

يحضران لمفاجآت بعد اجتماعهما في باريس والقاهرة والكويت وبيروت ودبي

ماذا أهدى الشاب خالد للمخرج يعقوب المهنا في عيد ميلاده؟



الشاب خالد أثناء لقاء واحتفال يعقوب المهنا بميلاده

بعد أن اجتمع الفنان «الشاب خالد» مع المخرج يعقوب المهنا، في باريس والقاهرة وبيروت والكويت، وأخيراً في دبي، لدراسة ومناقشة وتحضير الأعمال الجديدة التي سيعملانها معاً خلال الفترة المقبلة، في تعاون أشار إليه المخرج يعقوب المهنا إلى أنه تعاوناً متصفاً سيعمل الإعلان عنه بعد الانتهاء من كافة التفاصيل التي باءت في مراحلها الأخيرة. وخلال لقائه الأخير في مدينة دبي مع المخرج يعقوب المهنا، وأثناء تواجد الشاب خالد فيها لإحياء حفلاً غنائياً، نفى شائعة إعتزاله الغناء التي إنتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي خلال الفترة الماضية بين الجمهور، مؤكداً استمراره في الفن والغناء، خاصة وأن لديه العديد من الأعمال والأغنيات التي سيقدمها للجمهور. حسب ما أكد الشاب خالد ليعقوب المهنا أثناء الاحتفال بعيد ميلاد المخرج الكويتي، وإهدائه هدية قيمة سيحتفظ بها مدى حياته، كانت عبارة عن «نظارة طبية» خاصة كان يرتديها الشاب خالد أثناء الاجتماعات، أبدى يعقوب المهنا إعجابها بها أثناء تواجدهما في فرنسا، ليستغل الشاب خالد الفرصة ويقوم بأهدائها إليه كذكرى إعتزالها المهنا من أهم الهدايا التي تلقاها في حياته، مؤكداً إحتفاظه بها، وذلك حسب تسجيل الفيديو المرفق لهما أثناء إحتفالهما في دبي.

هذا وأكد يعقوب المهنا أنه بدأ العمل الفعلي لتنفيذ مجموعة من الأعمال الغنائية والتلفزيونية من خلال شركة الإنتاج التي يملكها «فون الخليج» التابعة لمجموعة الشركات والأعمال «يام غروب» والتي سترى النور قريباً، والتي قدم من خلالها سابقاً بعض البرامج الفنية والاجتماعية لعدد من القضايا الخليجية والعربية.



هدى حسين

لمن تقول هدى حسين «لك يوم»؟

بدأت الممثلة الفديرة هدى حسين تصوير مسلسل «لك يوم» الذي تغير اسمه (حطبت جهنم) بعدما طالته انتقادات عبر وسائل التواصل الاجتماعي. على أن يعرض في شهر رمضان المبارك عبر مجموعة من القنوات الفضائية في الكويت وخارجها. ويشارك في بطولة العمل الذي ألفه محمد النشمي ويخرجه أحمد فؤاد الشطي، كل من حسين المنصور، وزهرة الخرجي، وأحلام حسن، ومحمد جابر، وسلي سالم، وشهاب جوش. ويتمتع المسلسل حول فكرة أن الإنسان القاسي والثقال والمغضب للآخرين، سيبدأ جزاءه في هذه الدنيا، فإذا عملت شراً، ستلقى شراً، إضافة إلى تسليط الضوء على العلاقات الاجتماعية من خلال ثلاث عائلات.



هدى البلوشي

البلوشي: قاسية على أمي بمسلسل «أنا رويحة الجنة»

محمد القفاص. ومن إنتاج عامر الصباح. وتقول «منذ قراءة الحلقة الأولى من المسلسل أعترف بأنني أصبت برعب شديد لمساحة القصة التي تعيشتها الشخصية التي أجسدها، وهذا ما جعلني أعيد قراءة النص لأكثر من مرة لمعرفة كافة التفاصيل الخاصة بالعمل والشخصية التي ستحتل قلبه جديدة في مشواري». وعلى سعيد آخر أشارت الفنانة هدى البلوشي إلى أنها تحضر لإنتاج عمل مسرحي استعرضي للأطفال لعيد الفطر المبارك مع زوجها الملحن مشاري العوضي.

ينطلق نهاية مارس الجاري في الكويت تصوير المسلسل الاجتماعي الجديد «أنا رويحة الجنة» التي تتحدث عنه الفنانة هدى البلوشي في تصريح لـ «العربية.نت». فتقول «لا يمكن وصف سعادتني لعودة التعاون مع النجمة الفديرة سعاد عبدالله، حيث أجسد في المسلسل دور الابنة الصغيرة والقاسية على أمها في المسلسل، وتجسد دور الأم الفنانة سعاد عبدالله». وتضيف أن المسلسل قصة الكاتبة المتميزة هبة مشاري، ويقوم بإخراج العمل الفنان البحريني

«فتنة زمانها» يجمع نجوم الكوميديا العربية في الإمارات



من كواليس مسلسل «فتنة زمانها»

لندا كاميرا المخرج السوري عماد سيف الدين بالتوران في منتجعات «ون نوون» بإمارة أبو ظبي لتصوير أول مسلسل كوميدي عربي مشترك يحمل عنوان «فتنة زمانها» بمشاركة نخبة من نجوم الكوميديا في سورية ومصر والخليج ولبنان، وترصد الشركة المنتجة ميزانية ضخمة لتعيد الكوميديا العربية إلى مكانتها بعد غيابها لسنوات واقتصرها على الكوميديا المحلية.

ووصف المخرج عماد سيف الدين، مسلسلة هذا «الكوميدي الواقعي» المعتمد على الموقف، والمتوجه بحياته للاعتدال على قصص واقعية تعيشها في يومياتنا وتتمحور قصة العمل بإسرة سورية تغادر بلدها بسبب الأزمة الحالية فتصنع الفصول المرحة والكوميديا بأسلوب ممتع. ويضيف سيف الدين: «وظلنا أن للفتحة يؤتمه يوماً زوار من جنسيات عربية مختلفة بات من الأفضل أن يكون العمل عربياً مشتركاً، فإلتقنا مع شركة المهرة أن تستقبل أفضل نجوم الكوميديا العربية. وحول شعوره بكونه يخرج مسلسلة كوميدياً عربياً ومدى

خوفه من ذلك، أكد سيف الدين أنه، ورغم غيابه عن الأعمال الكوميديا لسنوات، إلا أنه يبقى والقا مما كتبه في «فتنة زمانها» ومن قدرته على إسعاد الجمهور من خلال الإخراج. وقال: «مهما غبت، فالكوميديا ملعمي ونسري في دبي». أما سيدة الكوميديا السورية، سامية جزائري، التي تؤدي دور «فتنة» فأكدت أنها تؤدي الشخصية التي تحبها، ووصفت فتنة بأنها اسم على مسمى. وقالت: «أعمل في مجال ما لمساعدة العائلة بعد ترك البلد». فأقر الفنان والكف معتمدة على انجرف الناس في عالمنا العربي وراء هذه الضرافات، وتراني اصنع الفت بين الناس والغاية كلها أن أحصل على المال.

مدير شركة المهرة التي تقوم بتنفيذ العمل في دولة الإمارات أن وجود مسلسل كوميدي عربي أمراً مهماً، داعياً إلى الإكثار من الأعمال العربية المشتركة التي يلقى فيها نجوم الكوميديا في الوطن العربي لإسعاد المشاهد العربي الذي يحتاج الآن للإبساماة بعدما عن نشرات الأخبار الملممة بالدم، كما وعد الجمهور بتواجد العديد من الأسماء الكوميديا التي اشتاق لها للمشاهد ضمن العمل وسيكشف عنها في وقت قريب وذلك حرصاً منه على أن يكون عمل «فتنة زمانها» هو عمل كوميدي متكامل، كما توجه بالشكر لكل جهة أسهمت في دعم العمل على رأسها المنطقة الحرة للإعلام في إمارة أبو ظبي 54-towfour ولجنة أبو ظبي للأفلام.

والجدير ذكره أن عمل «فتنة زمانها» من إخراج وكتابة عماد سيف الدين ويشارك في المسلسل عدد من نجوم الكوميديا العربية وفي مقدمتهم حسام تحسين بك، أحمد الأحمد، ديمة الجدي و. المصري أحمد راتب ومادان طبر، ومن الخليج بدرية أحمد، إضافة إلى نجوم الكوميديا من سوريا ولبنان سيكشف عنهم في وقت لاحق.

جهر مجموعة من الأغنيات المصورة لطرحتها قريباً فهد الكبيسي يطرح «بلاك» بين الأماني والمناعي



فهد الكبيسي

جاسم محمد. وأيضاً أسلوباً مختلفاً في عملية الحوار الغنائي بين المطرب والكورال، حيث يقول الكبيسي في مطلع الأغنية: «بلاك ما تيري بلاك يا لتي تشكك في محبة عاشقك ما قول إلا الله بهدك أنا أحمك مستحيل أفرحك...» إلى جانب الإصدار الجديد، إنتهى فهد الكبيسي من تصوير مجموعة من الأغنيات بنظام الجلسة الحية، والتي سيلوم بأطلالها بعد الانتهاء من عملية الإنتاج، حيث قام بتصوير الأعمال في دبي خلال يوم عمل تصوير، والتي تشكل أيضاً أسلوباً جديداً في عملية طرح الفيديو كليب المصور بنظام الجلسة.

يشكل وأسلوب مختلف في الكلمة واللحن والتوزيع الموسيقي، طرح الفنان فهد الكبيسي «سفير الأغنية القطرية» أغنية منفردة جديدة حملت عنوان «بلاك» جدد من خلالها تعاونه المستمر مع الشاعرة القطرية «الأماني» ومع الملحن القطري عبد الله المناعي. في خطوة جديدة قبل أن يبدأ بالإعداد لاختيار أعمال غنائية جديدة للأيام المقبل، الذي بدأ تقريباً عملية الإختيار من بين الشعراء والملحنين. وكان فهد الكبيسي قد طرح أغنية «بلاك» عبر منصات موقع «اليوتيوب» الاجتماعي بشكل حصري، حيث تحفل توزيع المايسترو البحريني هشام السكران، الذي تعاون في تنفيذ إيطاعات الأغنية مع الموسيقي إبراهيم حسن، وعلمية التسجيل والمكس مع مهندس الصوت البحريني

دنيا بطمة للمرة الثانية في «موازين»



دنيا بطمة

ضمن أنشطة المهرجان خلال سنة 2012. وفي سياق آخر، ومع الاحتفال بعيد الأم، نشرت خريجة «أراب أيدول» في نسخته الأولى، صورة لوالدها عبر صفحتها في «انستغرام» وعلقت على الصورة «ست الحبيب - ماما»، وتفاعل معجوبو دنيا مع الصورة عبر التعليقات، وشبهها بعضهم بابنتها الفنانة.

زفت الفنانة الشابة دنيا بطمة، خبر مشاركتها في مهرجان «موازين» إيفاعات العالم، في دورته الرابعة عشرة لجمهورها، والذي ستطلق أنشطته بالرباط ابتداء من 29 مايو المقبل إلى 6 يونيو. وتعتبر هذه هي المشاركة الثانية لدنيا في مهرجان موازين، بعدما قدمت عرضاً موسيقياً

معضد الكعبي يطلق أغنية «عليها عيون»

أطلق الفنان «معضد الكعبي» الحائز على لقب نجم الخليج في موسم الثاني «أغنية جديدة حملت عنوان (عليها عيون) من كلمات محمد الجبوري، والحنان عبد الله الهيم، وتوزيع «عثمان عبود»، حيث لاقت الأغنية تفاعل كبير بعد بلها على عدد من الأذاعات الخليجية والعربية وعلى القناة الرسمية في موقع يوتيوب، والجدير بالذكر أن الفنان «معضد الكعبي» حصد عدة جوائز في مسيرته الفنية بدأت في لقب نجم الخليج عام 2006 وتم تتويجه على يد فنان العرب «محمد عبده» ثم حصل على لقب نجم العرب في عام 2007، وأطلق بعدها عدد من الأغاني للفردة، وشارك في العديد من المهرجانات والحفلات والمناسبات الوطنية.



معضد الكعبي