورشة الأولى في أكتوبر 2019  
ليتم اختتام البرنامج على هاشم مهرجان  
البحر الأحمر السينمائي الدولي في مارس  
2020.

وضفت اللجنة التي قامت باختيار المشاريع  
المخارة أسماء في صناعة السينما العربية  
والعالمية، ومن فيهم محمود صياغ الرئيس  
التنفيذي لمهرجان البحر الأحمر السينمائي  
الدولي، وجوليانا بيرغرون مدير سوق البحر  
الأحمر السينمائي، وانتطوان خليلية مدير  
البرنامج العربي في مهرجان البحر الأحمر  
السociocultural الدولي، وحامد وبلفار، رئيسة

أعلن مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، أمس الأول، المسابق السينمائية 12 المختارة في الدورة الأولى من مهرجان البحر الأحمر السينمائي لتطوير الإفلام، من بين 120 مشروعاً من 16 دولة.

وأختير ثالث المشاريع تخرجات عربيات، وأكثر من رباعها بمشاركة منتخبات عربيات.

كما ضفت الأعمال المختارة 6 مسابقات لأفلام سعودية، إضافة إلى 6 مسابقات عربية من «الأردن، ومصر، وفلسطين، والعراق، ولبنان»، مما يعكس سعي البرنامج لدعم صناعة السينما محللاً وعربياً.

وضفت الأسماء المختارة أفلاماً طوبية، إضافة إلى تقدمة أول أو تانية أفلاماً لها طوبية، وحصد الجوائز.