

القديري : أسعى جاهدة لإثبات مؤلفاتي الموسيقية عالمياً



الفتاة هادمة القديري

بدورته الـ 30 في أكتوبر الماضي وحصولها على جائزة (الفضل موسيقى في فيلم) وفيلم (أتلانتيك) من أخراج المخرجة السنغالية - الفرنسية ماني ديوب ونميز الفيلم بقصته وأيضاً بموسيقاه التي أبدعت في تأليفها الفتاة القديري. ويعد مهرجان (لومبير) أكبر مهرجان سينمائي عالمي ينظم منذ عام 2009 في مدينة ليون الفرنسية. وقاطعة القديري هي فنانة وعالمة كويتية ولدت عام 1981 في السنغال وهي مهتمة باستكشاف تجربة الحروب والذاكرة والمفاهيم الغربية للثقافات الأخرى والهوية الاجتماعية والثقافية من خلال عملها.

بصمات واضحة وعلامات فارقة استطاع أبناء وبنات الكويت تركها في مختلف الأصناف الدولية ومتمهم الموسيقى فاطمة القديري التي أصبحت جدارتها واستحقاقها لقب موسيقية من خلال ثلثها عدة جوائز عالمية في مجالها الفني. واستطاعت القديري بانتفاها الرائعة أن تصل للعالمية وتشارك بموسيقاها في الأفلام المعيزة وأرقت في ذلك إلى أن حصلت عدة جوائز من أهم الجوائز في عالم الفن. وفي هذا الصدد قالت الموسيقية فاطمة القديري لـ (كويتا) أمس أنها تسعى جاهدة لإثبات مؤلفاتها الموسيقية عالمياً وإدراجها ضمن المناسبات والمهرجانات

«الوطني للثقافة» يفتح معرض الكاريكاتير الرياضي الأول في الكويت



مشاركة الأطفال لمعرض الكاريكاتير الرياضي الأول



الفنان عبد العزيز صادق صيف شرف المعرض

ولفت إلى أن المعرض يضم عدداً من اللوحات لأربعين مجلدين ودوليين مرسومة بالطريقة التقليدية مشيراً إلى أن الفنان الكبير عبد العزيز صادق من فطر هو صيف شرف المعرض. وذكر أن الكاريكاتير الرياضي له دور كبير في الصحافة الرياضية من خلال النقد اللاذع للمشاكل الرياضية لافتاً إلى أن له متابعون كثيرون في وسائل التواصل الاجتماعي. وبيّن أن هذا المعرض الاستثنائي والخاتمي لأنشطة الجمعية لعام 2019 يضم أكثر من 25 فناناً كاريكاتير من أعضاء الجمعية من رواد الحركة الكاريكاتيرية وجيل الشباب الصاعد يعرضون أكثر من 70 لوحة تجمع ما بين الكارتون والكوميكس والتورتيريه ويسلط الضوء على مواضيع رياضية.

الحكومي والخاص وجميعيات النفع العام الأخرى لتسلط الضوء على القضايا المهمة بما يخدم المجتمع وذلك من خلال تقديم قوائم كاريكاتيرية ساخرة. وذكر أن الكاريكاتير الرياضي له دور كبير في الصحافة الرياضية من خلال النقد اللاذع للمشاكل الرياضية لافتاً إلى أن له متابعون كثيرون في وسائل التواصل الاجتماعي. وبيّن أن هذا المعرض الاستثنائي والخاتمي لأنشطة الجمعية لعام 2019 يضم أكثر من 25 فناناً كاريكاتير من أعضاء الجمعية من رواد الحركة الكاريكاتيرية وجيل الشباب الصاعد يعرضون أكثر من 70 لوحة تجمع ما بين الكارتون والكوميكس والتورتيريه ويسلط الضوء على مواضيع رياضية.

التي تحسب للنادي العربي الذي خرج عن المألوف وجاء بجمعية الكاريكاتير التي تحقق نجاحات متتالية وتساعد في خدماتها وأنشطتها المقررة ضمن أهدافها. وأوضح أنه من واجب المجلس الوطني دعم وتشجيع الكوادر الفنية ليتكفوا من الوصول إلى درجات أرفع في هذا الفن الوالي الذي يستلزم أن يشخص القضايا ويصليها بكل وضوح بطريقة ساخرة ومؤثرة في النفس تكون فن الكاريكاتير مرة لحال المجتمع. من جانبه أعرب رئيس جمعية الكاريكاتير الكويتية محمد نلاب في كلمة معاملة عن سعاداته بالشراكة مع القطاع الرياضي ممثلاً بالنادي العربي. وبيّن نلاب أن دورهم كجمعية نفع عام مد يد التعاون مع القطاعين

افتتح المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي أمس الأول معرض الكاريكاتير الرياضي الأول وذلك بالتعاون مع النادي العربي الرياضي وجمعية الكاريكاتير الكويتية بهدف تفعيل المشهد الثقافي والفني بالكويت. وأكد رئيس المجلس كامل العبدالجبل في كلمة بالافتتاح المعرض حرصه على دعم ورعاية الفنانين من أبناء الكويت مشيداً بتميز حركة فن الكاريكاتير في البلاد. وقال أن هذا المعرض يشكل محفلاً فنياً يشارك فيه 26 فناناً يجاونون فنياً بيان الرياضة فن والفن رياضية. وأشار إلى أنه عندما يلتقي الفنان في نادي رياضي فإنه يقدم الإبداع والعطاء الذي تجسده تلك المباراة

التي تحسب للنادي العربي الذي خرج عن المألوف وجاء بجمعية الكاريكاتير التي تحقق نجاحات متتالية وتساعد في خدماتها وأنشطتها المقررة ضمن أهدافها. وأوضح أنه من واجب المجلس الوطني دعم وتشجيع الكوادر الفنية ليتكفوا من الوصول إلى درجات أرفع في هذا الفن الوالي الذي يستلزم أن يشخص القضايا ويصليها بكل وضوح بطريقة ساخرة ومؤثرة في النفس تكون فن الكاريكاتير مرة لحال المجتمع. من جانبه أعرب رئيس جمعية الكاريكاتير الكويتية محمد نلاب في كلمة معاملة عن سعاداته بالشراكة مع القطاع الرياضي ممثلاً بالنادي العربي. وبيّن نلاب أن دورهم كجمعية نفع عام مد يد التعاون مع القطاعين

«أهرب يا خلفان».. فيلم غني بالمواقف الضاحكة والحزينة



لقطة من الفيلم



ريم أرحمة وشعيفان محمد بـ كواليس الفيلم

وقوية. كما أن حياته في الفيلم تتنوع بين الحزن والسعادة، وبين الجدية والفكاهة، بين البادية والمدنية. وقالت الفنانة ريم أرحمة: «اجسد في الفيلم شخصية العنود وهي حبيبة خلفان الأولى في البادية. ولم ترد في المشاركة في العمل، فنعرض التشويق والابتسام متقوران في هذا العمل اللطيف». ولققت الفنانة الجزائرية أمينة وسام إلى تجسيدها لدور «ريتا التي تعتبر الحبيبة الثانية لخلفان وهي ابنة المدينة، مبدية رضاهاً عن مشاركتها في الفيلم الذي يكسر قاعدة النمط في الأفلام السينمائية».

في الفكرة الرئيسية. ومعزراً في الوقت ذاته لفته بنجاح العمل من خلال الأهمية القصوى للجهة المنتجة التي ضخت كل مستزمات النجاح وفي مقدمتها دعوة نجوم عرب لهم باع في السينما والدراما. وأضاف: «تدور أحداث الفيلم تفصيلاً حول ضياع طفل من أمه ويلتقطه أشخاص في البادية وينشأ عندهم. ويعد 20 عاماً يبدأ في البحث عن عائلته ويدعم كبير من الجهات المعنية في أبوظبي. ويشهد العمل أيضاً قصة حب يعيشها خلفان وتتزوج بالزواج». وأشار الفنان شعيفان محمد، نجم العمل إلى تجسيده لشخصية مركبة

الخليجي البدوي المعاصر، وأبدى سعاداتي عن مهمة إخراجي لهذا العمل الذي يتميز بفكرة جميلة ونص جديد. وأكد ولا مبالغة على نجاح العمل الذي يتسم بإنتاج قوي، إلى جانب مشاركة نخبة من النجوم ومن شتي الجنسيات». وأضاف: «يؤدي الفنان شعيفان محمد دور البطولة إلى جانب النجمة ريم أرحمة و أمينة وسام، حيث تدور التفاصيل بين المدينة والبادية في أحداث ومشاهد مشوقة تأمل بأن تكون أقرب ما تكون إلى قلب المشاهد».

كما أكد كاتب السيناريو علاء محمد على أهمية التلاقي بين المدينة والبادية

حسين الجسمي يطلق «تساوي الكل»



حسين الجسمي

الأغنية حقق رواجاً واسعاً فور إطلاقه عبر قناة حسين الفيديوهات «يوتيوب».

طرح النجم حسين الجسمي أغنية جديدة تحمل اسم «تساوي الكل» عبر المنابر الموسيقية الكبرى وقناة على موقع «يوتيوب». الأغنية عاطفية، يؤدّيها «الجسمي» بإحساس مرهف ورومانسية عالية جداً، لمضغها إلى أرفيفه الغنائي التحافل بالأعمال الفنية المعيزة التي أغنت المكتبة الموسيقية العربية طيلة السنوات الماضية. أغنية «تساوي الكل» من كلمات أحمد الصانع، الذي كتب وأصداً عن أجمل النصوص العاطفية المغناة. الحان فائز السعيد المعروف بالجانحة العذبة التي تدخل إلى قلب المستمع بدون استئذان. ونوزيع مكساج وماسترينج حسام كامل. تجدر الإشارة إلى أن فيديو

سميحة أيوب والددة نادي الجندي في «نساء من ذهب»



سميحة أيوب

انضمت الفنانة الكبيرة سميحة أيوب إلى أسرة مسلسل «نساء من ذهب» للمخرج وائل إسماعيل، وهو بطولة الفنانة نادية الجندي وثييلة عميد، ومقر عرضه في رمضان لثقل 2020. ومن المقرر أن تجسد سميحة أيوب، دور والددة نادية الجندي خلال أحداث المسلسل، وذلك بعد اعتذار الفنانة إنعام سالوسة عن أداء الشخصية ذاتها. وأشارت في بطولة مسلسل «نساء من ذهب»، هالة فاخر، سهر الصايغ، وجاري اختيار باقي الأبطال، سياريو وحوار أمين جمال وورشته، وهو مأخوذ عن فورمات أمريكي. وكانت الفنانة سميحة أيوب، قد كشفت، مؤخراً، تفاصيل نجاحها من موت محقق مرشحاً خلال

تصويرها أعمالها الفنية. وقالت إنها كانت تصور أحد الأعمال الفنية في قرية الجبيرة بالهرم، وأنهاء جلوسها في الاستراحة كان هناك سمس بجوارها، وعندما سألت عليه قالوا لها أن هذا السمس ليس به رصاص. وأضافت حيث أعمل موقف تيريجي وأقول كلمتين على المسرح وأعمل نفسي إنني ضريت نفسي بالرصاص وأعمل نفسي إنني متي، لكن لقيت الزناد لا يحرر معي، سألت قولتهم مش بيتحرك، قالولي يمكن عليه الأمان، ويجرد أن أزال أحد الأشخاص الأمان خرجت الرصاصه. وعن شعورها في هذه اللحظة، قالت: «أصبحت بأهول لا أعيش ولا صوت ولا عمت أي حاجة، هند رستم ربنا يرحمها كانت معايا أغني عليها، والحمد لله الرصاصه لم تصب أي شخص».

هيفاء وهبي تجهز لطرح أغنيتين جديدتين



هيفاء وهبي

جودة وعياس أبو الحسن وعدد من ضيوف الشرف، على رأسهم باسم سمر. ومن جانبها تواصل الفنانة هيفاء وهي حملتها الترويجية لفيلمها المنظر «أشباح أوروبا»، حيث خفضت لجلسة ترويجية جديدة لصالح العمل بعدسة المصور ديفيد عبدالله. هيفاء ظهرت في الجلسة بالملوك، المقرر أن تظهر فيه ضمن أحداث العمل، حيث الشعر الأشقر القصير، في الوقت الذي بدت فيه بإطلالة كاجول من بنطلون جينز وجاكيت أسود جلدي، بينما استعانت بسجارية في لقطة لأفنة من الجلسة، معلقة عليها بحملة لها من الفيلم الذي تجسد فيه شخصية امرأة تدعى «لي»، حيث كتبت: «التي خاكت عامله زي بخاكت».

تستعد النجمة و المطربة هيفاء وهبي، لطرح أغنيتين تتعاون فيهم مع الشاعر عمرو المصري، وتحمل الأغنية الأولى اسم «مش باضعف»، بينما تحمل الثانية عنوان «تكديت». و يقدمها المصري بشكل جديد ومختلف عن أغانيها السابقة. وكان المصري قد تعاون مع هيفاء وهبي، في أغاني أخرى، من ضمنها أغنية «بحب الحياة»، من الحان سامر أبو طالب، ونوزيع هادي شرارة. وعلى جانب آخر، تشارك هيفاء وهبي حالياً في بطولة فيلم جديد بعنوان «أشباح أوروبا» قصة كريم فاروق وسيناريو وحوار أمين جمال ومحمد أبو السعد وشريف يسري وإخراج محمد حمادي في أولى تجارده الإخراجية، ويشارك في البطولة أحمد الفيشاوي ومصطفى خاطر وأروى