

فنانو هوليوود وبوليوود يتضامنون مع قضية جورج فلويد

نجوم العالم العربي: لا للعنصرية نعم للإنسانية

الجمة التي تلتف به جورج فلويد قبل وفاته، حيث قالت: "ارجوك لا أستطيع التنفس". كما نشرت النجمة الكبيرة كارينا كابور، عبر حسابها على إنستغرام، صورة لفلويد مقلدًا للحرب على العنصرية لم تقدم أي حديثا بالولايات المتحدة منذ عام 1968.

وتعاطف العالم مع قضية جورج فلويد خاصة النجوم الذين اختاروا وسائل التواصل الاجتماعي للتعبير عن رأيهم. ونشر عدد من مشاهير العالم صوراً سوداء مع هاشتاغ #blackouttuesday تعبيراً عن الحزن والغضب لجرمة العنصرية. ونشر كلا من ريهانا وهيدي وجورجينا، صور سوداء عبر حساباتهم الشخصية بواقع التواصل الاجتماعي. للتضامن مع حملة Blackout Tuesday، التي نشأتها الموسيقيين لدعم أصحاب البشرة السمراء ونيد العنصرية والتعزيم العرقي الذي يعانون منه على مدار التاريخ.

ونشر محمد حديد صورة سوداء وأرفقها بكلمة "Muted" أو "صامت"، ونشرت ابنته عارضة الأزياء صورة سوداء وأرفقها بالتعليق: "هذه ليست لحظة، إنها صرخة بدأت تتحرك".

اشكالها. كما تضامنت الفنانة منى زكي مع حملة لا للعنصرية، في ظل الأحداث التي تشهدها الولايات المتحدة الأمريكية والتي أدت لخروج الناس للشوارع، بعد مقتل أحد المواطنين من ذوي البشرة السمراء، على يد أحد رجال الشرطة الأمريكية.

ونشرت الفنان منى زكي صورة مكتوب عليها: "كل إنسان له حقوق". وعلقت: "أمل في يوم أن نعيش في عالم نتعامل فيه جميعنا كإنسان، دون تمييز بسبب اللون أو الدين أو التاريخ أو الحضارة".

كما حرص عدد كبير من أبرز نجوم السينما الهندية على التعبير عن تضامنهم مع المطالبات بالقصاص لـ "فلويد" ونيد العنصرية بالجمع الأمريكي. ونقل موقع "سكوب ووب"، منشورات لعدد من نجوم بوليوود البارزات اللاتي عرن عن تضامنهم مع القضية من خلال حساباتهن الرسمية على موقع إنستغرام وموقع تويتر. وكان من ضمنهن النجمة ديشا باتني، التي نشرت صورة لجموعة آيدي تخطف ألوانها باختلاف ألوان البشرة في إشارة للوحدة بين الأعراق. ونشرت النجمة بريانكا شويرا صورة كتبت عليها



نجوم العالم يتضامن مع قضية جورج فلويد

بالسواد، اتشحت حسابات مشاهير العالم العربي على مواقع التواصل الاجتماعي، تضامناً مع مقتل المواطن الأمريكي ذات الأصول الإفريقية جورج فلويد على يد الشرطة في مينيابوليس منذ أيام. من بين النجوم، النجمة مايا دياب التي نشرت صورتين سعيترتين، داعمة للقضية للعنصرية، والتكاتف ورفضاً للتفرقة بين الأعراق، ومساندة المتعددة.

المخرجة اللبنانية نادين لبكي نشرت صورة سوداء مع هاشتاغ #BlackLivesMatter، كذلك الفنانة العراقية رحمة رياض. فيما عمد قسم آخر من نجوم السوشيال ميديا وتحديداً مدونات أوضة والجمال، مثل كارن وازن، إلى نشر صورة سوداء كتب عليها باللون الأبيض Muted not silent. كذلك، نشرت نور عريضة صورة سوداء مع قلب أبيض وعلقت قائلة: "اليوم وكل يوم، أشعر بالآلم في جميع أنحاء العالم والظلم الضخم الذي يحدث حول العالم على عدة مستويات، الصلاة للإنسانية". إلى ذلك، نشرت مدونة الجمال

النساء).. وهذا هو دستور الإنسانية في كل الديانات السماوية لو خلقتموهم لرحمتهم، كما شاركت الفنانة بسملة على الهاشتاج أول كلمات القرآن الكريم (الحمد لله رب العالمين).. وأخر كلمات القرآن الكريم (قل أعوذ برب العنصرية، ضد العنصرية بكل

موقع "إنستجرام"، وكتبت في تعليقها، "بكل أشكالها بشعة.. لا للعنصرية.. لا blackouttuesday". كما شاركت الفنانة التونسية ساندى، بصورة مشابهة على "إنستجرام"، وكتبت في تعليقها، "لا للعنصرية، والعنصرية على الإسيويين، على الأجانب، على البدو، على أي أحد مختلف عنك.. العالم ممكن يتغير لو أحننا تغيرنا". ومن بين النجوم المشاركين في الحملة، النجمة أصالة، التي نشرت صورة سوداء عبر حسابها الشخصي على

العنصرية على الإسيويين، على الأجانب، على البدو، على أي أحد مختلف عنك.. العالم ممكن يتغير لو أحننا تغيرنا". ومن بين النجوم المشاركين في الحملة، النجمة أصالة، التي نشرت صورة سوداء عبر حسابها الشخصي على

العنصرية على الإسيويين، على الأجانب، على البدو، على أي أحد مختلف عنك.. العالم ممكن يتغير لو أحننا تغيرنا". ومن بين النجوم المشاركين في الحملة، النجمة أصالة، التي نشرت صورة سوداء عبر حسابها الشخصي على

أكدت انها ضد الفنانة اللاتي يظهرن على «التيك توك»

نوال: إحيائي حفل «أونلاين» لن يكون شبيهاً بباقي النجوم

عائلة، وهو يستأهل كل الخير. تآنين تسبب نجيم: لا صديفة ولا عدوة ولم أتبعها على تيك توك، وبعض الأحيان أتابع مسلسلاتها وهي ممتلئة محبة وجمالها ساعداً، أما ليست الأجل بين الفترات بل من الأجل، وهناك سيرين عبد النور جميلة أيضاً. وتابعت: "أرى ماغي بو غصن فمر" ومثله ولا علاقة للقرابة بيني وبينها وأنا أراها مثله بارعة في كل الأدوار".

أبي العلي: "صديق وأخ وبموت فيه وعشرة عمر وهو شخص لذيذ، خلال السفر على الطائرة". فضل شاكر: "وفية مع أصدقائي وفضل من أجل الأصوات العربية واحساسه خرافي" ولا أشعر أن فضل ممكن أن يؤدي أحداً وأنشأته يعود للحياة" وتابعت: "فضل أنتمم بمكان ما وثقم نفسه وكل شخص تواجه ضيفة في حياته، على أمل أن ينتهي منها".

راسي عياش: "صديق ولذيذ ولطيف أبيض مثل الشلج وأحب صوته ونستشير بعضنا البعض في الأغنيات". كما شهدت الحلقة مداخلة من الفنان زياد برجي الذي كشف عن تعاونه مع نوال من خلال أغنية اعتبرتها نوال أنها ستكون قوية وهي مغربة بها.

يذكر أن نوال افتتحت الحلقة بتعارف مع المرأة ضد الرجل وأنا مع هيفاء والله ينصرها في حال كانت على حق أم لا... وعن أصالة قالت: "لا صديفة ولا عدوة وهي فنانة كبيرة وصوتها لطيف، وأنا ولانا التبوله معا من قبل، وأصالة كانت أقوى بطلانها مني، فأنا ابتعدت عن الساحة الفنية وهي لا تخرس كرم، اتصلت به منذ أسبوع وباركت له على زواجه، وسعدت لأنه سيفهم بتأسيس الرزاق".



نوال الزهيري

كما تعني وأشل أن "تصر هذه الرحلة الصعبة التي يعيشها للعالم جراء فيروس كورونا على خير وتعود الألفة والمحبة بين الجميع". نوال من جهتها، قالت أن "والد حائل استثنائية وهو كامل متكامل بالشكل والمضمون وليس فقط كفنان". وأضافت: "محبتي لوال ليست حب المرأة للرجل وأهدية أغنية يا جدي". وعن التغيير الذي حصل معها من اليوم "الليالي" وصولاً إلى اليوم "كدة باي" قالت نوال: "صوتي أصبح أكثر نضوجاً، وبيات لدي خبرة أكثر، وبت أرى ماذا يليق بي وأعلم كيف أستعمل احساسي". ودعت نوال الشعب إلى استكمال الثورة التي كانت قد بدأت قبل أزمة "كورونا"، واستشهدت نوال بمثل "الضرب باليخت حرام" لأنه يقلل من قيمتهن، والنيك التوبك هو لفظة العشر سنوات وأقل".

وأضافت: "لن أتصم اليه، وفي حال تم عرض مبلغ مليون دولار لأخرط به، سأعتد أنظر بالموضوع". وتحدثت نوال أن كل شيء تقوم به تعاريفه بحب، والحب موجود دائماً في حياتها، لكن لا زواج قريب، مشيرة إلى أن "تجربة الزواج كانت فاشلة، وفي حال أردت أن أخذ هذا القرار مرة جديدة أخاف أن أفسل، وأنا عرض نفسي ولكن لا أضمن الشريك الآخر".

وأضافت: "محبتي لوال ليست حب المرأة للرجل وأهدية أغنية يا جدي". وعن التغيير الذي حصل معها من اليوم "الليالي" وصولاً إلى اليوم "كدة باي" قالت نوال: "صوتي أصبح أكثر نضوجاً، وبيات لدي خبرة أكثر، وبت أرى ماذا يليق بي وأعلم كيف أستعمل احساسي". ودعت نوال الشعب إلى استكمال الثورة التي كانت قد بدأت قبل أزمة "كورونا"، واستشهدت نوال بمثل "الضرب باليخت حرام" لأنه يقلل من قيمتهن، والنيك التوبك هو لفظة العشر سنوات وأقل".

أعلنت النجمة نوال الزهيري موقفها من الحفلات "الأونلاين" التي قام بها عدد من نجوم ونجمات العالم العربي في فترة الحجر المنزلي التي سببها أزمة "كورونا" وقالت: "كي أقوم بحفلة أونلاين يجب أن أقوم بشيء يشهني غير الذي رأيناه من باقي النجوم". مشيرة خلال حوارها ضيفة في برنامج "صحتك ولعب وجد" مع الزميل محمد فيس عبر قناة "MTV" اللبنانية، إلى أن "هناك حفلات عادية وحفلات جميلة". وتابعت رداً على سؤال، أنها لم تتابع تانسي عجم أو نجوى كرم، أما رات بعض اللقطات عبر "السوشيال ميديا"، مؤكدة أن "كل واحدة منهم كان لها طريقها، ف تانسي كانت حفلتها شبيهة وأحببت طريقة غنائها، أما نجوى فهذا ستباليها وكان هناك إيهار في حفلاتها".

وشددت نوال أنه في حال أرادت إحياء حفل "أونلاين" تفضل أن لا يكون شبيهاً بأي حفل، ورشحت نوال أن تقوم بحفل أونلاين يجمعها بالفنان اللبناني رامي عياش، وهذا تكون قد قدمت فكرة جديدة". من جهة ثانية، أكدت نوال أنها "كانت بحاجة إلى استراحة من العمل بعد الحظر الذي فرضته جائحة "كورونا" على العالم والزمتم الجميع على البقاء في المنزل".

وتابعت نوال أنها تقوم بحياته الصوف في هذه الفترة، وقامت بذلك مباشرة على الشاشة، مؤكدة أن هذه الهواية هي نوع من التامل بالنسبة لها، كما قالت أنها تقوم بصنع اللبالب لابنها بنفسها. وانتقدت نوال الفنان اللواتي يتواجدن على تطبيق "تيك توك" قائلة: "لم أحب هذا التطبيق، وأنا ضد الفنان اللواتي يظهرن عليه، ونشر الفنان تينغوا فرغوش على حسابه الرسمي بفيديو صور حصرية له من دوره في الفيلم العالمي His Only والذي يجسد فيه شخصية سيدنا إبراهيم وكان من المقرر عرض العالمي الأول ب 2020 ومشاركته في عدة مهرجانات عالمية ولكنه تاجل بسبب جائحة كورونا".

ويذكر أن تم الانتهاء من تصوير أول أفلامه في السينما المصرية في فيلم مائو

مهرجان القاهرة السينمائي يقيم دورته الـ 42 في نوفمبر القادم



محمد حشفي

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي إقامة دورته الثانية والأربعين في نوفمبر المقبل، وبدأ في تلقي الأفلام المشاركة مع اتخاذ التدابير الصحية الكاملة للحفاظ على سلامة الجميع، سواء من فريق العمل أو المشاركين من صناعات السينما والجمهور أيضاً. وكانت مصر التي سجلت أكثر من 26 ألف حالة إصابة بفيروس كورونا ونحو الألف حالة وفاة حتى الأول من يونيو حزيران أوقفت جميع المهرجانات والأنشطة الفنية والثقافية التي تشمل حضوراً جماهيرياً منذ منتصف الشهر الماضي، وأغلقت دور السينما والمسارح، وقال الناقد أحمد شوقي الذي تولى رسمياً منصب مدير

وفق الإجراءات الاحترازية التي تقرها الدولة ومنظمة الصحة العالمية، على أن تتخذ كافة التدابير الاحتياطيات اللازمة أثناء إقامة المهرجان لضمان سلامة الجميع، سواء من فريق العمل أو المشاركين من صناعات السينما والجمهور أيضاً. وكانت مصر التي سجلت أكثر من 26 ألف حالة إصابة بفيروس كورونا ونحو الألف حالة وفاة حتى الأول من يونيو حزيران أوقفت جميع المهرجانات والأنشطة الفنية والثقافية التي تشمل حضوراً جماهيرياً منذ منتصف الشهر الماضي، وأغلقت دور السينما والمسارح، وقال الناقد أحمد شوقي الذي تولى رسمياً منصب مدير

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي إقامة دورته الثانية والأربعين في نوفمبر المقبل، وبدأ في تلقي الأفلام المشاركة مع اتخاذ التدابير الصحية الكاملة للحفاظ على سلامة الجميع المشاركين في ظل جائحة فيروس كورونا التي طالت جميع دول العالم. وقال محمد حشفي رئيس المهرجان في بيان أس الأول إن "الظروف الصعبة التي فرضها فيروس كورونا على صناعة السينما في العالم تمثل تحدياً كبيراً، وبالتالي فإن إقامة الدورة الـ 42 في حد ذاتها رسالة مهمة للعالم أن لا حياة بدون ثقافة أو فن". وأضاف أن إدارة المهرجان "تعمل منذ بداية أزمة كورونا

مروان خوري: اشتاق لأجواء الحفلات والمهرجانات

يعيش الفنان، مروان خوري، فترة الحجر المنزلي أسوة بمعظم الناس، وكان قد أطلق أغنية كتحية منه للطواقم الطبي. وقال خوري إنه أطلق أغنية بعنوان "الهنن تحية"، في بداية ظهور كورونا كتعبير عن الشكر لمن يقفون في الصفوف الأمامية من مرضى وأطباء والذين يخاطرون بأرواحهم، خصوصاً أن العديد منهم كانوا ضحايا هذا الفيروس محلياً وعالمياً. كما أضاف أنه يعيش أجواء الحجر المنزلي بين البيت والاستوديو القريب من منزله ولو أن حدة الفيروس قد خفت لكنه لا يزال يلتزم الحجر حيث يتمحور نشاطه حول الموسيقى.

وأوضح أن هذه الظروف جعلته يتمنى أن يعيش الحياة بحرية ومساحة أكبر مما يحصل الآن، لافتاً إلى أنه يشاقق للناس ولأجواء الحفلات والمهرجانات مع العلم أنه لظالماً كان يحب البقاء في المنزل، إذ أن عمله يفرض عليه العزلة، وتضمن من الناس الانتباه أكثر من الفيروس وضرورة المرافقة الذاتية لأنه "راح الكثير وبعد القليل". إلى ذلك أشار خوري إلى أنه يشعر بالحزن حين يخرج اضطرارياً من المنزل وتكون الشوارع خالية من أي حركة، خصوصاً أن لبنان يمر بأزمة معيشية واقتصادية صعبة جداً تفاقمت مع المخاضات وزادت تعقدها بظهور كورونا.

ولم يخف خشيته من كوفيد-19 كغيره من الناس، قائلاً: "صحيح أنه كالكابوس لأن الشخص يكون معزولاً عن كل شيء لكنه في الوقت نفسه اختار، للقوة الداخلية والذاتية.. كما تطرق إلى إصداراته الفنية حيث أكد أنه سيطلق عدة أغنيات الواحدة تلو الأخرى وفي جيبته مجموعة منها، واعداء بإطلاقها قريباً. ولفت إلى أن هناك تعاوناً قريباً ضمن أكثر من مشروع مع عدة فنانين من حيث الألبان والكلمات.



مروان خوري

نيقولا معوض ينتظر عرض فيلمه العالمي الأمريكي «الابن الوحيد»

ويشاركه في بطولة الفيلم النجوم بسمة، والتركي مراد بلديم، ناهد السباعي، سارة الشامي، عمرو وهبة، الطيلم تاليف أحمد حليم، ومن إخراج محمد هشام وبعد نجاح مسلسل العودة سيواصل نيقولا قريباً تصوير مشاهد المثلية في مسلسل "خط حبر" مع النجمة مي عز الدين ومن تأليف محمد سليمان عبد الملك، وإنتاج شركة سينرجي، وإخراج إبراهيم فخرو، تدور الأحداث في إطار

رومانسي اجتماعي درامي ويجانب نشاطه الفني، يلعب نيقولا دوراً نوعياً في مصر، حيث أصبح مؤخرًا سفيرا للحملة العالمية لمكافحة الإيدز في مصر، بجانب نشره على حساباته الرسمية بمواقع التواصل الاجتماعي منشورات مستمرة لأشكال العنف بالوطن العربي، مؤكداً على ضرورة الحس الطبي الوقائي للكشف عن المرض في مراحله الأولى.

نشر الفنان نيقولا معوض على حسابه الرسمي بفيديو صور حصرية له من دوره في الفيلم العالمي His Only والذي يجسد فيه شخصية سيدنا إبراهيم وكان من المقرر عرض العالمي الأول ب 2020 ومشاركته في عدة مهرجانات عالمية ولكنه تاجل بسبب جائحة كورونا. ويذكر أن تم الانتهاء من تصوير أول أفلامه في السينما المصرية في فيلم مائو