

قبيل مغادرته إلى فرنسا

السيار: تكريمي في ملتقى القصبة يعزز مكانة الفنان الكويتي دولياً



مع بعض الفنانين الأجانب في أحد معارضه



عبد العزيز السيار



السيار خلال استعداده لملتقى القصبة التشكيلي

رد السيار معبراً عن بالغ سعادته بهذا التكريم والحفاوة بالفنان الكويتي أيضاً ذهب، وقال تكريمي في هذا الملتقى الدولي هو تكريم لكل الفنانين الكويتيين ويعزز مكانة الكويت دولياً، وديرتنا أعطتنا الكثير وعليماً أن نرفع علمها ونصل بفنونها إلى العالمية مستطعنا إلى ذلك سبيلاً

وأختتم السيار تصريحه برفقة الكويت مؤكداً أنها كانت هوليود الخليج وستظل كذلك بريادتها في كافة ألوان الفنون بدليل تكريم فنانها في المحافل الدولية.

التشكيلية وتطورها عبر العصور وإن كانت الفضائيات والشبكة العنكبوتية قد سهلت الكثير في الحصول على أية معلومة يرغب فيها الملتقى فأرجو أن تكف عن ترديد أن الفن التشكيلي هو فناً ضيقياً فالنخبة تتعامل معه تبعاً لنقائتها وقدراتها والناس العاديين أيضاً يتعاملون معه بشكل بسيط قادرين على التعامل مع كافة اللوحات لو تأملوها جيداً وحاولوا تفسير الخطوط والألوان والأسطح الخشنة والناعمة وبسؤاله عن تكريمه في هذا الملتقى الدولي وماذا يمثل له أكد الفنانين الكويتيين؟

زيادة جرعة التركيز الاعلامي للوصول لاكبر قاعدة جماهيرية في الكويت وخارجها وبسؤاله هل هو فناً ضيقياً فأصر على النخبة فقط؟ أجاب السيار تأقياً ذلك للأسف هذا ما تروجه بعض وسائل الاعلام فالفن التشكيلي يمكن استيعابه على كافة المستويات وبحسب درجة ثقافة الملتقى فالملتقى العادي يستطيع التعامل مع أي لوحة وتأملها للخروج بانطباعات معينة، فهي تثير في داخله شيئاً ما نحو الجمال فليس مطلوباً من الملتقى البسيط معرفة ودراسة مدارس الفنون

غادر الفنان التشكيلي عبد العزيز السيار عضو فرقة المسرح العربي إلى العاصمة الفرنسية باريس للمشاركة في ملتقى القصبة للفنون التشكيلية ممثلاً للكويت وعبر السيار عن سعادته للوصول الفنان التشكيلي الكويتي إلى مصاف العالمية عبر المشاركات الدولية في الكثير من المهرجانات التي تقام في شتى أنحاء العالم مؤكداً أن الفنان الكويتي لا يقل مستوى عن الفنانين العالميين في هذا المجال بل ويتميز بترانه الزاخر الذي يعبر عنه بأشكال مختلفة لأقت استحضار الكثيرين في مهرجانات دولية وما ينقص الفن التشكيلي الكويتي هو

إطلاق برنامج «فنان العرب» .. أكتوبر المقبل

أعلن تلفزيون دبي عن تأجيل إطلاق برنامج «فنان العرب» إلى شهر أكتوبر المقبل نظراً للإقبال الكبير على جولات اختيار الأصوات في الدول العربية واستيعابها بطريقة مميزة تلبي ذلك بأول ظهور تلفزيوني مهير للفنان الكبير محمد عبيد على شاشة تلفزيون دبي في أضخم برنامج غنائي جديد على شاشات التلفزة العربية. وأكدت إدارة تلفزيون دبي أن أعداد المتقدمين إلى جولات الاختيار في كل من المدن: الدار البيضاء وتونس والقاهرة وعمان والكويت ودبي فاقت توقعات الجهة المنتجة للعمل كذلك التحضيرات الجارية لاستيعابهم ضمن حلقات البرنامج المقرر إطلاقه بحلة جديدة وإمكانيات فنية وإخراجية كبيرة تتماشى مع أهمية تواجد فنان العرب في هذا البرنامج احتراماً لتاريخه الفني ومسيرته الحافلة بالعديد من المحطات التي شكلت علامات فارقة في مسيرة الأغنية الخليجية والعربية على مدى العقود الماضية. في الوقت الذي يتميز البرنامج الجديد بسعيه إلى اكتشاف المواهب الفنية الحقيقية والقادرة على إبراز خصوصية وأصالة الأغنية الخليجية على امتداد الوطن العربي الكبير. وكان تلفزيون دبي قد أعلن في وقت سابق عن إتاحة الفرصة لجميع المواهب العربية والخليجية الشابة في التقدم للبرنامج شريطة إجادتها لأغنيات فنان العرب، على أن تضم لجنة التحكيم كل من الطرية السورية أصالة نصري والموزع الموسيقي المصري وليد فايد إلى جانب نخبة من الملحنين والموزعين في عالم الأغنية الخليجية التي تشهد الكثير من النجاح والبرواج في العالم العربي.



محمد عبيد

عبير ورانيا تبدآن «نسوان قادرة» لكشف عالم الخادومات وصعودهن للقمة



رانيا فريد شوقي

يبدأ المخرج أحمد عاطف تصوير مسلسل «نسوان قادرة» والذي يكشف عالم الخادومات وصعودهن إلى القمة، لعرضه في رمضان المقبل. وتدور أحداث «نسوان قادرة» في إطار اجتماعي حول خادمات ودلالة يحي المهنسين في التسعينيات من القرن الماضي وقصة صعودهن من القاع إلى قمة المجتمع من خلال صراع طبقي بين فئات المجتمع المصري حتى يستطيعن الوصول للقمة، ثم يعودن إلى نقطة البداية. مسلسل «نسوان قادرة» بطولة عبير صبري، رانيا فريد شوقي، نجلاء بدر، محمد محمود عبد العزيز، للطرب محمد نور، أيمن قنديل، عزة مجاهد، عبد الله مشرف، سليمان عيد، ياسر الطوبجي، أحمد عبد الله محمود، عادل الفار، شادي خلف، إنتاج ممدوح شاهين.



عبير صبري

آية عقيل تطرح أغنية «في حاجة»

«عصام عقيل» وفوتوغرافيا «عزمي كام» وتم تصوير الكليب بطريقة «بيبي شوت» في إحدى المنتجعات السياحية بالسادس من أكتوبر. وفي سياق آخر تعكف آية» على الانتهاء من أعمال المكساج للاليوم القادم.

بعد نجاح أغنيتها «عندي حب» طرحت الطرية الشابة آية عقيل أغنيتها الجديدة بطريقة الفيديو كليب بعنوان «في حاجة» والمقرر عرضها على قنوات «روتانا مزيكا» - «في حاجة» كلمات «كيسرو» والحنان معزز أمين» وتوزيع «هاني ربيع» وإخراج



آية عقيل

إيمي سمير غانم: «زنقة ستات» فيلم كوميدي وليس شعبياً

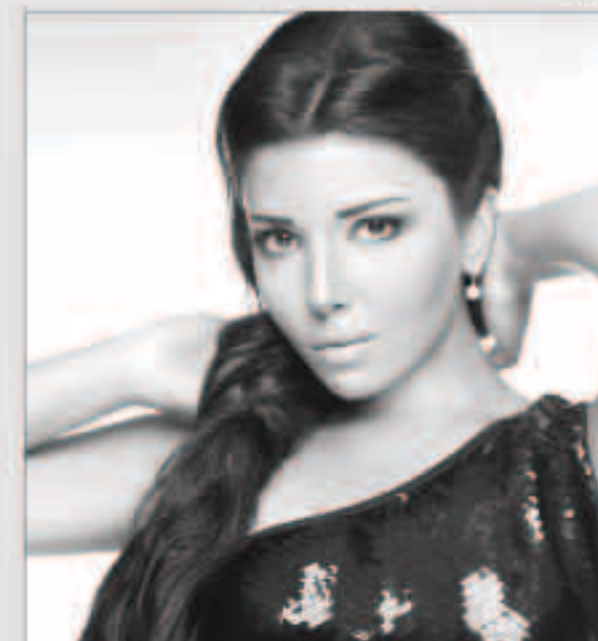


إيمي سمير غانم

صرحت الفنانة الشابة إيمي سمير غانم أنها تعيش حالة من السعادة بسبب طرح فيلمها الجديد «زنقة ستات» الذي استقلته الصالات السينمائية قبل أيام قليلة، مشيرة لأنها شعرت بالحماس للفيلم فور قراءتها للشخصية التي تقدمها ووافقت عليها دون تردد. وأضافت في حديثها لإيلاف، أن الفيلم ينتمي لنوعية الأعمال الكوميدية التي يحتاج الجمهور لمشاهدتها، وليس فيلماً شعبياً كما ذكر البعض بسبب الأغنية الترويجية التي يؤديها محمود اللبكي وطرحت قبل استقبال دور العرض للفيلم في الأيام الماضية. وأكدت «غانم» أن المؤلف الشاب كريم فهمي هو من قام بترشيحها للفيلم ونسك بها قبل أن تقرأ السيناريو. لافتة لأنه أخبرها بأنها الوحيدة التي يمكنها تقديم الدور. وإن رفضت، سيفطر لتحولها إلى دور رجل وليس فتاة. الأمر الذي دفعها لخرق السيناريو بسرعة في زمن قياسي خاصة مع إعجابها بالذور. ووقت ما تردد عن وجود خلافات بينها وبين بطلات العمل في كواليس التصوير مشيرة لأن أجواء التصوير سادتها الحبة بين فريق العمل.

وحول ما يتردد باستعوار عن قرب ارتباطها بالفنان الشاب حسن الرزاز، جدت «غانم» نقليها للخير مؤكدة على أن علاقتهما هي علاقة صداقة ليس أكثر. وأن هناك من يقوم بترويج الشائعة بين الحين والآخر، خاصة مع وجودهما في أعمال فنية مشتركة. أما عن تقديم جزء جديد من مسلسلها «هبة رجل الغراب»، فقالت «غانم» أن المشروع قيد التحضير، لافتة لأنها تتابع رد فعل الجمهور على الفيلم خلال الفترة الحالية.

فيروز أركان فؤاد تتعاون مع مدين وأيمن عز في أغنية جديدة



فيروز أركان فؤاد

قال الشاعر أيمن عز إنه يتعاون مع المطربة فيروز أركان فؤاد من خلال أغنية جديدة ضمن البومها الغنائي والذي من المفترض أن تطرحه قريباً حيث يقدم لها أغنية من كلماته ومن الحان الملحن مدين. فيما أوضح عز أنه يتعاون مع الملحن مدين أيضاً من خلال أغنية للمطرب اللبناني إيوان وهي ضمن البوم الجديد والذي حضر إلى القاهرة خصيصاً من أجل العمل على البوم بالتعاون مع شركة مزيكا، والإغنية من توزيع الموزع الموسيقي عمرو عبد الفتاح.