

في مسلسل شعبي من خمسة أجزاء

عبد الخالق الغانم يعود إلى التعاون مع ناصر القصبي



عبد الخالق الغانم

يستعد المخرج عبد الخالق الغانم لإخراج المسلسل الدرامي الشعبي «بيوت من تراب» الذي سيقوم ببطولته الفنان ناصر القصبي في خمسة أجزاء تتضمن 150 حلقة تلفزيونية.

وسيتّم تصوير الجزء الأول في منتصف أكتوبر المقبل في مدينة استوديوهات MBC في مدينة دبي بمشاركة عدد من نجوم الدراما السعودية من بينهم عبدالله السنان وحبيب الحبيب وريماس منصور ومريم الغامدي ووزارة البلوشي ومحمد المقرح وتحت إشراف مدير الإنتاج عبدالرحمن الزايد.

العمل الذي اختير له عنوان مؤقت «بيوت من تراب» سيتناول قصة ملحمة لعائلة سعودية من المنطقة الوسطى على مدى خمسين عاماً، تبدأ من السبعينيات الميلادية حتى الألفية الجديدة، وتصور مرحلة الطفرة الأولى وأزمة الخليج

وبقية المراحل التي أثرت في وعي المجتمع السعودي. ويحاول المسلسل قياس هذا الأثر من خلال تعاطي أفراد العائلة



ناصر القصبي

الرياض وسيتّم تصوير مشاهد المسلسل الخارجية والداخلية فيه، وقد تم استغلال كافة إمكانيات استوديوهات MBC في دبي لرسم

بيئة مطابقة للبيئة السعودية بكل تفاصيلها من شوارع ومنازل، وسيتّم تغييرها طوال الأجزاء الخمسة تبعاً لزمّن الأحداث.

شمس تخوض تجربة التمثيل بـ «وصايف»



شمس

تخوض المغنية شمس تجربة التمثيل لأول مرة من خلال مسلسل خليجي يحمل عنوان وصايف تقول بأنه سيكون الإنتاج الضخم لرمضان 2015.

تتواجد شمس بتركيها حالياً بصحة المخرج أحمد صالح للتعامل على بطولة المسلسل الخليجي «وصايف» والذي تؤكد شمس أنه سيكون الإنتاج العربي الأضخم والإبرز للموسم الرمضاني القادم عام 2015. المسلسل سيكون أول تجربة درامية لها بعد عدد من

الكتيبات الناجحة. أما المخرج أحمد صالح فمخرج من قبل أفلام «حرب أطاليا» و«الديبر» ومسلسلات «حرب يا بابا» و«الحظوظ حرجة» وشارك في إخراج مسلسل «العطلة مسي» في رمضان الماضي، ويعتقد حالياً على اختيار باقي أبطال المسلسل.

صورتها في المجر

أحلام تغني «ملهوفة لصوتك»



أحلام

في أغنية «استر يا ستار» من ألبان وليد الشامي وتوزيع وليد فايد، موضحاً أن الأغنية الجديدة عاطفية صرفة مشحونة بالكثير من التعبيرات الجمالية في كلماتها وألحانها وتوزيعها وغنائها. لافتاً إلى أن كليب الأغنية سيظهر قبل نزول الألبوم كتسويق له، ويقول مطلع الأغنية:

والله ملهوفة لصوتك... ومنك واحشني الكلام
يا ليتي سهري سكوتك... وأنا بانفاسك أنا
رد يا عيوني حرام... والله ملهوفة لصوتك.

انتهى الشاعر الغنائي أحمد علوي من إنجاز أغنية جديدة مع الفنانة أحلام بعنوان «ملهوفة لصوتك» من ألبان طلال وتوزيع المايسترو طارق عاكف، ومن المقرر طرحها ضمن أعمال اليوم أحلام الذي سيصدر في العام الحالي 2014.

وكانت أحلام قد صورت كليب هذه الأغنية إلى جانب أغنية «ابتدأك» في المجر تحت إدارة المخرجة إنجي جمال، وقال علوي إن تعاونه مع أحلام جاء للمرة الثانية بعد تعاونه السابق معها في ألبومها الماضي

سميرة سعيد تطلق فيديو تفاعلياً تعاطفاً مع غزة



سميرة سعيد

لم تكن الديفا المغربية يوماً بمعزل عما يشغل الشارع العربي يومه، ولكن لايمانها بأن الفن حافز للبشر على التضامن من أجل الارتقاء بسلوكهم وأدوارهم ومداركهم وأفكارهم ووجدانهم، فضلت طوال الوقت أن تعبر بصوتها عن الحب في عز الحرب، وأن تدعو للحياة في غمرة الدراما، وهو الاتجاه الذي كشفت عنه خلال آخر حديث إذاعي لها، معلقة على الأحداث العربية الأخيرة التي يأتي على رأسها الاعتداء على غزة، حيث قالت سميرة: «تأخذنا الحياة في دوامتها، فننسى استغلال كل فرصة طيبة وخيرة في حياتنا، ورغم أن الحياة في مجملها رحلة بسيطة إن كانت

طويلة أو قصيرة ولكنها لها نهاية، ولذلك طالما شاءت عن سبب تضيق الناس لأوقاتهم في الشر والعذاب والحروب، رغم علمهم بأن تلك الحياة لها أن تنتهي.

رسالة سميرة البليغة لم تكن مسهية بقدر ما كانت صائبة وموجهة، فختتمتها معبرة عن أسفها لما يحدث في غزة من شراسة وشر، متمنية أن تحمل الأيام القادمة أخباراً وأحداثاً أفضل مما يعانيه الوطن العربي اليوم.

في نفس السياق، أطلقت الفنانة الرسمية للجنة المغربية فيديو معبراً عن القضية التي تشغلها، ومصاحباً لأغنية «كدة حرام» التي سجلتها الديفا من سنوات.

حسين الجسمي يشرح معنى السعادة



حسين الجسمي

أراد المظهر حسين الجسمي، أن يشرح المعنى الحقيقي للسعادة فلم يجد أفضل من صورة لطفل أفريقي مضحك ويلهو بقطع خشبية صغيرة صنع منها نظارة.

الجسمي علق على الصورة قائلاً: «قد تسعدنا أشياء لا قيمة لها.. وقد يكون هناك شيء نسين لا يعني شيئاً شيء.. غالباً تكون البساطة طريق السعادة».

على الجانب الفني يقوم حالياً الفنان الأسرائيلي بنجهين اليوم الغنائي الجديد، استعداده لطرحه مع احتفالات عيد الأضحى المقبل.

غسان صليبا يصوّر «بعيد الشر» مع ولديه



غسان صليبا

بعد نجاح أغنية «بعيد الشر» لغسان صليبا، انتهى الفنان تصوير كليب مميز للأغنية، حيث سيظهر فيه بصورة جديدة، إلى جانب ولديه وسام وزيان، على أن يكون يقوم في الإطلالة بدور الوالد.

الكلب من توقيع المخرج شربل رحبة، وهو في مرحلة المونتاج النهائية، وقد تولى

الإشراف على إنتاج الكليب مي أبي رعد، فيما تولت شركتا «طابع انتربرايزز» و«MM» تنفيذ الإنتاج. أما العرض فسيبدأ في الأيام القليلة المقبلة على مختلف الشاشات العربية والتلفزيونية.

يذكر أن «بعيد الشر» من كلمات مثير بو عساف، ومن ألحان بلال الزين وتوزيعه.

وليد توفيق يتعرض لحادث

تعرض النجم وليد توفيق لحادث خلال وجوده في مدينة كان الفرنسية، استلزم نقله للمستشفى، حيث تعرض وليد ل نزلة قدم، أصيب على إثرها في عظم الورك، وقد نصحه الأطباء بالكوث فيها مدة 15 يوماً، ليعود بعدها إلى بيروت، مع استمرار العلاج الطبيعي في منزله.

يذكر أن الفنان اللبناني وليد توفيق كان موجوداً في فرنسا لتصوير حلقة مميزة من برنامج «بريس سكوب» شاركه فيها النجم المصري عمر الشريف، ويلي علوي، وذلك تحت إشراف المخرج باسم كريستو.



وليد توفيق

محمد ضياء وميرنا وليد ينتظران عرض أغنية «معاك»



محمد ضياء مع ميرنا وليد

يستعد الممثل والمطرب محمد ضياء لعرض كليب أغنيته الجديدة «معاك» من ألبوم الجديد «خليك طيب» المقرر طرحه قريباً في الأسواق، الأغنية التي ستعرض في الأيام المقبلة، صوّرت في بحيرة في مدينة السداس من أكتوبر.

واستعان المخرج جميل جميل الغزالي بميرنا وليد، لشاركة ضياء الأداء التمثيلي للأغنية التي تتميز بأجوائها الرومانسية. علماً أنها من كلمات الشاعر

والحنان وتوزيع وغناء محمد ضياء. يذكر أن الممثل محمد ضياء تزوج أكثر من مطربة كأمال ماهر التي أنجب منها ابنه عمر. ثم انفصل عنها وتزوج جناد المغربية في بداية حياتها الفنية قبل أن يتفصلا. وهناك دعاوى قضائية بينهما نتيجة مخالفة جنات لشر وط التعاقب معه، كما خطب الفنانة إيمان الطوخي التي اعتزلت قبل سنوات واختفت عن الأضواء وتزوج من شقيقة أمالة.

الغنائي محمود عبد الله، والحنان وتوزيع وغناء محمد ضياء. يذكر أن الممثل محمد ضياء تزوج أكثر من مطربة كأمال ماهر التي أنجب منها ابنه عمر. ثم انفصل عنها وتزوج جناد المغربية في بداية حياتها الفنية قبل أن يتفصلا. وهناك دعاوى قضائية بينهما نتيجة مخالفة جنات لشر وط التعاقب معه، كما خطب الفنانة إيمان الطوخي التي اعتزلت قبل سنوات واختفت عن الأضواء وتزوج من شقيقة أمالة.