

## حوار على بوابة الحزن



ارجع ورا خطوط الورا  
وجدتها متناكله  
والا وش انتي فاكره  
والذاكره  
يمكن بها شي جميل ناسيه  
يمكن ولكن قاسيه  
حبيبي  
ما عدت انا اذكر  
ما عاد ابى اذكر  
ضميني بضفاف العيون  
لي حاجة خلف الجفون  
ان طبت لك  
والا اذرفيني دمع  
يجتاز حد السمع  
اسهل من الرفة  
  
حبيبي ماسورة وسط الآد  
ماسور انا بالآد  
ابا امنحك كلي  
بس رحبي .. هلى  
ولاتذهبشى  
لو قلت لك  
اقرر او قف في يدي  
عقارب الوقت الهرم  
وامدد اللحظة  
وأقدر أخالف هالزمن  
وأقدر على حفظه  
ما فيه شي يستاهل الدهشه  
لو تمنحيني الحب...  
امنحك الحياة  
ان طبت لك  
والا اذرفيني دمع  
يجتاز حد السمع  
اسهل من الرفة  
  
حبيبي يا فرصة فيها الفصول الأربع  
يا كل لحظات الفرج متجمعة  
مشتاق انا لك حيل  
ضميني بضفاف العيون المتعبة  
اباغسل غبار السنين  
واعطيك للأتي حدين  
ان طبت لك  
والا اذرفيني دمع  
يجتاز حد السمع  
اسهل من الرفة  
  
والذاكرة  
الله على هالذاكرة  
ما به جميل ذاكره  
حاولت من قبل ابتدى

نایف الدربی

يا حلم الأيام وش باقي بعمر النخيل  
وأنا المسافة من أيامي مضارب يدي  
كل ماتبلل ضميري من غرابيل ليل  
قلت لبلادل جروحي بالحشا غردي  
أسير الحلم وأختار الطريق الطويل  
وأن بارك الله بعمرى مانشف موعدى  
في عمري الود يبقى مثل هملول سيل  
وأغلى الدموع الحزينة مثل رش بردى  
يا صاحبى مابقى بي روح والموت ميل  
شمعة لقانا محبة والغلا موقدى  
يا من عيونك مثايل للشعور الأصيل  
في شعري اللي تخلد بالخفاوى الندى  
تخثال با اسم الزهور ولا يشبهك جيل  
يا أغلى من الورد وأبعد من طموح الردى  
أسهل وصايفك ما يروي خطاي القليل  
وأصعب وصايفك نظرة بالخفايا بعدى  
من حقك تغار ما أحتجت لغرامي دليل  
الله فرش لك خفوقى كالبساط احمدى  
ناصر بدر الناجى

## البساط أحمدى

