

فريق راغب علامة يفوز باللقب في أول مشاركة له

مهدي عياشي يتوج بلقب الموسم الخامس من «The Voice»



لجنة التحكيم سميرة سعيد وراغب علامة وأحلام وحماقي



مهدي عياشي يحتفل بلقب

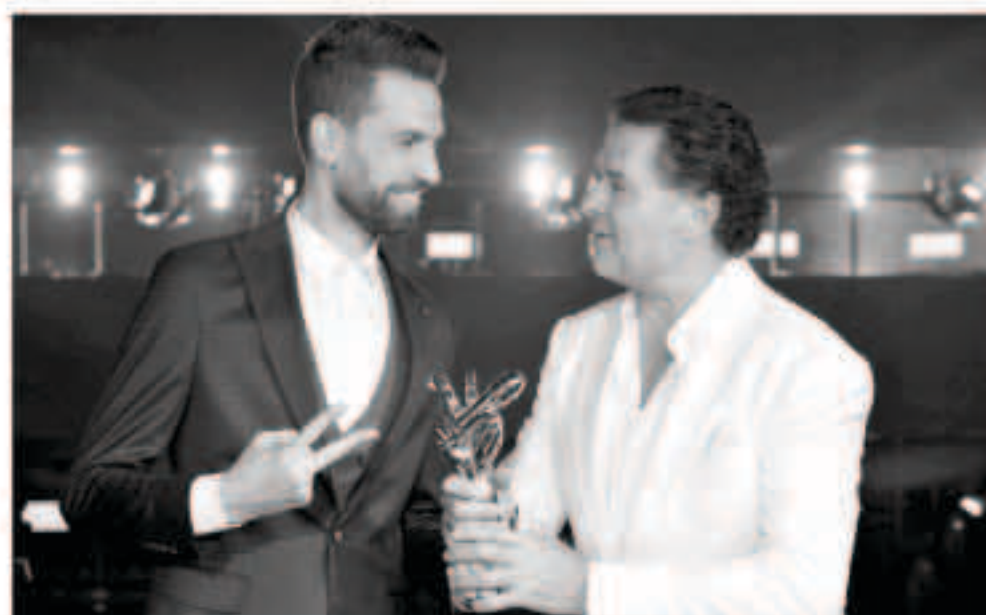


تتويج مهدي عياشي باللقب

وصلت إلى الحلقة النهائية تستحق الفوز باللقب عن جدارة، معتبرة أن الجمهور حدد خياراته عبر التصويت المشترك المفضل لديه ومنوهة بساداء مهدي على استداد حلقات البرنامج. كما أشادت بتنوع خياراته الغنائية وتميزه فيها كلها، وصولاً إلى تتويجه بلقب "أحلى صوت" في العالم العربي، من جهته، شدد حماقي على أنه راض عن تتويج مهدي عياشي باللقب، نظراً لكونه من المشتركين الذين التبتوا تميزهم مذي البدايات. وأضاف أن عملية الحكم على الأصوات لم تكن سهلة على الإطلاق لكنها عملية ممتعة وشيقة في أن معاً، سيما أن الأصوات المتنافسة تميزت بتقاربها بشكل كبير في المستوى. أما سميرة سعيد فأكدت أنها فرحة جداً بهذا الفوز، وتشعر وكأن فريقها هو الفائز، لأن في صوت مهدي وأدائه ميزة استثنائية، وشددت على أننا حرصنا على تقديم مواهب تستحق الوصول، متوجهة إلى من اجتازوا المراحل الأولى بالبرنامج، ووضعهم على سكة التتويج، وحن دورهم الآن ليحتدوا ويسلبسوا بالاستمرار والنجاح.



المشركون الأربعة على المسرح



احتفال مهدي عياشي وراغب علامة باللقب

في سهرة تميزت بالوان غنائية متعددة، ومنافسات حماسية في إبراز الطاقات الصوتية، تتوج مهدي عياشي من تونس من فريق راغب علامة بلقب "أحلى صوت" في العالم العربي، إثر حصوله على أعلى نسبة تصويت ضمن الموسم الخامس من البرنامج العالمي "The Voice" بصيغته العربية على MBC1، MBC مصر، MBC العراق وMBC5. وستتولى شركة بلايوم ريكوردينز إنتاج اليوم خاص له.

شهدت الحلقة النهائية مواجهات حاسمة بين أربعة مشتركين هم: مهدي عياشي من فريق راغب، إيمان عبد الغني من فريق أحلام، فهد مفتخر من فريق حماقي، ورضوان الأسمر من فريق سميرة. وقد أعطى كل منهم أفضل ما لديه من إمكانات لاقتناع الجمهور بأدائه، خصوصاً أن الحصول على اللقب يحسده التصويت فقط. وتناوب ياسر السكاف وثارين فرج على التقديم بين المسرح والكواليس، كما تضمنت الحلقة مجموعة من التقارير والريورتيجات عن رحلة المشتركين في البرنامج.

منذ بدايات الموسم وكسبت الرهان بتتويجه باللقب في ختامه، معتبراً أنه تميز في مختلف مراحل البرنامج، ومتوقعاً له مستقبلاً واعداً، خصوصاً إذا ما عرف كيف يرسم طريقه باختيارات فنية وغنائية صائبة. وسجل تقديره لمهدي اختياره أغنية من التراث التونسي الأصل لأدائها في الحلقة النهائية، أبدع في أدائها كعادته. بدورها، رأت أحلام أن الأصوات الأربعة التي

إلى فترة استراحة وتامل ودراسة للمرحلة المقبلة، لأنهم من الاختبار بشكل صحيح للأعمال الغنائية والفنية، وتوجه بالشكر إلى مدبريه راغب علامة الذي وضع فيه ثقته الكبيرة وأوصله إلى الحلقات الأخيرة، آملاً أن يكون دوماً عند حسن ظنه. من جانبه، أعرب راغب عياشي عن سعادته بفوز مهدي عياشي باللقب، مشيراً إلى "أنني أحتج اليوم

في العالم العربي، شاكراً الجمهور الذي أحب صوته من كلمات أيمن بهجت قمر والحنان محمد يحيى توزيع موسيقى ميكساج توما. واجتمع المشتركون الأربعة للمرة الأخيرة على المسرح لأداء أغنية "حب الأيام" من كلمات أحمد راوول، الحان وتوزيع جان ماري رياشي.

طلال. أما حماقي فاختار تقديم أغنية "يا ستار" وهي من كلمات أيمن بهجت قمر والحنان محمد يحيى توزيع موسيقى ميكساج توما. واجتمع المشتركون الأربعة للمرة الأخيرة على المسرح لأداء أغنية "حب الأيام" من كلمات أحمد راوول، الحان وتوزيع جان ماري رياشي.

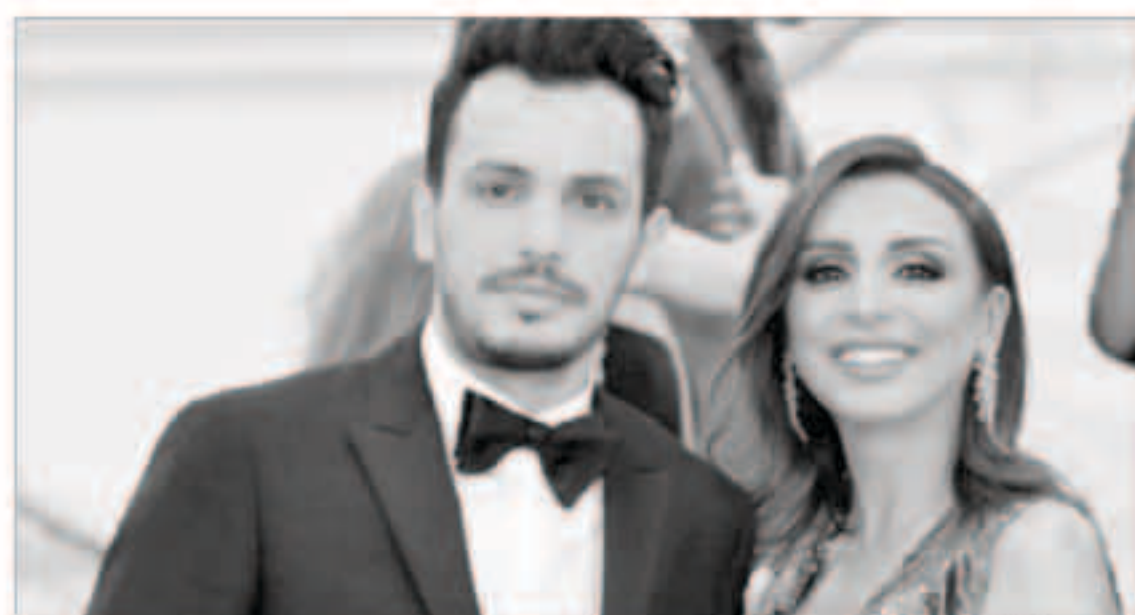
أحدث إصداراته الغنائية، فغنت سميرة سعيد "غليبة" من كلمات شادي نور والحنان بلال سرور وتوزيع هاني يعقوب، وتفاعل الجمهور معها، فيما أدت أحلام "أنا مدري عن الناس" من كلمات الأمير بدر بن عبد المحسن، والحنان الموسيقار الدكتور عياشي. تضمنت الحلقة مرورين لكل مشترك على المسرح، وواحد لكل مدرب من النجوم-المدربين الأربعة، حيث أدى خلالها كل منهم

منذ مرحلة "الصوت وبس"، مروراً بـ "المواجهات"، ووصولاً إلى العروض النهائية" المباشرة. وبعد تحديات استمرت على امتداد أربعة عشر أسبوعاً، حسم الجمهور النتيجة بالتصويت المشترك للفائز مهدي عياشي. تضمنت الحلقة مرورين لكل مشترك على المسرح، وواحد لكل مدرب من النجوم-المدربين الأربعة، حيث أدى خلالها كل منهم

بعد تداول أنباء عن دخولها المستشفى

أحمد إبراهيم : أنغام تتجاوز آلامها بالغناء في حفلاتها

حالة قلق أصابت جمهور المطربة المصرية، أنغام، بعد تداول أنباء عن دخولها المستشفى، بسبب متاعب تعرضت لها في الكلى، الأمر الذي دفع زوجها الموزع الموسيقي أحمد إبراهيم إلى توضيح الموقف، في ظل حديث الجميع عن مصير حفلاتها بالملكة العربية السعودية. وكشف إبراهيم من خلال حسابه على «فيسبوك» عن التطورات الصحية الخاصة بحالة زوجته، مؤكداً أنها بخير، ووصلت الرياض بالفعل من أجل إحياء حفلاتها. وأشار إبراهيم إلى كون الأمر يتعلق في معاناة أنغام من حصوات على الكلى، وتم وضع دعامة مؤقتة من خلال عملية بسيطة، كي يتم تخفيف الألم، وفي أقرب توقف فني ستقوم بإجراء جراحة لتفتيت الحصوات، على أن تستريح بعدها لمدة أسبوع ثم تعاود النشاط الفني. وأوضح الموزع الموسيقي أنه سينتهي من عمله ثم يلحق بها في السعودية، للتواجد إلى جوارها أثناء إحياء حفلاتها بالرياض.



أنغام وأحمد إبراهيم

ضمن مبادرته الشعرية «شكراً معلمي»: بيت الشعر في الفجيرة يكرم «فتاة دبي»



بيت الشعر في الفجيرة يحتفي بالشاعرة «فتاة دبي»

جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، على دعم واختضان النخبة من المثقريين والأدباء والشعراء، وتسلط الضوء على إنجازاتهم ونجاحاتهم في مختلف المجالات، الأمر الذي يفلح الحراك الثقافي والشعري في دولة الإمارات. بدورها، أكدت سليمة المزروعى أن مبادرة «شكراً معلمي» تحتفي برواد الشعر الأوائل من الشخصيات الأدبية والثقافية التي أثرت الساحة الإماراتية بعطاءاتها وساهمت في دعم مسيرة الإبداعية من الشعراء والكتاب الشباب في الإمارات، منوهة بالدور البارز الذي تقوم به الشاعرة فاطمة الحبروش في إثراء الحركة الشعرية في الدولة ودعم المواهب الشعرية.

وليف من المسؤولين والمثقفين والشعراء. وقال خالد النقشاجي: «الشاعرة فاطمة الحبروش تعد من أهم الأسماء الشعرية النسائية في دولة الإمارات والتخليج، وهي شاعرة من الطراز الرفيع لها فلسفتها الخاصة في صياغة القصيدة الإماراتية المفعمة بروح التراث، وأصالة الإنسان الإماراتي بما تحمله من معان راقية وجماليات أخاذة. مشيراً أن الحبروش تمثل قصة نجاح لمسيرة المرأة الإماراتية في قطاعات الفكر والأدب والثقافة، فيما أعربت الشاعرة «فتاة دبي» عن سعادتها بهذا التكريم من بيت الشعر بالفجيرة، موجهة شكرها إلى الفاضل على هذه المبادرة التي تعكس حرص

كرم بيت الشعر في الفجيرة التابع لجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية ضمن مبادرته الشعرية «شكراً معلمي». الشاعرة والباحثة الإماراتية الدكتورة فاطمة الحبروش المعروفة بـ «فتاة دبي»، وذلك تقديراً لدورها الرائد في إثراء المشهد الشعري الإماراتي من خلال ما تقدمه من عطاء شعري متميز، فضلاً عن جهودها البارزة في تبني المواهب الشعرية. وتسلمت الشاعرة الحبروش «درع التميز» من سليمة المزروعى مدبرة بيت الشعر بالفجيرة، خلال حفل التكريم الذي أقيم في مجلس الشاعرة المكرمة بدبي، بحضور خالد النقشاجي رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية



لطيفة

لطيفة أقوى واحدة في 2020

حلوة جداً قريباً. يذكر أن لطيفة أعلنت سابقاً انتهاءها من 90 بالمئة من أغنيات الألبوم وقالت: فرحانة جدا ماستر 90% من البوم الجديد لسه واصلني من لندن مع المهندس العظيم ياسر أنور من mtropolis studios يجد مفاجات فيه أنا نفسي مش مصدقة أنني سجلتها، لأول مرة هذا الشكل يتعمل في العالم العربي. وأضافت: «أنا بجد فرحانة وفخورة بمستوى الألبوم واعتقد بإذن واحد أحد سيكون علامة مهمة لي في حياتي حيث يس افرحكم بكرة ان شاء الله اعطيكم شوية تفاصيل حقاً جاكم.

كشفت الفنانة لطيفة عن اسم وبوستر البومها الجديد المقرر طرحه مطلع العام المقبل 2020، مشيرة إلى أن البومها الجديد يحمل اسم «أقوى واحدة»، وتم الانتهاء من تسجيله كاملاً وتقرر طرحه بعد توقيع الاتفاق مع شركة فنوت. ونشرت لطيفة بوستر الألبوم عبر حسابها على موقع تويتر وعلقت عليه قائلة: لطيفة، أقوى واحدة. اليوم جديد.. قريب جداً، ويأتي الإعلان عقب 48 ساعة فقط من توقيع الفنانة التونسية تعافدا مع شركة فنوت، لإنتاج البومها الجديد ووعدت لطيفة جمهورها بمفاجأة