

ركز على البعد التربوي كإظهار العادات والتقاليد وإبراز اللهجة الكويتية

حمد البدري حول « غريب بين أهله » ٠٠٠ إلى « قريب بين أهله ».. جماهيرياً



... ومع فريق عمل مسلسل «قريب بين أهله»



المخرج حمد البدري لحن في مهمته



حمد البدري يواجه الفنانة القديرة اسمهان توفيق وأحمد إبراهيم

إخراج حمد البدري ومن بطولة الفنانة القديرة اسمهان توفيق وإنتصار الشراح والفنان إبراهيم الحربي والنجمه سلمى سالم ومشاري البلام وأحمد إبراهيم وفهد عبدالحسن ومحمد العلوي وعبدالله الظليحي وهاشم أسد وعبدالعزیز الكسار وغدير صفر وملاك وشوق وحلا وأمينه العلي.

و نحن كصحافه دائما ماكننا نطالب بوجود مسلسلات دراميه تناسب شهر رمضان المبارك بسبب كثره مانشاهده من مسلسلات هابطه اخلاقيا وذوقيا وهي ابعد ماتكون من قلوب وموم المشاهدين والجمهور.

البدرى قبل بالخص وبالقصة وكسب الرهان بمسلسل كسب نجومه رصيدا جماهيريا جديدا مسلسل غريب بين أهله أصبح بسبب قياده المخرج حمد البدرى له «قريب بين أهله» فقد خلق المخرج حاله من الحزن بين الجمهور وفريق العمل ٠٠٠ يراقو البدرى

نخبة من النجوم الفنانين وقعا كسب المخرج البدرى الرهان فقد حقق هذا المسلسل نسبه مشاهده كبيره والذي عرض على شاشه تلفزيون الكويت وشاشه أبوظبي فقد قرض البدرى نظريته على المنتج والمؤلفه ليس بالقوه بل بمنطق المشاهد والرؤيه الإخراجيه والتي لما يخالفه أحد منهم فقد كان يتحرك بما لا يضر بالمسلسل من خلال نظره الجمهور له فقد كان حريص على إبراز الدور الأسرى الهادف والحرص أيضا على العادات والتقاليد فقد كان يتحرك وفق هذه الساحه المتاحة له ولم يخرج عنها ولم ينسى بذلكه أبدا حربه هذا الشهر مما أعطانا شعورا كمشاهدين أن عشايد المسلسل ليست إكسسوارات ومناظر داخلية فخمه كالكبيوت والغرف وإنسا الأحدث للجمهور. مشيرا الى انه رفض الكثير من الأعمال بسبب ضعف نصوصها واتفاقه على مسلسل «غريب بين أهله» لاجبائه بالفكره. موضحا ان العمل يضم

■ نسبة المشاهده العاليه... دليل على نجاح المخرج في المهمه

كاشفا ان المنتج اعطى لهما مطلق الحرية لاختيار الفنانين، وراهن البدرى على المسلسل في شهر رمضان الماضي وانه مفاجاة للجمهور. مشيرا الى انه رفض الكثير من الأعمال بسبب ضعف نصوصها واتفاقه على مسلسل «غريب بين أهله» لاجبائه بالفكره. موضحا ان العمل يضم



ومتابعة اثناء التصوير

جميلة. وعن اختيار الفنانين فقد استطاع المخرج البدرى ان يوجد نظريته بينه وبين مؤلفه العمل،

ايضا الى الحفاظ على اللهجه الكويتيه والعادات والتقاليد. بالاضافه الى خطوط رومانسيه

دراسي اجتماعي يطرح كثيرا من القضايا الاجتماعيه واحداها مختلفه عنها التربوي ويهدف

■ وظف نجوم الصف الأول مع النجوم الشباب دون إبخاس حق أي طرف

يظهر البعد الاجتماعي الهادف وعدم الإنسياق وراء الإيهبار والشو السلمي كالإثارة الجسديه وغيرها والتي يتبعها بعض المخرجين المفسدين أخلاقيا وفنيا المخرج حمد البدرى الذي أكد في لقاء سابق سبق وان أجرته معه جريده «الصباح» على ان مسلسل «غريب بين أهله» مسلسل

بالرغم من وجود كم هائل و مجموعه كبيره من الأعمال والمسلسلات سواء كانت كويتيه اوخليجيه والتي زخرت بها الفضائيات في شهر رمضان المتصرم إلا ان هناك اعمالا كتب لها النجاح والتوفيق ومن ضمن هذه الأعمال مسلسل «غريب بين أهله» والذي استطاع من خلاله المخرج المتميز حمد البدرى ان يوظف إمكانياته وخبراته التي إكتسبها من خلال خبرته الإخراجيه وتسلمه رده إخراج كثير من الأعمال ان يظهر المسلسل بشكل يجعل القصة والشخصيات والأحداث تطفى على العناصر الأخرى كالكماليات وغيرها فقد استطاع المخرج حمد البدرى ان يوظف الأسماء الكبيره مع الأسماء الشابه دون ان يفقد أي اسم أهميته أو ان يهشمه امثال النجوم الكبار مثل الفنانة القديرة اسمهان توفيق.

فقد استطاع المخرج البدرى ان



ناصر القصبي

« بيوت التراب » تحرم « أرابز غوت تالنت » من ناصر القصبي

ويروي قصصا عائلية واجتماعية في السعودية. يحاول من خلالها العودة إلى التاريخ السعودي في البحث عن العلاقات الأسرية والمجتمع هناك. ووفق المعلومات، فإن تصوير العمل سيبدأ في أكتوبر المقبل، وبالتالي ستكون التحضيرات لموسم جديد من «أرابز غوت تالنت» على تار حامية الأمر الذي سيختلط حضورا لناصر القصبي لكونه عضو لجنة التحكيم إلى جانب نجوى كرم وعلي جابر وأحمد حلمي. فهل سنناسب أوقات تصوير المسلسل الحدث مع البرنامج الفني الخاص بالوهاب؟

على الرغم من الاستعدادات الخاصة بالموسم الجديد من برنامج المواهب «أرابز غوت تالنت»، والتحضيرات التي تآخرت بسبب دخول الموسم الثالث من «أرابز غوت تالنت» إلى البرمجة الخريفية المقبلة لحظته «أم بي سي»، ذكر موقع «نواعم» أن «أم بي سي» تبنت إنتاج مسلسل طويل سيصور على الأرجح في استديوهاتنا بدبي، وهو مؤلف من أكثر من مائة حلقة ويدخل ضمن نطاق الدراما، وسيؤدي دور البطولة فيه النجم ناصر القصبي، ويحمل العمل عنوان «بيوت التراب»، كما ذكرت معلومات أن المسلسل سيختلف من أربعة أجزاء.

شقاوة يعقوب عبدالله في نيويورك



يعقوب عبدالله في نيويورك

كما قام بزيارة مدينة ديزني وحديقة الحيوان. يذكر أن يعقوب انتهى من عرض مسرحية الأطفال «القبة الزرقاء» التي شهدت استمرارا للعام الثاني على التوالي في موسم عيد الفطر. وشاركة العديد من الفنانين الشباب.

سافر الفنان الشاب يعقوب عبدالله، إلى ولاية نيويورك الأميركية لقضاء إجازته السنوية بعد موسم رمضان حافل. يعقوب نشر مجموعة من الصور على صفحته بتويتر يظهر فيها يلهو في شوارع نيويورك.

عبد الحميد العوام: يبدأ تصوير فيلمه الجديد «رجعت الصحبة»

أكد المنتج والفنان الخليجي عبد الحميد العوام، أنه استقر وبشكل نهائي على يوم السبت المقبل، لبدء تصوير فيلمه الجديد داخل مصر «رجعت الصحبة»، والذي يشارك في بطولته بجانب مجموعة من نجوم الطرب الشباب وهم محمد نور وأدم وأمينه، بالإضافة إلى الفنانين القديرين أحمد بدير وسامح الصريطلي، من تأليف أحمد البية، وإخراج محمد حمدي. وأضاف العوام، أنه تعاقب رسمياً خلال العامين الماضيين مع جميع الفنانين المشاركين، موضحاً أنه تم وضع خطة زمنية لبدء وإنهاء التصوير خلال شهر واحد، ليخلق بالعرض خلال موسم عيد الأضحي السنيمائي، ومن المقرر أن يكون التصوير بين القاهرة والإسكندرية. وأوضح «العوام» أن الفيلم ينتمي لموعبة الأفلام الرومانسية الاجتماعية، مشيراً إلى أن الفيلم يضم على 4 أغان، جار اختيارها حالياً.



عبد الحميد العوام

تركي اليوسف يستعد لتصوير فيلم «زان»

والسعوديين، وهو من تأليف الكاتبة السعودية أشجان علوي، وإخراج وإثل عبد القادر.

ومن جانبه يعقد حالياً المخرج. ويحل العمل. جلسات عمل مكثفة لاختيار باقي الممثلين لبدء تصوير الفيلم خلال أيام باحد شوارع السادس من أكتوبر بالقاهرة.

بدأ الفنان تركي اليوسف، التحضير لتصوير فيلمه الجديد الذي يحمل اسم «زان»، بالقاهرة، والذي يعد تجربته السينمائية الثانية بعد فيلمه الأول «كيف الحال».

فيلم «زان» إنتاج مصري سعودي، يشارك في بطولته عدد من النجوم المصريين



تركي اليوسف

حسين المنصور: هدى دللتي وأخفت عني الحلويات



حسين المنصور

عبر الفنان حسين المنصور، عن سعادته الكبيرة بتجربة تعاونه مع الفنانة هدى حسين خلال مسلسل «منطقة محرمة» الذي عرض خلال موسم رمضان الماضي.

المنصور قال: «هدى حسين أنسنة بمعنى الكلمة ولأمانة العمل معها منع والوقوف أمامها شيء جميل وكوني أنا الرجل الوحيد بين كل تلك النسوة فكنت أقول لهم دللوني. وبالفعل تحدث أمور رائعة بين كاست العمل».

وأوضح : «ولاصابتي بعرض السكر كانت هدى كلما يصلها حلويات تخفيها عني وتؤكد على كل الكاست انهم ما يعطوني وأنا كنت اتخشش واشوقها وين تخشني».

يذكر أن المسلسل من بطولة هدى حسين، حسين المنصور، سحر حسين، ياسمة حمادة، أحلام حسن، طيف.