

محکمات و مقدمات

نشر الفنان محمد رمضان، أمس الأول، عبر صفحاته على مواقع التواصل الاجتماعي، مقطعاً من أغنيته الجديدة التي يستعد لإطلاقها، وتحمل اسم «كوفونا فيروس».

وتحدث الأغنية عن بعض النصائح والإرشادات لسلامة من خطر الإصابة بمرض كوفيد-19 الذي يسببه الفيروس.

وقد نشر محمد رمضان في مقطع فيديو قصير

كانت الدراما السورية تحظى مساحة أساسية على مختلف القنوات العربية، واشتهرت من خلال المسلسلات التي تعرض بشكل مكثف خلال مواسم رمضان، ويُعاد بثها بشكل متقطع على مدار السنة.

A woman wearing a blue face mask and a striped shirt is holding a clapperboard in front of a man sitting at a desk. The man is wearing a dark jacket and is looking towards the camera. The room is filled with bookshelves and books, suggesting a library or a study. The clapperboard has the text "SCENE 1" and "TAKE 1" on it.

جانب من تصوير مسلسل «بورتريه»

وأوضح أن المشاهد المنتقاة للتصوير في الوقت الحالي، تتطلب أعداداً قليلة نسبياً من الممثلين والفنيين، بينما تم تأجيل

تصوير المشاهد الكبيرة إلى وقت لاحق،  
ويدور المسلسل الاجتماعي حول قصة حب تجري ضمن ظروف غير اعتيادية، معالجة إمكانية أن

بعضني الحب رغم روايب الماضي  
بين عائلتي الحبيبين، والسيفاري  
من كتابة تلبد الخطيب، ويظولة  
عدد من الممثلين السوريين أبرزهم  
سليم صبري، فادي صبيح، سيف

سبيعي ومديحة كنيفاني  
وأخرج فيروس كورونا  
المسجد "بورنريه" ومسلسلات  
سورية أخرى من عروض الموسم  
الرمضاني الحالي، وأجل عرضها

السلام عليكم

وتنافس "أمازون" في الهند مع "نتفليكس" وشركات أخرى مثل "هوت ستار" - شريكة "ديزني" - من أجل الاستحواذ على أكبر عدد من المشتركين في البلاد التي يبلغ عدد سكانها 1.3 مليار شخص.

سيعطى الفيلم الجديد للفنان البوليفودي أميتاب باتشان، الذي عودا ما تنسب أفلامه، إلى اعتناظها في دور السينما الهندية، على خدمة "أمازون" للنت الذكي، بسبب الخلاف الففروشي للبلاد، للحد من نفشي فيروس كورونا المسجد، كما أعلنت الشركة الأمريكية الخميس.

الأمع إصدار ما يقرب من 1800 ففم العام 2018، تعد الهند صاحبة أكبر صناعة أفلام في العالم من حيث عدد الأفلام التي أنتجت.

وعادة بشكل بدء عرض الأفلام في دور السينما حدثا مهما يدفع محبي السينما إلى الانتظار طوابع لساعات.

وكان من المقرر بدء عرض ففم "غولاس ستايون" من

عادة ما تتسبب أخطاء باتشان في التخطيط في دور المنتجات التلقائية.

بعد تعبيرها عن الخوف والقلق من الحمل والإنجاب في زمن نقضي كوروناً، كشفت الممثلة يسرا اللوزي، عن استقبالتها طفلها الثانية.

وكتبت عبر حسابها على موقع إنستغرام: «نحوالي أسبوعين، وصفت حياتي بالسلامة الحمد لله، ولكنه بقيت «أب العبات» شِكرًا لكل الناس التي سألت عليها ووقفت جنبي لما كنت قلقة من الولادة في زمن كورونا. وربما أقوم كل الأمهات بالسلامة».

وكانت الفتاة يسرا اللوزي قد نشرت قبل أيام فيديو، علقت عليه بقولها: «يارب كلنا نكون بخير ونجودوا بإهم من نسههم ومخيرجش زي ما كلنا بنعمل». يس سؤالي الأهم ريميلاتي: الحوامل التي قربوا ولودوا عاملين إنه قلقتين من إنه متخيلين إنه يحصل في الولادة ما نيجي جروح المستشفي في ظل الفطوس الجميل نيجي اشراهم متخافو واشوف توتو حاسين بيانه وينفكروا في إيه» مضيفة: «إلى ريميلاتي الحوامل عاملين إيه في الهم ده؟».

وفي 2017، غابت اللوزي عن امتنها الأولى



A smiling man with dark hair, wearing a black tuxedo jacket, a white dress shirt, and a black bow tie. He is standing in front of a red background with large, stylized white letters, possibly part of a movie title or event name.

احمد علی

الفنان المصري محمد هندي، قال خلال اتصال هاتفي ببرنامج "التاسعة" مع الإعلامية وائل الإبراهيمي، عبر القناة الأولى المصرية، إنه سعيد خلال بقائه في منزله وإيقاع الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا المستجد. وأضاف: "أنا بطبعي أحب قعدة البيت ويمكن أقعد شهر، وإن شاء الله فترة وسفر على خير". مؤكدا أنه طابح شاطر وسبق له وقته بالمنزل من خلال عمل الاتصالات التي تتناسب وشهر رمضان الكريم.

وتابع: أن هناك العديد من الإيجابيات اكتشفها خلال فترة العزل المنزلي، وإيقاعه لتعليمات وزارة الصحة والإجراءات الاحترازية والوقائية، ومنها وجود إحساس جيد في البيت وهناك نوع من الألفة الجديدة -عارفين أنها فترة ولابد أن نلتزم بها وسفر على خير إن شاء الله.

يستعد المخرج شريف عرفة، لبدء تصوير فيلم "النفس والإس" للمخرج محمد هندي ومدة شلبي وعمره عبد الجليل وشيكو، وذلك بعد موسم الفطر كما يستعد المخرج شريف عرفة لتصوير الجزء الثاني من فيلم "الرجع أحمد" عن الحياة الحقيقية لجمال جمهايريا بعد انتهائه من تصوير فيلم محمد هندي "المرء" سيكون أضخم إنتاجاً من الأول، وسيفاؤل الإعدادات لانصار السادس في أكتوبر عام 1973، ويشارك في بطولة كل من التجم أحمد زهد وصبري وأحمد صلاح حسني ومحمد جمعة، ومن تأليف وإخراج شريف عرفة. وكان فيلم المخرج قد استطاع تحقيق نجاحات كبيرة على مستوى الإذاعات بعد حصده 75 مليون جنيه عند طرحه في دور العرض خلال موسم عيد الفطر الماضي، وبإضا المسوى الجماهيري عندما عرض على شاشة قناة on لأول مرة في ذكرى انتصار أكتوبر المجيدة واستطاع جمع الجمهور أمام الشاشات منذ أحوته في حدث لم تشهد منذ سنوات طويلة.

وعلى جانب آخر، تحدث