

يعد مسابقة فنية تمثل إشراقة إبداع فني

انطلاق مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي بتوزيع جائزة سمو الأمير



الشيخ دعيج خلال جولته



... وخلال تكريمه للفنانين والفنانات التشكيليين



الشيخ دعيج فهد دعيج خلال افتتاحه المهرجان

جبل الرواد الذين مهدوا الطريق لهم. من جانبه قال رئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية عبدالرسول سلمان في كلمة بحفل الافتتاح إن مهرجان هذا العام يتميز بالجديد في الأعمال المعروضة التي عكست «إبداعات والمكارا خلاقة، جمعت بين الحاضر والماضي في تناسق جميل صور ثراث وحضارة أهل الكويت. وأكد سعي الجمعية إلى تحقيق نقلة نوعية في الفنون البصرية عبر إقامة العديد من الفعاليات والأنشطة استكمالاً لدورها طوال السنوات الـ 48 الماضية كمبادرة للإبداع الفكري وأحدى منارات الثقافة والفنون العربية. وأشتمل حفل افتتاح المهرجان أيضاً على تكريم الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية للفنان عبد الحميد اسماعيل بصفته رائداً من رواد الحركة الفنية التشكيلية الكويتية تقديراً لدوره في تأسيس وتطوير الحركة التشكيلية.

البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح مقاليد الحكم بالإضافة إلى التزامه مع أعياد الكويت الوطنية. وأضاف أن المهرجان يعد مسابقة فنية تمثل إشراقة إبداع فني يرسم خطاها كوكبة من الفنانين الكويتيين المبدعين في مجال الفن التشكيلي الذين يتنافسون في إبراز ما لديهم من مواهب وقدرات فنية في هذا المجال «الفنان المبدع هو نتاج عصره والراصد الحقيقي لجميع التحولات التي تحدث في مجتمعه».

وذكر أن المهرجان يمثل أيضاً تظاهرة ثقافية للاحتفاء بمبدعي الفن التشكيلي في الكويت «باعتبارهم في طليعة مكونات الواقع الثقافي الكويتي» مشيراً إلى ظهور جيل جديد من المبدعين يشرون بمستقبل زاهر للحركة التشكيلية الكويتية والذين سيمثلون أمانة المسؤولية الفنية مع

وعبدالعزيز الخزام. وافتتح المهرجان الذي يستمر حتى 28 من فبراير الجاري تحت رعاية وزير شؤون الديوان الأميري والرئيس الفخري للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية الشيخ ناصر صباح الاحمد الصباح والذي أتاب عنه الشيخ دعيج فهد دعيج السلطان الصباح لحضور حفل الافتتاح.

واحتوى معرض المهرجان على 155 عملاً تشكيلياً لـ 93 فناناً ولشأناً كويتياً من الرواد والشباب قدموا لوحات فنية متنوعة تعبر عن التراث والتاريخ والطبيعة الكويتية والعربية ومثلت اتجاهات واساليب من مختلف المدارس التشكيلية كالسريالية والواقعية والرمزية والحدائق. وقال الشيخ ناصر صباح الاحمد في كلمة له وزعت في حفل الافتتاح إن المهرجان يأتي التزاماً مع الذكرى التاسعة على تولي صاحب السمو أمير

بدأ مهرجان الكويت التاسع للإبداع التشكيلي الذي تقيمه الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية فعالياته أول أسس بتوزيع جائزة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح للإبداع التشكيلي وجوائز الشقيقة فروع سلمان الصباح. وقدمت أيضاً (جوائز الكويت للإبداع) لكل من الفنانات التشكيليات مريم مراد وأميرة اشكناني ومي النوري وشعاع الرشيدى والفنانين التشكيليين عبدالعزيز الرتي وفواز الدويش والدكتور خالد العازمي وعبدالعزيز ميرزا

مفاجأة المهرجان هذا العام

«كرنفال سيتي» .. شيد «مدينة الثلج» لعشاق المغامرات والإثارة

بتصميم أصلاً، وقد تم بناؤها خصيصاً لإضفاء مزيد من السحر وخطف الأنظار وإضفاء البهجة على رواد المهرجان. بلورات ثلجية تضم المدينة منطقة واسعة لتساقط الثلوج على شكل بلورات ثلجية عميقة، وساحة التزلج على الجليد التي يعيش معها الزوار أجواء شتوية جميلة حيث يتساقط الثلج والبرد وكأنهم في مناطق جبلية شديدة البرودة. وللاطفال في مدينة الثلج تنصيب وفر من الأنشطة المقامة فتحطو الأجواء أكثر مع «بولينغ البطاريق» حيث التسلية والإبهار. ومن ضمن الألعاب التي تقدم لهم منطقة مخصصة للصيد من أجل تنمية مهاراتهم في الصيد، حيث يستطع الكبار والصغار قضاء أجمل الأوقات فيها.

تزامناً مع الاحتفال بالأعياد الوطنية خلال شهر فبراير الجاري يقدم مهرجان «ليالي فبراير» نسخته السابعة التي تأتي بشكل أكثر تطوراً وتجديداً مع «كرنفال سيتي» الذي يقام بحلة جديدة وجميلة لجذب الحضور وتحقيق المتعة والترفيه وذلك بإرضى للعارضين والفنية الترفيهية بمنطقة مشرف مهرجان «ليالي فبراير» يأتي بعد النجاح الثلاث الذي حققه على مدى أعوام الست الماضية بفعالياته المتنوعة، وعروضة الأكروباتية والمسرحية. وعلى رأس مفاجآت المهرجان والتي تقدم لعشاق المغامرات والتحدى والإثارة ولأول مرة في الكويت سيكون للجمهور موعداً مع عروض «مدينة الثلج» التي توفر لرواد المهرجان تجربة فريدة. مدينة الثلج» هي مدينة متكاملة شهدت



مدينة الثلج

هيفاء تضم «تمامهم كلام» للألبوم الجديد

ضمت النجمة هيفاء وهي أيقونة «تمامهم كلام» إلى اليومها الجديد الذي تكلف حالها على تحضيره. وهي من كلمات الشاعر رمضان محمد والحان أحمد شعبان، وتقول كلماتها «كله بيخرج في كنه.. كله متعلم عليه.. يبقى روحه يبقى منه.. يبقى سهل عليه ياديه.. يتضمن الألبوم أيضاً أغنية بعنوان «تملي ناجحة» التي تنتمي لنوعية الأغنيات ذات الإيقاع السريع، من كلمات رمضان محمد ومن الحان شريف بدر. تحاول هيفاء خلال الفترة المقبلة، التي سيتم فيها تصوير مسلسلها الجديد الذي يحمل اسم «مريم»، أن تنتهي من تسجيل اليومها الجديد الذي تجهز له منذ فترة، وللمرر أن يصدر في فترة صيف 2015 إضافة إلى دويتو أجنبي مع مطرب عالمي.



هيفاء وهبي

بعد النجاح الكبير لـ «لندن» عادل إبراهيم يطلق «غرام»

وهاجسي سوا زحام سامر معها.. بسر الدجسي محدن برابسي.. طفال انتقلازي والصبر زاد الملام.. حيرتني عذيتني سديت بابي.. وين المودة والمعزة والرام.. وش غيرك يا مليهي زاد اغترابي.. فاسي وناسي عشتري وذاك الغرام.. خذها نصيحة يا محب واقهم جوابي.. التي يحبك ما يزعلك بالكلام.. تقري أحبك موت أنا وارحم نسياني.. العمر لحظة وارتي مسك الختام.

حدا في المكس والمسترنج، وحملت بصمة عادل إبراهيم في التوزيع الموسيقي. وتحمل كلمات «غرام» رسالة رومانسية يلوم فيها الحبيب حبيبته ويقول: وش فيك ما تسال.. ولا همك عذابي.. وش فيك ضايق والجزن زاد الخصام.. يعني على الشارة تجلاذك.. عتابي ناسي غرام الأيس وأيام الهيام.. في غيبتك يا سيدي قافد صوابي.. أوام نفسي

أطلق الفنان عادل إبراهيم أحدث أغنياته التي تحمل عنوان «غرام»، التي تأتي نتوجاً لنجاحه بعد إصداره أغنية «لندن» والتي حققت انتشاراً كبيراً، خصوصاً بعد أن رددتها سيدة الشاشة الخليجية حياة الفهد في إحدى حلقات المسلسل الخليجي «الجنة لولود». «غرام» من كلمات وإشراف عام للإعلامي بشير خليفة والحان رائد، مع لسان طوني



عادل إبراهيم

في السياق نفسه، يستعد عادل إلى تصوير «غرام» على طريقة الفيديو كليب، استكمالاً لنجاح الأغنية. وفريدا ستقوم Media الشركة الموزعة بإصدارها في جميع المتاجر الموسيقية العالمية التي تصل إلى 200 متجر موسيقي منها (iTunes) - (Anghami) - (Deezer) - (Amazon)، في أكثر من 240 دولة في العالم، وخدمة الزبائن للهاتف المحمول في جميع أنحاء العالم. يذكر أن آخر حفلات عادل ديسمبر الماضي في أبوظبي من خلال حفلات الاحتفال بالألبوم الوطني لدولة الإمارات، وحقق نجاحاً كبيراً واستقبالاً حافلاً من الجمهور الذي طالبه بإعادة أغانيه عدة مرات متتافلاً معه.

«في عينيها أغنية» قصة رومانسية ستجمعهما في رمضان المقبل الزوجان هيا وفؤاد علي يتواجهان في «تانيا»



فؤاد علي وهيا عبد السلام

يجمعهما بعد الزواج. والعمل من بطولتهما، ومن إخراج هيا، فيما الإنتاج مشترك بين قناتي دبي والوطن الفضائيتين، حيث سيعرض العمل حصرياً على شاشتهما. خلال شهر رمضان المبارك.

«في عينيها أغنية» هو قصة رومانسية، ويتضمن مقاطع غنائية، ويعتبر أول لقاء بين العروسين الجديدتين.

يذكر أن فؤاد علي وزوجته هيا عبد السلام كانتا قد دخلا ستوديوهات تصوير مسلسلها الجديد «في عينيها أغنية»، الذي كتبه السينمائي الإماراتي محمد حسن، في أول عمل

كشف المخرج يوسف الششاش غير حسابه الخاص في موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»، عن عمل جديد هو مسرحية استعراضية بعنوان «تانيا»، سيقوم ببطولتها الزوجان هيا عبد السلام وفؤاد علي، في شهر فبراير الجاري.

ومن الأساء المرححة للعمل أيضاً: محمد العلوي وفرح الصراف وآخرون.

يذكر أن فؤاد علي وزوجته هيا عبد السلام كانتا قد دخلا ستوديوهات تصوير مسلسلها الجديد «في عينيها أغنية»، الذي كتبه السينمائي الإماراتي محمد حسن، في أول عمل

أمل العوضي: لم اتزوج سراً



أمل العوضي

في الوقت الذي تقضي أمل العوضي وقتها في قراءة عدد من نصوص المسلسلات الرضائية، فوجئت بإنتشار وشداول صور ومقاطع فيديو عن زواجها السري. أمل العوضي أوضحت قائلة: «غير صفحتها الشخصية بموقع «إنستغرام»: «بخصوص خبر زواجي.. وبالنسبة لما تداولته بعض المواقع والحسابات الالكترونية من صور وفيديوهات، أحب أقول للجميع إن هذا الخبر غار عن الصحة وأنا من خلال صفحتي أبقي هذا الخبر جملة وتفصيلاً». وتذكرت قائلة: «إلى جمهوري الحبيب، إذا قررت الزواج لن أتردد في الإعلان عنه حتى يشاركني الجميع فرحتي». متمنية لجميع الفتيات بالزواج الصالح.