

# بهبهاني : « الزولية » يمثل الكويت بمهرجان كان السينمائي 2015



الشان خالد أمين في فيلم الزولية



ملصق فيلم الزولية



المخرج صادق بهبهاني

القريني وعلي بولند وفهد البلوشي. وبخصوص جديده الإنتاجي، قال المخرج صادق بهبهاني: «سأحمل معي إلى مهرجان (كان) عددا من المشاريع لدراسة إمكانية إنتاجها بالتعاون من عدة جهات إنتاجية عالمية، حيث يؤمن مهرجان (كان) فرصا حقيقية للحوار مع العالمية بمضامين إنتاجية عالية المستوى، وهذا ما جعلني أكرر تجربة المشاركة في هذا العرس الذي يعتبر الأهم في صناعة الإنتاج السينمائي العالمي».

خاص، والعربية بشكل عام في المحافل الدولية، وشرف كبير لي أن أكون أحد من يمثلون السينما العربية في كان 2015». وحول فيلمه، فقد قال إن «الفيلم يعتمد على النص الروائي الذي كتبه القاص الكويتي هيثم بوري بعنوان (السجادة)، وقد قمت باستخدام المرافك للكلمة بالعامة الكويتية، وهي (الزولية)، العمل يناول موضوعا في غاية الأهمية، وهو سرقة المال العام والمواطنة الصالحة»، والفيلم من بطولة الفنان خالد أمين وغدير السبتي وتوار

الطريق لمشاركات عالمية أوسع، متوها بأن التجربة الثانية كانت من خلال فيلمه «الصالحية» الذي عرض في عام 2013، وهو مقتبس عن إحدى قصص هيثم بوري ويطولة الفنان محمد جابر. وقال صادق بهبهاني: «أرسلت الفيلم للاختيارات الرسمية لمهرجان كان السينمائي الذي يمتاز باختياراته عالية المستوى، ورغم أن عروض ركن الأفلام القصيرة خارج للسابقة الرسمية فإنه يمثل خطوة أساسية في ترسيخ حضور السينما الكويتية بشكل

غير المخرج الكويتي، صادق بهبهاني، عن سعادته الغامرة لاختيار فيلمه الروائي القصير «الزولية» ضمن تظاهرة «ركن الأفلام القصيرة» في مهرجان «كان» السينمائي الدولي في دورته لعام 2015. وأشار بهبهاني في تصريح إلى أنها المرة الثانية التي يتم فيها اختيار أحد أعماله للعرض في هذه التظاهرة التي تعتبر المحطة الأولى لاستقبال التجارب السينمائية الشاببة من أنحاء العالم، وتمهد

## يواصل التصوير بمشاركة نخبة من نجوم الدراما

## عبدالله السدحان: نراهن على نجاح «منا وفينا»



عبدالحسن النمر في مسلسل «منا وفينا»



السدحان مع دانا السالم في كواليس المسلسل

الوحيد لتقديم دراما سعودية ممتازة»، مؤكداً ويشترك في بطولة المسلسل نخبة من النجوم يأتي على رأسهم عبدالله السدحان ومحمد العيسى وفهد الحيمان وحسن عسيري وعبدالحسن النمر إلى جانب كل من إبراهيم جبر، بشير الخنيص، محمد الكنهل، ماجد مطرب فوز، أحمد شعيب، بدر اللعيد والممثلات ليلى سلمان وزهرة عرافات ودانا السالم وملاك إضافة لممثلين وممثلات ينتظر مشاركتهم في العمل خلال الأيام المقبلة. ويناقش المسلسل في حلقاته الثلاثين، قضايا اجتماعية في قالب كوميدي ساخر، وقد قام بتأليف المسلسل غنير الدوسري وحسن الراشد والصياغة الدرامية لعبدالله السدحان.

جانب شخصياته القيمة مثل شخصية «أبو مساعد» أكد أنه سعيد بالعودة والمشاركة مع نجوم الدراما المحلية «القريين من قله» في مسلسل يراهن على نجاحه في شهر رمضان المقبل، مؤكداً أن طاقم العمل بنجومه وقلمه يبدلون كل الجهد لضمان صناعة عمل يضيف الكثير للتلفزيون السعودي.

يواصل الفنان عبدالله السدحان تصوير مشاهد في مسلسل «منا وفينا» في عدة مواقع تصوير في مدينة الرياض برفقة نخبة من نجوم الدراما السعودية وتحت إدارة المخرج أسد فولادكار، وقال السدحان إن هذا العمل «شراكة تضامنية بيني وبين الأخ المنتج خالد السيد نطمح من خلاله تقديم مسلسل يليق بمستوى تطلعات الجمهور الذي يستحق منا الكثير». وأمنت السدحان أجواء التصوير التي يعيشها مع طاقم العمل منذ لحظة انطلاق التصوير، فقد فوجئت بطاقم فني رفيع المستوى بقيادة المخرج أسد فولادكار، ولم يسبق لي في تجاربي السابقة أن خضت مثل هذه التجربة التقنية الاحترافية في التصوير.

السدحان الذي سيقدم في العمل شخصيات جديدة إلى

## حفلة فنية ساهرة للرويشد ونجوى كرم ووليد الشامي وعامر زيان

## حلبة «الفورمولا 1» تضج بأغاني نجوم العرب



نجوى كرم تغني على المسرح



نجوى وعبدالله الرويشد

خصوصاً السعودية لحضور الحفل، ما جعل حلبة البحرين في الليل تبدو وكأنها شمس مشرقة. من جهتها، شدت الفنانة نجوى كرم الجمهور بحضورها، ولقنت الأنظار بإطلالتها بفساتين من اللونين الأصفر والأبيض الذي صمم خصيصاً لهذا الحفل.

الذي وصل عددهم إلى أكثر من 16000 متفرج، حتى ساعات الصباح الأولى. وقدم الفنانون العديد من أغانيهم القديمة وأغاني اليوماتهم الجديدة أمام معجبيهم وجمهور وعشاق السيارات في البحرين، الذين حضروا من الدول الخليجية والعربية

سهر جمهور وعشاق «الفورمولا 1» مع مجموعة من الفنانين العرب والخليجيين، ضمن الفعاليات الفنية المصاحبة «للفورمولا 1» في حلبة البحرين الدولية، من خلال حفلة فنية ساهرة للنجوم عبدالله الرويشد، ونجوى كرم، ووليد الشامي وعامر زيان، حيث تفاعل معهم الجمهور

## محمد عبده يغني لعاصفة الحزم «أبشري يا دار»



محمد عبده

ويجسد العمل وقلة الشعب مع معركة «عاصفة الحزم» التي بدأها جنودنا البواسل وتشجيعاً لهم على ما يقومون به من بطولات وطنية.

انتهى فنان العرب محمد عبده من تسجيل وتركيب صوته على عمل غنائي وطني جديد حمل عنوان «أبشري يا دار» قام بكتابة كلماته سمو الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن،

## «آراب أيدول» يبدأ موسمه الرابع 27 أبريل من المغرب



لجنة تحكيم «آراب أيدول»

يبدأ برنامج اكتشاف المواهب «آراب أيدول» اختبارات موسمه الرابع والجديد لعام 2015 من المغرب، وبالتحديد يوم 27 من إبريل الجاري بمشاركة جميع عناصر البرنامج، وفي مقدمتهم لجنة التحكيم المكونة من نانسي عجرم ووائل كفوري وأحلام وحسن الشافعي ومقدم البرنامج أحمد فهمي والمذبة أنابلا هلال، لتستمر بعدها رحلة البرنامج لاختيار باقي المواهب من أغلب الدول العربية ومنها مصر وفلسطين

والإمارات ولبنان وغيرها من الدول. يذكر أن الموسم الثالث فاز به السوري حازم شريف، وفي الموسم الثاني الفلسطيني محمد عساف، وفي الموسم الأول المصرية كارمن سليمان، كما أن البرنامج شهد تغييرات طفيفة خلال مسيرة عرضه، أهمها إضافة نانسي عجرم عضو لجنة تحكيم رابع وذلك في الموسم الثاني، وعدم استمرارية راتب علامة في البرنامج بعد الموسم الثاني ليحل بدلا منه في الموسم الثالث وائل كفوري.