

نبيل شعيل يطرح ألبومه الجديد «كبير الفن»



شمعون

طرح الفنان نبيل شعيل
لبوème الجديد غير "يونتوب"
والذي يتضمن 5 المنشآت هي
فنية جازلى من كلمات احمد
الصالح، والحان ايهem، وتوزيع
مهند خضر، الفنية "حويه" من
طنشات فوزان الناصر، والحان
لواءز المرزوقي، وتوزيع زيد
ديم، الفنية "كبير القن" كلمات
نصر الكهوري، والحان عبد الله
حامد، وتوزيع زيد ديم،
فنية اخر حبنا من كلمات
خالد الغامدي، والحان احمد
المورم، وتوزيع زيد ديم،

ماجد المهندس يطلق «أورق العمر»



卷之三

فهمي ومكمس ومامستر جاسم محمد، وحقق فيديو الأغنية أكثر من ربع مليون مشاهدة بعد أقل من 24 ساعة على طرحه. تجدر الإشارة إلى أن ماجد المهندس كان قد طرح مؤخرًا اليوم «شهد الحروف»، ويتضمن 10 أغانيات متعددة، اختارها ليرضي بهاذوق الجمهور في مختلف أنحاء الوطن العربي.

تأجيل مهرجان عمان السينمائي الدولي



卷之三

اعلن الاردن أمس الاول
ناجيل مهرجان عمان
لسينمائي الدولي، الفرازاما
القيود على الحركة
والتجمعات بسبب فيروس
كورونا المستجد.
وقالت إدارة المهرجان،
في بيان صحافي: «تأسف
لهذا الخبر ونعمل الآن على
التحقيق مع هذا الوضع غير
السبوبي، لقد أعدنا جدولة
لمهرجان عمانينا من 20 إلى
25 أغسطس المقبل، على
امل أن يتم حل أزمة الصحة

أعلن تلفزيون دولة الكويت عن بدء القناة التلفزيونية "كويت بلس" بدلاً عن قناة "سيورت بلس" التي توقفت جراء تعلق النشاط الرياضي للأوضاع الصحية الاستثنائية في البلد لحربة تفشي فيروس كورونا المستجد، والقناة تتضمن مجموعة من البرامج المتنوعة التي يبنتها على مدار الساعة.

وفي هذا الجانب قال وكيل وزارة الإعلام المساعد لشئون التلفزيون سعود حمد الخالدي أن إطلاق القناة الجديدة "كويت بلس" جاء بتوبيخات وزير الإعلام ووزير الدولة لشئون الشباب محمد ناصر الجبرى، ووكيل وزارة الإعلام منيرة سليمان الهويدي، وذلك بهدف إيجاد نوع من الترقية التلفزيوني المتلزم للأس

سندوحة عجمي - المفاتيح

يواصل التحضير لتقديم برنامجه الرمضاني «رادار طاري»

طارق الحربي : البرامج الكوميدية حققت نجاحاً كبيراً خلال السنوات الأخيرة



2013

الشوبيال ميدما من السعودية والعالم العربي.
وأضاف: ينتهي البرنامج لنوعية البرامج الخففة واللطيفة التي تناسب مع الأجواء الرمضانية، وسيتم عرضه يومياً على الهواء مباشرة في رمضان على روتانا خليجية لمدة نصف ساعة في قالب كوميدي، ويركز في فقراته الأساسية علىتناول الأعمال والمسلسلات الدرامية التي تعرض خلال الشهر الفضيل في كل القنوات الفضائية، مع تسليط الضوء على بعض الأخطاء الفنية في الأعمال الدرامية، ورصد التفاعل الجماهيري مع المسلسل الذي تناوله الحلقة عبر وسائل التواصل الاجتماعي.
ونظر الفنان طارق الحربي، أنه وفريق العمل ببرامجه "رادار طارق 3" يبتلون مجھوداً كبيراً في التحضير للبرنامج وأفكاره اليومية المتتجدة والجاذبة للجمهور وتقدیمات عرضه وتحديث قالبه الكوميدي الساخر المغير، مؤسحاً أن هذه النوعية من البرامج تتطلب استعدادات خاصة ووقتاً طويلاً من التحضير من خلال فريق

الإضافات والتغييرات على "رادار طارى" قي موسعة الثالث ومن أهمها، زيادة جرعة الكوميديا فيتناول الموضوعات اليومية خلال الحلقات، مماينا أن هناك تجديدات في الاستوديو الخاص بالبرنامج، إلى جانب استحداث أسماء لامعة من

خلال اكتشاف ودعم المواهب الشابة وتوفير مساحة لها عبر مشاشاتها للإبداع. وتشدیداً منه على دور المواهب سعودية في تقديم مضمون ايجابي وجديد للمشاهد اليوم، ذم الحرمي بالأرقام دليلاً على سبب المشاهدة العالمية جداً التي

يواصل الفنان والإعلامي طارق الحربي التحضير خلال هذه الفترة لتقديم موسم جديد من برنامجه الرمضاني "رادار طيارى"، استعداداً لعرضه على شاشة روتانا خليجية في الشتاء القادم.

الشهر الفضيل، وفي هذا الإطار، أوضح طارق الحربي أن البرامج الكوميدية التي يقدّمها على قناة روتانا خلجمية حققت نجاحاً كبيراً خلال السنوات الأخيرة، لا سيما على مستوى الأرقام المليونية للمشاهدة والتابعية الجماهيرية والتفاعل عبر وسائل التواصل الاجتماعي، مشيراً إلى أن هذه البرامج جذبت جمهور الشباب لأن الغلب الجمهوري السعودي من محبي هذه النوعية من البرامج، مستسداً على تجاه المضمون الذي يتناول الكوميديا الساخرة والهادفة لا سيما عندما تتناولها للقضايا المستجدة والأحداث والنقاشات الاجتماعية.

وقال الحربي إنَّه سعيد بنجاح هذه النوعية من البرامج التي فتحت آفاقاً جديدة للشباب السعودي، مشيراً إلى أهمية دعم الموأهبين الشابة لا سيما من قبل المؤسسات الإعلامية، وهو هدف دأبت عليه شبكة

لجين عمران: سفاجیِ الناس بشهء مختلف



20

فقررت الإعلامية لجين عمران التوجّه في هذه الفترة إلى جانب عملها الإعلامي، إلى عالم التمثيل، حيث أعلنت عن تعاقدها مع شركة «رايتس بروكتشن» للإنتاج الفني لإنتاج مجموعة من الأعمال السينمائية والتلفزيونية السعودية.

وقد وقعت الشركة عقداً حصرياً مع لجين لدخولها الدراما السينمائية والتلفزيونية السعودية خلال العامين 2020 و2021 بالشراكة مع سيدرر آرت بروكتشن (صباح إخوان).

كذلكت لجين عمران أنها سعيدة ومتخصّصة جداً بهذه المشاريع، مثيرة إلى أنها ستُنجز «حتماً الناس بشيء مختلف».

جدير بالذكر أن لجين كانت الإعلامية الأولى على شاشة العام بي سي لسنوات طويلة عبر برنامج «صباح الخير يا عرب» حتى أعلنت انسحابها من الملحظة قبل سنوات لبدء تجارب جديدة غير وسائل التواصل الاجتماعي واليوتيوب، ثم عادت ببرنامج «أمير الشعراء» على قناة أبو قلبين ومنها إلى نجوم الشاشة السعودية الرئيسة Sbc حيث من المقرر أن تشهد تجربتها الجديدة بعد مسلسل «الوجه».