

أيمن تيسير قدم مجموعة متنوعة من أغاني الموسيقار محمد عبدالوهاب

الديهان: مهرجان الكويت الموسيقي يجمع كبار الموسيقيين من داخل وخارج البلاد



حفلة الفنان د. أيمن تيسير



عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية د. محمد الديهان

العرب وإسنادة من المعهد العالي للفنون الموسيقية في دولة الكويت. وشهد المهرجان الذي انطلق برعاية وزير التربية ووزير التعليم العالي الدكتور بدر العيسى إقامة ندوة علمية عن المقامات العربية تناولت الأولى سبل تطوير الموسيقى العربية وقدمها الدكتور هيلم زكريا من الأردن فيما حملت الثانية عنوان "الأغنية العربية بين المحلية والعالمية... تأملات وآفاق" للدكتور صفوت الجبالي. وقدم الفنان الدكتور أيمن تيسير بمشاركة عدد كبير من العازفين "جاز عبدالوهاب" وهي عبارة عن مجموعة متنوعة من أغاني الموسيقار محمد عبدالوهاب منها "أنا والعذاب وهواك" و"الحبيب المجهول" و"ويلاش توشسني" و"مش أنا اللي ابكي" و"عاشقة الروح" و"يادينا يا غرامي" و"جفنة علم الغزل".

الاساتذة للموسيقى العرب والتي ستعطي بعداً فنياً لطيفة للمعهد ولحب الموسيقى العربية. ودعا الجمهور الموسيقي في الكويت وطلبة المعهد إلى حضور الندوات والحفلات الموسيقية التي تقام على مسرح المعهد العالي للفنون الموسيقية للاستمتاع بسماع كبار الموسيقيين العرب. من جانبه أعرب الفنان الدكتور أيمن تيسير عن الأمل في تصريح لـ "كويت" عن سعادته بالمشاركة في المهرجان لكونه يشكل نقطة تحول له شخصياً من خلال الاطلاع على الأفكار المتبادلة بين جميع المشاركين. واعتبر أن الجمهور الكويتي مستمع جيد للموسيقى العربية وله ذوق رفيع في الاستماع متمنيا النجاح والتقدم للمهرجان لتميزه في استقطاب عدد كبير من الفنانين

قال عميد المعهد العالي للفنون الموسيقية الدكتور محمد الديهان أول أسس إن الدورة الأولى لمهرجان الكويت الموسيقي الذي ينظمه المعهد يضم نخبة من الموسيقيين العرب ويجمع كبار اساتذة الموسيقى من داخل وخارج البلاد. وأوضح الدكتور الديهان الذي يرأس المهرجان في تصريح لـ "كويت" أن الهدف من إقامة هذا الحدث الذي أنهى يومه الثاني هو تجميع كبار الموسيقيين من خارج الكويت لتبادل الأفكار والاطلاع على خبراتهم من خلال الندوات الفنية المتنوعة عن الموسيقى العربية التي تقام أثناء المهرجان. وذكر أن المهرجان الذي يستمر حتى الخميس المقبل هو الأول الذي ينظمه المعهد مثليدا بالمشاركة الكبيرة من

بمناسبة الاحتفال بعيد الأم

العميري: أغنية «يا أمي» في المحطات الإذاعية والتلفزيونية.. ويغنيها ماجد المهندس



ماجد المهندس

تزامناً مع احتفال عيد الأم، تبث بدء من اليوم عدة محطات إذاعية وتلفزيونية محلية وخليجية أغنية «يا أمي» التي كتبها وقام بإنتاجها الشاعر د. عيسى العميري. قام بتصويرها المخرج سعد الشعلائي، وهي من غناء الفنان ماجد المهندس. الشاعر د. عيسى العميري سيكون ضيفاً اليوم في برنامج (القابلة) عبر أنتر محطة (كويت أف أم) في إذاعة دولة الكويت، ما بين الساعة الواحدة إلى الساعة الثالثة عصراً. كما سيحل في اليوم ذاته ضيفاً في محطة (مارينا أف أم)، يتحدث عن تجربته في أغنية «يا أمي» التي جري تصويرها. أيضاً يحل العميري ضيفاً يوم السبت القادم في برنامج (زائرة نادية) الذي يبث في قناة (العذالة) الفضائية بمناسبة عيد الأم، وتقدمه الإعلامية نادية صفر، من الساعة التاسعة إلى الساعة العاشرة مساءً، يتطرق العميري إلى جوانب كثيرة من مشاريعه الفنية الجديدة ما بين الأغاني العاطفية والوطنية والاجتماعية، كما يتناول قصة أغنية «يا أمي»، التي أثرت بحياته كثيراً، إلى جانب مشاريعه في المقدمات الدرامية لمسلسلات رمضان القادم.



عيسى العميري

«غاليري دن» يحتضن معرضاً للفن التشكيلي بمشاركة 12 فناناً تشكلياً

على الحان المعزوقات الهندية البورتية التقليدية افتتح بـ «غاليري دن» في الشويخ ماركت أول أسس معرضاً للفنون التشكيلية شارك فيه 12 فناناً تشكلياً قدموا 13 عملاً فنياً تنوعت في مضامينها وأحاسيسها. وقال مدير الغاليري الفنان التشكيلي حسين ديمس لـ "كويت" عقب افتتاح المعرض أن الفكرة الأساسية من إنشاء «غاليري دن» تتمثل في إتاحة الفرصة لأعضاء الغاليري لعرض أعمالهم أمام جمهورهم بشكل مباشر ومتجدد بالإضافة إلى استضافة عدد من أعمال الفنان التشكيلي من خارج الغاليري. وأضاف أن «غاليري دن» الذي تأسس حديثاً يعمل وفق استراتيجية تهدف إلى عقد معرض فني دولي يقام كل عامين يتم من خلاله استضافة الفنانين العالميين للتعرف على أعمالهم والاستفادة من خبراتهم. وأشار إلى إقامة الغاليري لفعاليات شهرية بشكل متنوع وهدف ومنها هذا المعرض الذي يضم 13 عملاً فنياً تشكلياً قدمها 12 فناناً ويستضيف الفنانين سعود البالول ونواف عبدالكريم لتقديم ورشة للرسم المباشر واعطاء النصائح والطرق المثلى لاستخدام اللونين الأبيض والأسود. وذكر أن أعضاء الغاليري بصدد عمل مجلة ثقافية فنية تختص بكل ما هو جديد بالساحة الفنية والتشكيلية وتطرح عدد من التحقيقات التي تساهم بتطوير الفن التشكيلي في دولة الكويت بالإضافة إلى لقاء الضوء على أهمية المتاحف الفنية. من جانبه قال الفنان التشكيلي عبدالله الزيد في تصريح مماثل لـ "كويت" إن مشاركته في المعرض جاءت عبر تقديم عمل فني يشرح العلاقة بين الزوجين ووصولها لمرحلة الفراق "والتي جسدها بأوراق الأشجار بمرحلة الذبول". وأضاف أن أعضاء الغاليري يطمحون إلى المشاركة في فعاليات خارج البلاد قريباً وخاصة في دول الجوار معتبراً أن تلك الخطوة ستساهم بتعريف الجمهور الخليجي والعربي بأهداف الغاليري والأعمال الفنية الجديدة لأعضائه. وأشار إلى توفير الغاليري لعدد من دورات الرسم والتصوير الفوتوغرافي للوهاء والمحترفين بالإضافة إلى إقامة ورشة عمل ستستضيف من خلالها ما يقارب من 20 فناناً تشكلياً وتأسس «غاليري دن» قبل حوالي سنة أشهر واحتضن عدد من الفعاليات الفنية والتشكيلية وساهم في تأسيسه عدد من الفنانين التشكيليين الكويتيين الشباب.



صور جماعية

أسماء المنور أول فنانة عربية تغني على مسرح برشلونة



أسماء المنور

تتواجد الفنانة أسماء المنور في برشلونة - إسبانيا، بعد أن تم اختيارها لتحتفي حفلاً غنائياً في قاعة الأوبرا في المسرح العالي «Del Liceu»، تكريماً للمرأة العربية والغربية. وأعلنت أسماء في تغريدة على حسابها في موقع «تويتر» عن سعادتها وفخرها، لكونها أول فنانة عربية اختيرت للغناء على مسرح برشلونة، وشكرت إدارة المسرح، ومجلس

الجالية المغربية في الخارج ومؤسسة ابن بطوطة. فكتبت أسماء: «قمة السعادة والفخر كوئي أول فنانة عربية تم اختيارها للغناء بهذا الصرح الثقافي العالي Le theatre Del Liceu». تكريماً للمرأة العربية والمغربية في شهر المرأة عالمياً. ألف شكر لإدارة المسرح العالي والمجلس الأعلى للجالية المغربية وشكر خاص لمؤسسة ابن بطوطة بإسبانيا».

سعاد علي حماة مستبدة!



سعاد علي

انتهت الممثلة سعاد علي من تصوير مسلسلها الرمضاني «عبال شمسان» الذي يشاركها بطولته الممثل حبيب علي. بقيادة المخرج عمار رضوان، وتأليف الكاتب نور نذير، وأُضيفت الممثلة الكوميدية أن «عبال شمسان» عمل كوميدي جميل يقدم شريحة من المجتمع تعاني من مشكلات لا تستطیع حلها، فتلجأ إلى أحد المشعوذين. وكشفت أنها تلعب دور امرأة قوية تدعى «قوزية». وأنها متزوج من امرأتين هما «فاطمة» و«مريم»، وتساھان جداً متھا، وبما أنھما لم تتجنا من ابنتھا، تفكر في تزويجھ للمرة الثالثة، فتعرضه على ذلك وسط العديد من المواقف الكوميدية المضحكة. وسيعرض المسلسل في رمضان على شاشات «أبوظبي» التلفزيونية، علماً أنه من إنتاج شركة «تليان» التي يملكها الفنان الإماراتي سلطان النجادي. وإلى جانب سعاد علي، يشارك في بطولة المسلسل

أحمد مجلي، أمين الصايغ، عبدالرحمن محمود، نجم مساعده، البسام علي، صنفيمة.

أهم نجوم الدراما في الخليج على رأسهم حبيب الحبيب، شيماء سبت، في الشرفاوي، سامي رشدان،