حسين الجسمي وماريا كاري يحييا ن حفل «إكسبو دبي»

حسين الجسمي

ماريا كاري

يحيي الفنان حسين الجسمي والمغنية الأمريكية ماريا كاري، في 20 اكتوبر ، أمسية احتفالية، بالتزامن مع تبقي عام واحد فقط على انطلاق فعاليات "إكسبو 2020 دبي".

وتحتضن حديقة البرج في دبي الاحتفالية المجانية في حضور 7 آلاف و500 شخص، استعدادا للعد التنازلي لمدة 12 شهراً، كما سيكون لنجمة بوليوود شرادها كابور حضور خاص خلال الفعالية.

وسيقدم "الجسمي"، الذي اختير سفيراً للحدث العالمي مؤخراً، عرضاً حياً فريداً من نوعه يليق بتنظيم الإمارات أول إكسبو عالمي في منطقة الشرق الأوسط وافريقيا وجنوب آسيا، من المنتظر ان يستقبل 25 مليون زيارة عبر ابواب إكسبو خلال 12 شهراً من الآن.

وقدّم "الجسمي" العديد من الأعمال الفنية الشهيرة، وكان أول مَن يحيي حفلة عربية في أوبرا دبي، واختير سفيراً للإبداع وسفيراً للثقافة العربية في الإمارات.

وقال "الجسمي": "هذه فرصة فريدة للجميع في الإمارات كي يظهروا روح الوطن ودفئه وتفاؤله وتسامحه على الساحة الدولية التي يوفرها إكسبو 2020، ومع اقتراب اليوبيل الذهبي لقيام الاتحاد فإنني افتخر بلعب دور في إظهار الرحلة التي خضناها على مدى 50 عاماً والتطلعات الكبيرة للمستقبل".

أما ماريا كاري فتعد واحدة من أشهر الفنانين العالميين، إذ باعت أعمالها اكثر من 200 مليون أسطوانة، وحققت 18 اغنية من اغانيها المركز الأول في الولايات المتحدة وهو أعلى رقم لأغاني المركز الأول بين الفنانات.

واشتهرت كاري، الحائزة على 5 جوائز جرامي، بجهودها في مجال مساعدة الأطفال المحرومين، وحصلت على جائزة تقديرية عن عملها الخيري في المجالات المتعلقة بالشباب.

وإضافة إلى العروض الرئيسية، التي تبدأ 5 مساءً حتى 10 مساءً في حديقة البرج، سيتخلل الحفل عداً تنازلياً في الساعة 8.20 مساءً بالتوقيت المحلي، يُعرَض على واجهة برج خليفة، وهو الوقت المحدد لانطلاق إكسبو في 20 أكتوبر 2020، لتبدأ 173 يوماً من الفعاليات.

وستقام احتفالات للآلاف في كل انحاء الإمارات بالتزامن مع حفل دبي، وسيتم تنظيمها في معالم مختلفة، وهي: متحف اللوفر في ابوظبي، واجهة المجاز المائية في الشارقة، متحف عجمان، كورنيش أم القيوين، كورنيش القواسم في رأس الخيمة، قلعة الفجيرة.

وتتضمن الاحتفالات فعاليات موسيقية، وألعاباً نارية، والكثير من وسائل الترفيه التي تناسب مختلف الأذواق، إضافة إلى بث مباشر لعروض حفل دبي الرئيسي.

ومن المتوقع حجز تذاكر حفل دبي خلال وقت قصير، لأن الأماكن محدودة ويمكن التسجيل للحصول عليها عبر الموقع المخصص (اضغط هنا)، ويفتح باب التسجيل في الساعة 3 عصر الإثنين، أما بالنسبة لفعاليات الإمارات الأخرى فلن تكون هناك تذاكر، بل ستكون بنظام أسبقية الحضور، ويمكن الحصول على المزيد من التفاصيل من الموقع الإلكتروني.

ومن 20 اكتوبر 2020 حتى 10 ابريل 2021، تتوجه انظار العالم إلى الإمارات، إذ سيجمع إكسبو 2020 دبي ملايين الزوار من جميع أنحاء العالم تحت شعار "تواصل العقول، وصنع المستقبل". وسيشهد "إكسبو" أثناء انعقاده أكثر من 60 عرضاً حياً يومياً، وسيضم أكثر من 200 مطعم، بجانب عروض لكبار النجوم والفنانين، وابتكارات ومعروضات ملهمة، وأحدث التقنيات، ومعالم معمارية مذهلة كما سيقدم للزوار تجارب ثقافية فريدة، وأكثر من ذلك بكثير.

ويهدف إكسبو 2020 دبي، الذي يعد أكبر حدث عالمي على الإطلاق، إلى ترك إرث حقيقي ودائم للإمارات والمنطقة والعالم، إذ ستعرض قوة التعاون والابتكار خلال سعي البشرية جاهدة نحو بناء مستقبل أكثر إشراقاً.

نورة العميري تدافع عن نفسها بعد الهجوم الواسع عليها

نورة العميري

بعد حملة الإنتقادات الواسعة التي تعرضت لها أطلت نورة العميري ودافعت عن نفسها، مشيرة إلى أنها تعلمت درساً مما حصل معها، وباتت تعرف أن كل كلمة تقولها محسوبة حتى لو كانت من قبيل المزاح.

نورة العميرة أشارت إلى أنها كانت تمزح عندما نشرت فيديو سيارة الأوبر، ولكن الموضوع إرتد عليها سلباً، وأنها سوف تكون أكثر حرصاً في المرات المقبلة، وهي لم تكن تنتبه إلى هذه النقطة.

وتابعت العميري "نحن بشر وكلنا معرضون للوقوع في الخطأ، وأنا إعتذرت" مضيفة إلى أن هذا الأمر هو أكبر دليل على حسن تربية أهلها لها ووعيها ونضجها.

كما أوضحت العميري أن الحملة التي تعرضت لها كانت عنيفة ولم تكن على قدر الخطأ الذي إرتكبته، بل تجاوزته ووصلت إلى حدّ السباب والشتم والطعن في شرفها.

في المقابل، شكرت العميري كل من وقف إلى جانبها مشيرة إلى أنها كانت على سجيّتها وتصرّفت بعفوية واعترفت بأنها أخطأت عندما صورت السائق.

يشار إلى أن الكويتية نورة العميرة، تعرضت لحملة كبيرة من الإنتقادات، بسبب تصويرها لسائق أجرة "أوبر" وإتهامها بأنها سخرت منه ومن سيارته.

كلام نورة العميرة جاء في حوار تلفزيوني معها في برنامج "ع السيف".

سميرة سعيد تشارك بيوم المرأة العمانية في «دار الأوبرا»

سميرة سعيد

كشفت الفنانة سميرة سعيد عن مشاركتها في الاحتفال بيوم المرأة العمانية من خلال إحيائها حفلين يومي 17 و18 من شهر اكتوبر/تشرين الأول الجاري بدار الأوبرا العمانية بمسقط.

ونشرت الديفا، عبر حسابها على "انستغرام"، ملصقا للحفل الذي تنظمه دار الأوبرا السلطانية بمسقط. وتشارك سعيد في لجنة تحكيم برنامج "ذا فويس" في موسمه الخامس، وهو البرنامج الذي يعد من أهم برامج المسابقات وأشهرها لاكتشاف الأصوات الغنائية بمشاركة مواهب من 17 دولة عربية.

داليا مبارك تحتفل بإطلاق «في حياتك مستحيل» بدبي

داليا مبارك وزوجها

احتفلت الفنانة داليا مبارك بإطلاق الميني ألبوم الخاص بها "في حياتك مستحيل" والذي أطلقته موخرا عبر قناتها الخاصة على موقع "يوتيوب"، وضم الميني ألبوم 5 أغنيات جاءت كلها من ألحان الملحن السعودي ياسر بو علي.

الحفل أقيم بأحد الفنادق الكبرى في دبي بحضور رجال الصحافة والإعلام، وقد حرص زوجها رجل الأعمال الأمريكي الهيم ستاركس، على الحضور معها لمساندتها، وظهرت داليا في الحفل بفستان أبيض قصير، وبدت عليها السعادة الغامرة جراء النجاح الكبير الذي يحققه الميني ألبوم منذ أن تم طرحه قبل قرابة الأسبوعين.

شركة "تيونز" المنتجة للألبوم حرصت على إهداء داليا مبارك، كعكة تحمل صورتها بطريقة كرتونية، وهي الصورة ذاتها التي تصدرت الملصق الرئيسي للميني ألبوم.

يذكر إن داليا مبارك شاركت موخرا ضمن حفلات اليوم الوطني السعودي في حائل رفقة الفنان ماجد المهندس ولاقى الحفل نجاحا جماهيريا كبيرا.

أبرزهم «علاء الدين والعفريت» و«3أيام في الساحل» و«الملك لير» و«مسرح مصر»

نجوم الفن المصري يسيطرون على العروض المسرحية بـ «موسم الرياض»

أحمد عز يتصدر بوستر «مسرحية علاء الدين والعفريت»

محمد هنيدي يقدم مسرحية «3 أيام في الساحل» للمرة الثانية في السعودية

مسرحية «الملك لير» تشارك في موسم الرياض بعد عرضها في موسم جدة

في سابقة لم تحدث من قبل في المسرح المصري، كشف برنامج موسم الرياض، عن عرض مسرحية "علاء الدين والعفريت" للنجم أحمد عز والفنانة روبي والفنان محمد سعد، للمرة الأولى في الفترة من 12 إلى 15 ديسمبر المقبل، علما أنها لم تعرض في مصر، وغير مدرجة حتى الآن على جدول حفلات الشركة المنتجة "كايرو شو" للعام الحالي.

البرنامج أعلن عبر الحسابات الرسمية للمستشار تركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه بالمملكة العربية السعودية، وتضمن عدة مفاجآت منها تقديم الفنان أحمد مكي للمرة الأولى عرضا مسرحيا بشخصية حزلقوم في الفترة من 27 الي 30 نوفمبر المقبل، كما يقدم الفنان محمد هنيدي للمرة الثانية مسرحية "3أيام في الساحل" بعدما قدمها سابقا في موسم جدة، ويعود الفنان يحيى الفخراني مجددا إلى السعودية لتقديم مسرحية "الملك لير" في الفترة من 6 إلى 9 نوفمبر، كما يشارك الفنان أشرف عبد الباقي بمسرحية "جريمة في المعادي" بأعضاء فرقته الجديدة في الفترة من 13 إلى 16 نوفمبر، غضافة إلى عروض مختارة من الموسم الأخير لفرقة "مسرح مصر" في الفترة من 24 إلى 26 أكتوبر الجاري.

يذكر ان موسم الرياض يقام في الفترة من 11 أكتوبر الجاري وحتى منتصف ديسمبر المقبل تحت شعار "تخيل" ويمتد نشاطه داخل 12 منطقة ترفيهية مختلفة تقدم أكثر من 100 فعالية، وتقدم العروض المسرحية في "الرياض بوليفارد"، وتقام فعالية خاصة بعنوان "ليالي المحروسة" تقتبس أجواء منطقة الحسين التراثية في مصر مع حفلات لنجوم الغناء الشعبي عبد الباسط حمودة ومصطفى حجاج ومحمود الليثي.

ويدشن الفنان تامر حسني برنامج "حفلات عربية" يوم 18 أكتوبر الجاري بمشاركة النجمة اللبنانية نانسي عجرم، كما تقدم شيرين عبد الوهاب حفلا يوم 14 نوفمبر المقبل برفقة وليد توفيق وراغب علامة، ويتقاسم المطرب محمد حماقي مع النجمة أنغام حفل يوم 5 ديسمبر المقبل.

يذكر أن النجم محمد سعد انضم رسميا لقائمة أبطال مسرحية "علاء الدين"، مع النجمين أحمد عز وروبي ويتولى إخراج العمل مجدي الهواري، ليكتمل ثلاثي القصة حيث يجسد عز شخصية علاء الدين وتقدم روبي دور ياسمينا، والمفاجأة أن سعد سيقدم شخصية جني المصباح، وتردد مؤخرا وجود أزمة تهدد استمرار روبي في بطولة العرض لأسباب مالية وفنية لم يتم الكشف عن تفاصيلها.

المسرحية تم الاتفاق على تقديمها ضمن عروض كايرو شو، بعد النجاح الكبير للنسخة الأخيرة من فيلم "علاء الدين" بطولة ويل سميث ومينا مسعود ونعومي سكوت، وأكد المخرج مجدي الهواري على الاستعانة بفريق متخصص لتقديم المؤثرات المسرحية بطريقة احترافية تلائم الأحداث الأسطورية، وتم التعاقد منذ البداية مع النجمين أحمد عز وروبي، ولكن ظل المشروع متوقفا بسبب عدم التعاقد مع نجم يقدم شخصية الجني، وكان المرشح الأول هو الفنان محمد سعد، ولكنه تردد في الموافقة قبل أن يتدخل عز والهواري لإقناعه.

وكشفت الشركة من خلال بيان صحفي أنها رصدت ميزانية ضخمة لإنتاج هذا العرض الضخم، بشكل يليق بالإنتاجات الضخمة التي قدمتها بالفعل، مشيرة إلى أن هناك فريقا متكاملا سيذهب إلى المسرح الذي يعرض "علاء الدين" في برودواي مدينة نيويورك الأمريكية، لنقل التكنولوجيا والتقنيات التي ينفذ بها العمل هناك، كما سيبدأ العمل على الفور لإعداد الموسيقى وباقي التفاصيل التي ستحتاج إلى جهد كبير جداً.