مسرحية «غزالة» تحصد جائزة أفضل عرض متكامل بختام مهرجان «المسرح الأكاديمي»

صورة جماعية للفائزين

عدد من الفنانين الفائزين بجوائز المهرجان

تحت رعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. سعود الحربي، أسدل الستار على الدورة التاسعة للمهرجان الأكاديمي المسرحي، الذي تنظمه المعهد العالي للفنون المسرحية، حيث جرى حفل الختام على خشبة مسرح حمد الرجيب، وقدمه الطالبين مصعب السالم وهيا السعيد.

تخلل الحفل بانوراما تلفزيونية، وعرض تعبيري مسرحي، وفيلم تسجيلي تناول مراحل تحضيرات وفعاليات المهرجان، وقام عميد المعهد العالي للفنون المسرحية بتكريم الفرق الست التي شاركت في منافسات المهرجان، كما تم تكريم الشخصيات الأكاديمية الخليجية والعربية والمحلية التي أسهمت في الأنشطة المصاحبة لعروض المهرجان.

كما كرم العميد العنزي أعضاء لجنة التحكيم برئاسة د. حسن خليل، وعضوية د. اسامه أبوطالب من جمهورية مصر العربية، د. حسين علي حسين من دولة الكويت، مكرم نصيب من الجمهورية التونسية، ماجد العوفي من سلطنة عمان.

والقى عضو لجنة التحكيم ماجد العوفي بيان اللجنة التي قدمت عدة توصيات تهدف إلى النهوض في الحراك المسرحي الطلابي، وفي الختام أعلن عن الفائزين في جوائز المهرجان وفق التالي:

جائزة افضل عرض مسرحي متكامل: رشح لها العرضين المسرحيين "غزالة" و"سيبليات إسماعيل" وفازت مسرحية "غزالة".

جائزة افضل مؤلف مسرحي: رشح لها المؤلفتين فجر صباح عن مسرحية "لم اقصد" وفرح الحجلي عن مسرحية "من حيث جئت"، وفازت فرح الحجلي.

جائزة افضل مخرج: عمير انور عن مسرحية "غزالة".

جائزة افضل ممثل دور أول: فيصل الصفار عن مسرحية "غزالة".

جائزة افضل ممثلة دور اول: رشح لها الممثلتين شيرين حجي عن مسرحية "سيبليات إسماعيل"، وهيا السعيد عن مسرحية "غزالة"، وفازت الممثلتين بالجائزة بالمناصفة.

جائزة افضل ممثل دور ثان: رشح لها الممثلين شهاب المشيايخي عن مسرحية "غزالة"، وإسماعيل كمال عن مسرحية "الخروج إلى الحياة"، وفاز شهاب المشايخي.

جائزة افضل ممثلة دور ثان: رشح لها الممثلتين دانة هيثم عن مسرحية "لم اقصد"، وغدير حسن عن مسرحية "الخروج إلى الحياة"، وفازت غدير حسن.

جائزة افضل ديكور: رشح لها اسامه البلوشي عن مسرحية "من حيث جئت"، وبدر المهنا عن مسرحية "الخروج إلى الحياة"، وفاز بها بدر المهنا.

جائزة افضل ازياء: رشح لها زينب حسن عن مسرحية "غزالة"، ومحمد المطيري عن مسرحية "سيبليات إسماعيل"، وفاز بها محمد المطيري.

جائزة افضل إضاءة: عمير انور عن مسرحية "غزالة".

جائزة افضل موسيقى: رشح لها هاني الهزاع عن مسرحية "غزالة"، وحمد الفيلكاوي عن مسرحية "الخروج إلى الحياة"، وفاز بها هاني الهزاع.

جائزة افضل مكياج: حصة العبيد عن مسرحية الخروج الى الحياة".

ديانا كرزون تشعل حفل عيد الحب في الأردن

ديانا كرزون

أحيت الفنانة وسوبر ستار العرب ديانا كرزون حفل غنائيًا بالأردن، يوم 14 فبراير في فندق كمبنسكي بالعاصمة الأردنية عمان، ضمن احتفالات عيد الحب، ليجسد الحفل إطلالة مميزة بالصوت والصورة للفنانة العربية ديانا كرزون، وشهد الحفل حضورا مميزا من مختلف الجاليات العربية المقيمة في الأردن.

وأطلت الفنانة سوبر ستار العرب خلال الحفل مرتدية فستان من المصممة الكويتية بدور الحبيت وتزينت بتاج مرصع من قبل المصمم عامر عطا خصيصا لهذه المناسبة، وقدمت العديد من الأغاني الجديدة والقديمة وتفاعل معها الجمهور بشكل كبير، بتفاعل الجمهور مع تلك الأعمال الغنائية الرومانسية.

وفي سياق آخر تستعد الفنانة ديانا كرزون لإطلاق احدث أعمالها الغنائية باللهجة العراقية ليحمل العام 2020 تنوعا في مختلف الأعمال التي سيتم أطلاقها على كافة الإذاعات العربية والمتاجر الالكترونية، خصوصا بعد تعاونها بهذين العملين مع الشاعر قصي عيسى والحان علي صابر وتوزيع عثمان عبود.

كما تستعد الفنانة ديانا كرزون للمشاركة في مهرجان الفجيرة الدولي للفنون بتاريخ 22 فبراير 2020 لتطل على جمهورها الإماراتي والعربي على مسرح الكورنيش الرئيسي لتعكس هذه المشاركة روح الأخوة بين الشعبين الشقيقين الأردني والإماراتي تجسيدا، للرؤية الثاقبة لقادتنا في تجسيد قيم الحب والوفاء بين أبناء الشعبين الشقيقين.

أحلام تلتقي جمهور «الفجيرة الدولي» 20 الجاري

أحلام

تحيي النجمة أحلام حفلاً غنائياً كبيرا ضمن فعاليات "مهرجان الفجيرة الدولي" المقام في الإمارات، يوم 20 فبراير الجاري.

ومن المقرر أن تقدم "أحلام"، خلال الأمسية المنتظرة باقة من أجمل أغانيها القديمة والجديدة.

تجدر الإشارة إلى أن أحلام طرحت في الفترة الأخيرة الماضية أغنيتين، الأولى تحمل اسم "أنا ما استغني"، من كلمات منصور البلوي، الحان ناصر الصالح وتوزيع خالد عز، والثانية بعنوان "أنا مدري عن الناس" من كلمات الأمير البدر والحان الموسيقار طلال.

وتستعد أحلام في الأيام المقبلة لإطلاق البومها الجديد الذي يتمضن مجموعة متنوعة من الأغاني.

ميريام فارس تختتم مهرجان السعادة في رأس الخيمة

ميريام فارس

إحتفلت النجمة ميريام فارس بليلة عيد العشاق في إمارة رأس الخيمة ضمن فعاليات مهرجان السعادة.

وأسعدت ملكة المسرح محبيها الذين حضروا من مختلف الإمارات والبلدان العربية للإحتفال معها بهذه المناسبة وأسرت قلوبهم بوصلتها الغنائية الحماسية.

ميريام غنت حوالي الساعة والنصف وسط هتافات وتفاعل الجماهير الذين رقصوا وغنوا معها طوال مدة وصلتها. كعادتها أبدعت بأدائها جميع اللهجات والرقصات العربية المتنوعة.

تجدر الإشارة إلى أن ميريام فارس طرحت مؤخرا كليب خاص لأغنية "حبيبي سعودي" بمشاهد ولقطات حصرية من مشاركتها في الفعاليات الفنية بالسعودية، والأغنية من كلمات وليد الحسنية، الحان يوسف العماني وميكس وماستريتغ محمد عصمت.

وكانت ميريام فارس قد انشغلت بالعمل على مجموعة من الأغاني الجديدة، صورت بعضها على طريقة الفيديو كليب، على أن تبصر هذه الأعمال تباعًا في الفترة المقبلة.

حماقي وعاصي ينجحان في أول تجربة

«ذا فويس كيدز»: 7 مواهب إلى مرحلة المواجهة الأخيرة

حماقي ونانسي وعاصي

محمد حماقي مع فريقه

شهدت الحلقة الأولى لمرحلة المواجهة من الموسم الثالث لبرنامج ذا فويس كيدز، الكشف عن آلية تصفية المواهب، حيث تقرر أن تضم كل مواجهة 3 أطفال يتم اختيار واحد منهم فقط بواسطة مدربهم، ليتبقى له بالنهاية 5 مواهب من أصل 15 تم اختيارهم بمرحلة الصوت وبس، كما أعلن عن اختيار المدرب محمد أبو الخير لمساعدة ثلاثي النجوم عاصي الحلاني ومحمد حماقي ونانسي عجرم في تدريب المواهب الشابة.

المواجهة الأولى كانت من فريق عاصي الحلاني، وضمت الثلاثي محمد إبراهيم وتمام هلال وكريستوفر حسابو لأنهم يقدمون نفس اللون الغنائي، وقدموا أغنية ولا مرة للمحم بركات، ورفض نانسي وحماقي مساعدة عاصي في الاختيار بعد إجادة المواهب الثلاثة، واختار الحلاني محمد إبراهيم الذي خر ساجدا وبكى بشدة.

المواجهة الثانية كانت أيضا من فريق عاصي وضمت أزهار عصام وهنا سليم وخديجة عمران ووصفها الحلاني ب «أهضم المواجهات» نظرا لتمتع الثلاثي بخفة الدم، وقدمن أغنية شريفة فاضل «حارة السقايين»، وتعرض عاصي للغزل من المتسابقات الثلاث، ولكنه اختار بالنهاية استمرار خديجة ضمن فريقه.

المواجهة انتقلت إلى فريق نانسي عجرم وضمت إياد قدورة وهشام اليمني ونسرين بوشناق وقدموا أغنية «يا سلام على حبي وحبك» لفريد الأطرش وشادية، وقدم حماقي التحية لنانسي على اختيار الأغنية، واختارت عجرم هشام للانتقال معها لمرحلة المواجهة الأخيرة.

المواجهة الرابعة كانت من نصيب فريق نانسي عجرم أيضا، وضمت الثلاثي جايا الخوري وهايدي جلال ومروان عبدالله وقدم الأخير أغنية «أحبك» لحسين الجسمي، بمواجهة أغنية still love you أ، وانحاز حماقي لموهبة مروان بينما دعم عاصي هايدي وجايا، واختارت نانسي بالنهاية هايدي.

وواصلت نانسي تصفية مواهب فريقها واختارت رنين بجدادي وحلا البربور ونجمة الكور، وقدمن أغنية «العيون السود» للراحلة وردة، وأكدت نانسي أن القرار صعب ولم يكن صوابا جمع المواهب الثلاثة في مواجهة واحدة، واختارت بالنهاية رنين.

حماقي أبدى تخوفه قبل خوضه مرحلة المواجهة، واختار في المرحلة الأولى مينا فهيم ومحمد نادر ويوسف سامح لتقارب طريقتهم في الغناء الشرقي، وقدموا أغنية «سمرا» للمطرب كارم محمود، واختار حماقي بعد تردد مينا.

المواجهة الأصعب في فريق حماقي ضمت شفيق حميدي وآدم بلمقدم ومحمد واكضيض وقدموا أغنية «حبيبي أنا» لاسما المنور، وطلب حماقي من نانسي وعاصي الاختيار بدلا منه، ولكن بالنهاية اختار واكضيض.

فايز السعيد يحتضن 30 نجماً عربياً في أوبريت «صناع الأمل»

فايز السعيد ونجوى كرم

امتثالا لمبادرة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، احتضنت استديوهات "ساوند اند ميديا بروداكشن" للفنان والملحن فايز السعيد، تسجيل إحداث اللحمة الغنائية التي يشارك بها 30 نجما عربيا بالإضافة إلى مشاركة مجموعة كبيرة من مشاهير السوشيال ميديا، والعديد من الشخصيات الإعلامية والاجتماعية من مختلف الفئات في اوبريت "صناع الامل" من الحان وإشراف ريد وان.

ويحمل الأوبريت الذي يأتي متزامنا مع حفل الدورة الثالثة من "صناع الأمل"، الذي سيقام بتاريخ 20 فبراير 2020 في قاعة كواكولا أرينا في دبي، لتشكل هذه المبادرة رسالة أمل وتفاؤل من دولة الإمارات بقدراتنا جميعا على صنع التغيير الإيجابي لمجتمعاتنا العربية.

وكانت استديوهات الفنان والملحن فايز السعيد قد شهدت توافد النجوم العرب للمشاركة بهذا العمل الإنساني الذي سوف يسهم في صناعة امل جديد لآلاف القلوب المحتاجة للرعاية، علما بان كافة النجوم بهذا الأوبريت يشاركون بدون أي مقابل.

وتعتبر مبادرة "صناع الأمل" المبادرة الأكبر من نوعها في العالم والعالم العربي، اذ تهدف المبادرة لتكريم أصحاب العطاء في الوطن العربي، من صناع التغيير الإيجابي الذين يساهمون في بناء واقع أفضل في مجتمعاتهم من خلال مشاريعهم الإنسانية التطوعية، من بين أكثر من 92 ألف صانع أمل عربي شاركوا في نسخة هذا العام من مبادرة "صناع الأمل" تحت مظلة مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، وللمرة الأولى، سوف يشهد حفل صناع الأمل تبني دعم مشروع إنساني ليكون مشروع العام الإنساني العربي، وذلك لترسيخ ثقافة العمل الإنساني، من خلال توحيد جهود أكبر عدد من الناس لدعم مشروع عربي ذو قيمة إنسانية.