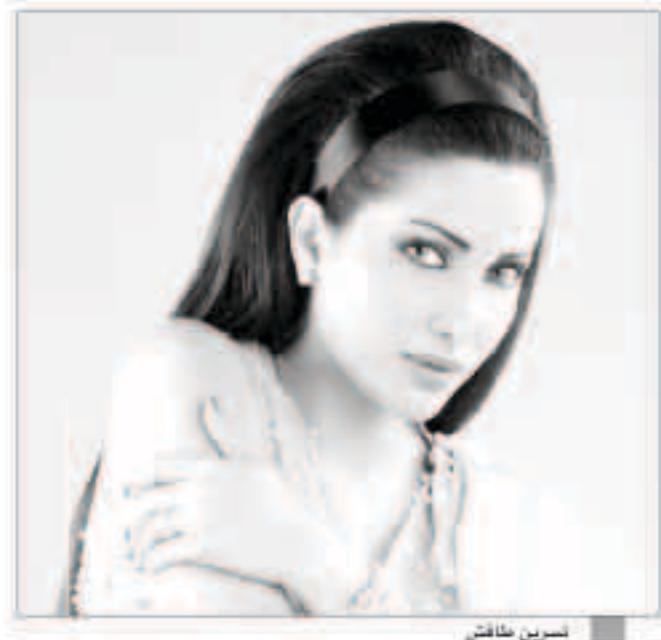


يجمع 55 ممثلاً سورياً بينهم قصي خولي وعادل فهد وسلوم حداد

سلافة معمار ونسرين طافش وصفاء سلطان معاً في «العراب»



نسرين طافش



سلافة معمار



عادل فهد



قصي خولي

مجزأة شخصية لكتبي كل مستلزمات الصورة الراقصة التي يطبع إليها المشاهد العربي. يذكر أن «العراب» مسلسل غير تقليدي، وهو يستند إلى «الحدث» العالية ولكن بروح ونهاية عربية. وبعتبر هذا العمل هو الأساس الذي تقدمه شركة «سما الفن» في الإمارات لهذا العام، بالإضافة إلى سلسلة أعمال أخرى ستقوم بالكشف عنها تباعاً.

ولما أنه العمل اسماء كبيرة كفيلة بان تتنقل إلى مصاف أهم الاعمال العربية، وأنه يجمع ما يزيد عن 55 ممثلاً من سورياً أبرزهم عادل فهد، قصي خولي، سلوم حداد، سلافة معمار، نسرين طافش، عبد المعمuir، سامي، سامر إسماعيل وصفاء سلطان ومجموعة من ممثلين سورياً المعروقين، فضلاً عن إصرار الشركة المنتجة على أن يكون هذا العمل عالمة مضيئة في تاريخ الدراما السورية والعربية. وقد رصدت له

يداً في دمشق قبل يومين تصوير أول مشاهد مسلسل «العراب» الذي تنتجه شركة «سما الفن» الإماراتية التي يرأس مجلس إدارتها أحمد حششو. وسيتطلب التصوير بعدها إلى بيروت ومن ثم ابوظبي التي ستشهد تصوير معظم المشاهد بالتعاون مع «Two Four 54». ويتكون «العراب» من ثلاثة أجزاء، حيث ستصدر عددها إلى 90، وهو من تأليف السيناريست حازم سليمان ومن إخراج المنشي صباح.

فاضل المزروعي يطرح «قلب» !



فاضل المزروعي

اطلق الفنان فاضل المزروعي «قلب» احدث اغانياته المفقرة مقدماً نفسه ملتمساً من خلالها الى في دني. وأوضح المزروعي انه بدأ الاستعداد لاغنية متفردة أخرى ينوي على تنفيذها في استوديوهات سامي (اللون الشعبي الاماراتي). وأكد فاضل انه سعيد باصدائه «قلب» بعد طرحها عبر الإذاعات و مواقع التواصل الاجتماعي، بعدما قدّمتها للمرة الأولى في برنامجه «اللسان» الذي يعرض على قناة سما دبي

نبيل شعيل يحضر مفاجآت لجمهور موازين 2015



نبيل شعيل

من المفترض ان يحيي الفنان نبيل شعيل يوم 4 يونيو المقبل حفله غنائياً في إطار الدورة 14 لمهرجان «موازين»، ايقاعات العالم، حيث سيلتقي بجمهور اضاء النهضة، العاشرة، الجمعة، القديمة منها والحديثة، وذكر بيان لمجموعة «مغرب الطفافات» المنظمة للمهرجان، أن شعيل يحضر ملتقاً للجمهور المغربي، إذ من المتوقع أن يؤدي مجموعة من الأغاني المغربية، وتتوقع الجمعية الملتقيان، حسب البيان نفسه، أن يحقق حفل نبيل شعيل تجاحجاً جماهيرياً كبيراً، بالنظر إلى الشعبية التي يحظى بها نبيل في المغرب، كما النجاح الذي حققه مجموعة من أغانيه، مثل «ما آزووكه»، و«مسك الخناكم»، و«جاتي»، و«انا ناظر»، و«لدي يا غرام»، و«كيف الحال»، و«ناوبي الفراق»، و«با قلب»... إضافة إلى أغاني حظيت بإعجاب باهر عند المستمعين، غير التي المحظيات الاعتيادية، منها أغنيتاً «مين قال»، و«ما شنيتهم».

وبات في رصد نبيل شعيل 26 يوماً، اذى من خلالها قطعاً باليجات متعددة، مصرية ولبنانية ومغربية.

إليسا تواصل تصوير كليبها الجديد «يا مرايتي»



إليسا أنتا تواجهها - صربيا

تواصل المطربة إليسا تصوير أحدث أغانيها بطريقة الفيديو كليب باسم «يا مرايتي»، والتي تقام بتصويره في صربيا مع المخرجة إنسي الجمال. وحضرت إليسا على نشر صور لها أثناء

محمد كريم يشارك جيرارد بيتر بطولة فيلم عالمي

يشارك المخرج محمد كريم، في بطولة فيلم عالمي جديد يحمل اسم «Den of Thieves»، وذلك الى جانب المخرج العالمي جيرارد بيتر، ومن إخراج كريستيان جودجاست، حيث ينطلب الأمر من كريم التفرغ للنام والسفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية لبدء عملية التصوير.

وكان كريم قد نشر صورة مجده بالفيلم العالمي جيرارد بيتر على حسابه الخاص بموقع إنستغرام، أثناء تواجدهما سوياً في دبي الأسبوع الماضي، وافتارت تلك الصورة حداً على شبكات التواصل الاجتماعي، قبل أن يكتشف كريم سر اللقاء.

وكان المخرج محمد كريم قد أضطر للاعتذار عن تقديم الموسم الثالث من برنامج اختيار المواهب الغنائية «The Voice»، وذلك نظرًا للتزامه تصوير فيلمه الجديد مع تصوير حلقات الموسم الثالث من البرنامج.



محمد كريم

إمارات رزق: ظهوري سيكون لائقاً في «طوق البنات»



إمارات رزق

نيج الدين.

وقد أطلقت إمارات في مسلسل تصريحات خاصة بالفن إنـه من داعـي السـرورـ أنـ أكون بمـكان عـلاقـة كـسـوزـانـ وـهـذا يـعطـيـ زـخـماـ أـكـبـرـ وـيـضـعـ على مـسـوـوـلـيـاتـ أعلىـ منـ ذـيـ قـبـلـ.

ووجه التحيات لـسـوزـانـ وـأـعـدـهـ الجـهـوـرـ بـظـهـورـ لـلـاقـيقـ بـحـقـةـ الـعـادـةـ الـمـطـلـوـبـةـ منـ الـفـنـانـةـ عـنـدـمـاـ تـحـلـ بـدـيـلـةـ لـفـنـانـةـ بـقـيـةـ تـجـمـعـ الدـيـنـ.

وـعـنـ الـشـخـصـيـةـ قـالـتـ:ـ «ـالـعـبـ دورـ لـعـتـ خـانـوـمـ الـمـاـرـةـ الـتـيـ كـوـنـ فـرـيـةـ مـنـ كـلـ نـسـاءـ الـحـارـةـ وـنـتـمـتـ بـصـلـاحـاتـ مـنـتـفـرـةـ وـنـحـومـ حـولـهـاـ قـضـائـاـ مـتـعـلـقـةـ بـالـعـمـالـةـ لـلـاحتـلـالـ الـفـرـنـسـيـ»ـ.

وـوـجـهـ الشـكـرـ لـكـلـ طـاقـ الـعـلـمـ عـلـىـ الـجـهـوـدـ الـتـيـ تـبـلـ لـلـخـرـوجـ بـالـسـلـسـلـ بـصـورـةـ لـاقـيقـ تـالـقـ الـعـدـلـ الـذـيـ كـانـ فـيـ الـجـزـءـ الـأـوـلـ الـعـامـ الـمـاضـيـ.

ـمـنـ جـهـةـ أـخـرىـ اـعـلـتـ رـزـقـ أـنـ حـيـاتـهاـ الـمـالـيـةـ مـعـ زـوـجـهاـ مـسـتـفـرـةـ وـلـاـ تـشـوـبـهاـ شـاشـةـ،ـ وـبـاـنـ كـلـ مـاـ جـرـىـ قـبـلـ اـنـشـئـ اـنـقـضـىـ إـلـىـ عـيـرـ رـجـعـةـ وـفـقـ تـعـبـرـهاـ.

ـوـتـعـتـيرـ اـسـارـاتـ رـزـقـ مـنـ أـبـرـ مـقـنـلاتـ الـجـيـلـ الـجـدـيدـ

ـفـيـ الـدـرـامـ وـتـكـبـ أـنـوارـ بـطـولـةـ مـؤـثـرـةـ كـاـ الـحـالـ

ـفـيـ مـسـلـلـ الـقـرـبـانـ الـمـوـسـمـ الـمـاضـيـ.

ـرـزـقـ أـنـهـ سـعـيـةـ وـتـنـتـرـ

ـبـالـاعـتـزاـزـ لـعـوـنـهاـ الـمـنـتـةـ