العدد 3655 - السنة الثالثة عشرة
الإثنين 4 رمضان 1441 - الموافق 27 أبريل 2020
Monday 27 April 2020 - No.3655 - 13 th Year

دينا الشربيني وياسمين صبري وخالد الصاوي «فقدوا الذاكرة» في رمضان

دينا الشربيني

خالد الصاوي

يعيش الانسان منا حياته كاملة دون أن يشاهد حالة واحدة لفقدان الذاكرة، ولكن الدراما المصرية تعشق هذا المرض النادر وتقدمه كتيمة دائمة في مسلسلاتها لدرجة أن 3 نجوم فقدوا الذاكرة قبل أن يمر اليوم الثاني من ماراثون دراما رمضان 2020، الأولى دينا الشربيني والثانية ياسمين صبري والثالث خالد الصاوي.

دينا الشربيني تدور أحداث مسلسلها "لعبة النسيان" بالكامل حول حادث فقدانها الذاكرة بعدما قتلت زوجها عقب اكتشافه خيانتها له، وطوال شهر رمضان ستحاول دينا إصلاح أخطاء الماضي اثناء خضوعها لجلسات علاج نفسي تتعرف فيها على ماضيها الأسود وتحاول إصلاحه ببناء مستقبل آخر لها ولابنها.

"لعبة النسيان" سيناريو وحوار تامر حبيب وإخراج أحمد شفيق وبطولة دينا الشربيني ويشاركها أحمد داود، إنجي المقدم، محمود قابيل، أسماء أبو اليزيد، علي قاسم، رجاء الجداوي، أحمد صفوت، أحمد حاتم ومن إنتاج iProductions.

النجمة ياسمين صبري فقدت الذاكرة عقب تعرضها لحادث بنهاية أحداث الحلقة الأولى من مسلسل "فرصة ثانية" ورغم توقع البعض أن يكون المرض مؤقتا من أثر الارتجاج في المخ، إلا أنها حافظت على فقدانها للذاكرة في الحلقة الثانية، وهربت من المستشفى بعدما تلقت تهديدا بالقتل من آيتن عامر التي تنافسها على حب بطل المسلسل "أحمد مجدي".

مسلسل "فرصة ثانية" من تأليف مصطفى جمال هاشم، معالجة درامية محمد سيد بشير، إخراج مرقس عادل، إنتاج سينرجي-تامر مرسي ويشارك في بطولته عدد من الفنانين ومنهم: ياسمين صبري، أحمد مجدي، آيتن عامر، محمود البزاوي، إدوارد، هبة مجدي، نهال عنبر، محمد دياب وعمر الشناوي.

مسلسل "ليالينا" للنجوم إياد نصار وغادة عادل وخالد الصاوي يستعرض تاريخ مصر منذ حادث مقتل الرئيس السادات وحتى إعلان الرئيس مبارك تنازله عن الحكم، ولهذا كانت إصابة "جلال" ويجسد شخصيته النجم خالد الصاوي بفقدان الذاكرة، مفاجأة الحلقة الثانية، وأظهرت الحلقة أنه مريض نفسيا يتحدث مع نفسه، ويتخيل زوجته التي توفت منذ مدة طويلة، وتجسد شخصيتها النجمة نورهان.

مسلسل "ليالينا 80" بطولة إياد نصار، غادة عادل، صابرين، خالد الصاوي، محمد الشقنقيري، نهى عابدين، ميدو عادل، نورهان، محمد رشاد، منة عرفة، تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج أحمد صالح.

ناصر القصبي يعود إلى الكوميديا عبر «مخرج 7»

ناصر القصبي

بعد عامين من التوقف عن الأعمال الكوميدية عاد ناصر القصبي من جديد لكن عبر مسلسل مخرج 7 الذي يبث على قناة MBC يوميا عند الساعة الثامنة والنصف في رمضان.

وخلال العامين الأخيرين انشغل ناصر القصبي مع مسلسله الرمضاني العاصوف الذي اختار عددا من أبطاله ليكملوا معه المسيرة في رمضان.

يذكر أن مسلسل مخرج 7 ، عبارة عن عدة حلقات متصلة منفصلة وهو من بطولة ناصر القصبي، راشد الشمراني، إلهام علي، حبيب الحبيب، أسيل عمران، ريماس منصور، خالد القراج، عبدالمجيد الرهيدي، علي الحميدي، هيا الحسين وغيرهم ومن تأليف خلف الحربي وإخراج أوس الشرقي.

وتدور قصة مخرج 7 حول شخصية دوخي الذي يجسده ناصر القصبي وهو أب وموظف حكومي من الطبقة الوسطى، يمضي وقته بين عمله في استلام شكاوى العملاء بمؤسسة حكومية، وبين بيته وعائلته.

وعلى طريقة العاصوف يحاول مسلسل 7 إلقاء الضوء على التحولات التي شهدها المجتمع السعودي في السنوات الأخيرة، وانعكاساتها على العلاقات الاجتماعية والعائلية بشكل عام، وما يحمله ذلك من تحديات تواجه عائلة دوخي بشكل خاص.

يذكر أنه تم تصوير حلقات مسلسل مخرج 7 في دبي بالرغم من ظروف الحظر التي فرضتها جائحة كورونا حيث كانت هناك عدة تحديات فرضت نفسها على فريق العمل وسط الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية المطبقة حيث تم خضوع كل فريق العمل للعزل المنزلي بعد عودتهم من دبي.

منتدى الفجيرة الرمضاني ينطلق 9 رمضان تحت شعار «لا تشلون هم»

خالد الظنحاني وفاخرة بن داغر أرشيفية

تنطلق في التاسع من شهر رمضان المبارك فعاليات الدورة السادسة من منتدى الفجيرة الرمضاني الذي تنظمه جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية بخاصية «عن بعد» تحت شعار «لا تشلون هم».

وقال سعادة خالد الظنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية رئيس المنتدى: إن الدورة الجديدة ستبث بخاصية «مباشر» عبر منصة التواصل الاجتماعي «انستغرام Fujsca»، تماشيا مع الإجراءات الاحترازية والوقائية التي تتخذها الدولة لاحتواء انتشار فيروس «كورونا»، مضيفا أن استمرار الأنشطة الرمضانية عبر الواقع الافتراضي، يسهم في إثراء الحوار بين أفراد المجتمع من خلال استعراض القضايا المجتمعية التي تهم الوطن والمواطنين، فضلا عن تعزيز اللحمة الوطنية واستنباط الأفكار الإيجابية الرافدة لمسيرة التنمية الوطنية.

وأوضح الظنحاني أن جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية وفرت لجمهورها وسائل تفاعلية بديلة لتقديم خدماتها وفعالياتها بشكل مستدام، تحقيقا لتوجهات الحكومة الذكية وتجسيدا للكلمة الخالدة لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة «لا تشلون هم».

من جهتها، أكدت فاخرة بن داغر المنسق العام للمنتدى أهمية تفعيل المنتديات الرمضانية الافتراضية ودورها في تعزيز الروابط والعلاقات الاجتماعية والمساهمة في دعم مبادرة «خلك في البيت» وشغل أوقات الفراغ لدى أفراد المجتمع بالمعرفة والحوار المجتمعي الهادف.

وذكرت بن داغر أن الحدث سيناقش عددا من الموضوعات القيمة والمهمة التي تخاطب اهتمامات الشباب من خلال أربع محاضرات «عن بعد» تتناول أبرز القضايا الراهنة خصوصا في ظل انتشار وباء «كوفيد – 19»، والتي تأتي بعناوين متنوعة، مثل: «إنسانية المجتمع الإماراتي»، «التطوع واجب وطني»، «الحياة الأسرة السعيدة»، و«دور الموروث الشعبي في الحفاظ على الهوية الوطنية»... وذلك بمشاركة نخبة من المسؤولين والمتخصصين الإماراتيين، وهم الباحث الدكتور سيف الجابري، وراشد محمد الكعبي مدير إدارة التطوع في هيئة الهلال الأحمر الإماراتي، والموجهة الأسرية مريم علي رحمه الحنطوبي، والباحث التراثي فهد المعمري.

منذر رياحنة: أعيش في خوف بسبب «حارس الجبل»

منذر رياحنة

كشف الفنان منذر رياحنة في برنامج "سوالف" على شاشة "روتانا خليجية"، عن تفاصيل شخصيته في مسلسله الجديد حارس الجبل، الذي يخوض به السباق الرمضاني لهذا العام، وتحدّث عن أجواء التصوير في ظل انتشار كورونا.

وقدّم الفنان منذر الشكر لدولة الإمارات العربية المتحدة على ما قدمته من دعم لتصوير أحداث المسلسل في واقع الظروف الصعبة المتعلقة بتداعيات أزمة كورونا، إلى جانب تركيز فريق العمل على تقديم مسلسل يسعد الجمهور العربي في مثل هذه الأوقات.

وعن دوره في مسلسل حارس الجبل قال: "الشخصية التي أقدمها في المسلسل غريبة عن كل الأدوار القديمة، واعتبرها صعبة. لذلك أعيش في خوف من رد الفعل، وأتعامل مع الجمهور على أنهم هم من يضعون التقييم، وأقف كتلميذ ينتظر النتيجة".

وأردف: "رمضان حزين هذا العام، لا سيما في ظل ابتعادي عن الأسرة حيث كنا نجتمع كعائلة في بيت الوالدة، ولكن نتمسك بالأمل مع قدوم الشهر الكريم وأن يأتي الخير بنهاية هذا الفيروس بالدعاء في شهر رمضان".وعن وقوفه في المطبخ، تابع: "أنا طباخ ماهر جدا وأجواء وطقوس المطبخ رائعة بالنسبة لي، لأنني أخرج من أجواء العمل والتصوير، وهو مكان مريح بالنسبة لي".

ماجد المصري: شرف لي المشاركة في مسلسل «الاختيار»

ماجد المصري مع أمير كرارة

أعرب الفنان ماجد المصري عن سعادته بالمشاركة في مسلسل «الاختيار»، والذي حقق نجاحا كبيرا بعد حلقتين فقط من عرضه، ويحكي سيرة شهيد الصاعقة البطل أحمد المنسي، ويقوم ببطولته النجم أمير كرارة.

مسلسل «الاختيار» بطولة أمير كرارة وأحمد العوضي ودينا فؤاد وسارة عادل وضياء عبد الخالق وعدد كبير من ضيوف الشرف، منهم محمد إمام آسر ياسين ومحمد رجب وإياد نصار وكريم محمود عبد العزيز وماجد المصري وصلاح عبد الله، ورامز أمير وحازم سمير ومحمد عز، ومها نصار وآخرين وهو تأليف باهر دويدار وإخراج بيتر ميمي وإنتاج شركة سينرجي.

ويتناول مسلسل «الاختيار» حياة أحمد صابر المنسي، قائد الكتيبة 103 صاعقة، الذى استشهد في كمين «مربع البرث» بمدينة رفح المصرية عام 2017، أثناء التصدى لهجوم إرهابي في سيناء، على أن يُظهر العمل العديد من الجوانب الاجتماعية والإنسانية في حياة البطل الراحل.