حملت عنوان «صيادة» وصورها بين بيروت ودبي

قصي حاتم يطلق أحدث أغنياته المصورة بكاميرا بسام الترك

قصي حاتم

من كواليس تصوير أغنية «صيادة»

أظهر المخرج بسام الترك، أحدث أغنيات نجم برنامج «ذا فويس» في موسمه الأول، قصي حاتم، بصورة ذلك الشاب الطموح المحب للحياة، ضمن سيناريو الأغنية المصورة «صيادة» التي تنتمي للون الغنائي العراقي، وطرحها عبر القنوات المتخصصة، معلنا أحدث أغنياته المنفردة التي تعاون بها مع الشاعر حامد الغرباوي، من ألحان عمار العاني وتوزيع المايسترو وليد فايد.

وإختار بسام الترك تصوير أغنية «صيادة» بين بيروت التي شهدت تصوير سيناريو وقصة العمل، وبين ستوديوهات دبي التي صور بها مشاهد الغناء ضمن أجواء شبابية معاصرة، تحدث خلالها عن إعجاب قصي حاتم في الكليب من شابة تعشق التصوير، تنشأ بعد مجموعة من الصدف علاقة إعجاب تتحول الى محبة، ولقاءات.

وأكد الترك انه رأى في عيون ونظرة قصي حاتم الشاب الطموح الذي يدرس خطواته وأعماله واضعا نصب عينه مسيرة وتاريخ وتميز والده الفنان حاتم العراقي، الناجح بين جمهوره والمتميز، وقال: «لقد لمست من هذا الشاب مستقبل باهر وناجح ومدروس، ورأيت الشاب الباحث عن النجاح والتميز بين جيله من الفنانين». ثم اضاف: «صورت نجما لن يوقفه أحد في الخط الغنائي العراقي والخليجي والعربي، لأنه يملك صفات النجومية التي تبدأ من إبتسامته التي لا تفارق وجهه مع الجميع، هذا سر من أسرار النجاح».

وتعتبر الأغنية الجديدة «صيادة» الثانية التي يصورها بعد تخرجه من برنامج «ذا فويس»، والأولى مع المخرج بسام الترك، وذلك بعد أغنيته المصورة الأولى «قدوة حبيبي» كلمات علي الغريداوي، والحان علي الحميد وتوزيع مهند خضير.

ومن جهة أخرى، أكد المخرج بسام الترك انه يقوم حاليا بعمل مونتاج لمجموعة من الأعمال الخليجية والعربية المصورة، بعد أن عرض له الأغاني «لا تمادى» للفنان عبد الرب إدريس من ألحان «طلال» وكلمات الشاعر مبارك الحديبي، وتوزيع المايسترو طارق عاكف، وأغنية «يا حلوتي» لأخطبوط العود الفنان عبادي الجوهر، من كلمات الراحل لطفي زيني، وألحان «طلال»، وحاليا أغنية «صيادة» لقصي حاتم.

عبده في القاهرة لتسجيل «الله لا يغير علينا»

يتواجد فنان العرب محمد عبده في القاهرة حاليا لتسجيل أغنيته الوطنية الجديدة «الله لا يغير علينا»، والتي من المقرر أن يتم طرحها خلال الإحتفال بالعيد الوطني للسعودية، في الأول من سبتمبر المقبل.

والأغنية من كلمات محمد الجميعي، ألحان عبدالرحمن بحمدين، ويقول مطلعها، حسب موقع «النشرة»: «الله لا يغير علينا وين مارحنا وجينا.. وين ما رفرف علمنا وابتعدنا والتقينا».

محمد عبده

حسين الجسمي يحتفل بمرور 18 عاماً على دخوله عالم الغناء

نشر الفنان حسين الجسمي صورة له عبر موقع التواصل الاجتماعي لبداياته الفنية احتفالا بمناسبة مرور 18 عاما على مسيرته الغنائية. وعلق الجسمي على الصورة بالتالي:

«18 عاما مرت.. أيام ذهبت.. وأيام ستأتي بإذن الله.. تعلمت منها الكثير.. أهمها إخلاصي لفني من أجل جمهوري.. وقناعتي بأنني ما زلت هاويا».

حسين الجسمي

كارول سماحة ترقص في «سهرانين» أولى كليباتها بعد الزواج

كارول سماحة في رقصة من الكليب

بدأت المطربة كارول سماحة تصوير أحدث أغانيها «سهرانين» فيديو كليب على أن يتم طرحه قريبا.

نشرت كارول عبر حسابها بموقع «Instagram» صورا من كليبها الجديد ظهرت به وهي ترقص مع عدد من الراقصين، وأخرى وهي تقف بجوار أحدهم.

وظهرت كارول سماحة فاقدة للوزن، حيث كان وزنها الزائد بعد زواجها سببا في إثارة العديد من الشائعات حول حملها، ولكنها نفت ذلك.

أغنية «سهرانين» من كلمات كارول سماحة وألحان محمد رحيم وتوزيع سليمان نبيان، وهي الثالثة من كتابة سماحة خلال مسيرتها الفنية، ويُصور الكليب تحت إدارة المخرج تييري فيرن، وطرحتها في بداية أغسطس 2014.

سماحة تواصل التحضير لألبومها الجديد الذي سيتضمن أغنيات باللهجتين المصرية واللبنانية وتتعاون فيه مع عدد كبير من الملحنين والمؤلفين المصريين وأبرزهم محمد رحيم.

لم تصور كارول سماحة أي كليبات منذ زواجها في نهاية أكتوبر 2013 من المصري وليد مصطفى رئيس مجلس إدارة قنوات «النهار»، في حفل بسيط بعيدا عن أعين الإعلام، مكتفية بنشر صورها الرسمية عبر حسابها بموقع «Twitter»، وأعلنت عن تأجيلها لشهر العسل ليناير حتى تنتهي من عرضها «السيدة».

آخر كليبات كارول كان «وحشاني بلادي» من ألبومها الأخير «إحساس» الذي أصدرته في 2013، ضم 13 أغنية هي: «أحضني» و«إحساس» وأنا جيت» و«أنت طفل كبير» و«وحشاني بلادي» التي قدمتها على موسيقى أغنية «ليلة حب» لكوكب الشرق أم كلثوم، و«الأفراح» و«يومين شهرين» و«هخونك» و«ما بنتحملش بعض» و«شعودت» و«خدني معك» و«مش طيقاك» و«مش معقول».

كاظم الساهر يتضامن مع «غزة» في الجزائر

كاظم الساهر خلال الحفل

ضمن الحفلة التي احياها الفنان العراقي كاظم الساهر في مهرجان "جميلة" العربي في الجزائر، تحت شعار "فلسطين وغزة الصمود"، تضامن الساهر مع الشعب الفلسطيني في غزة الذي يتعرض لعدوان «اسرائيلي» حيث لف الكوفية الفلسطينية على رقبته.

كما أشعل الساهر الحفل عن طريق تقديمه مجموعة من أفضل قصائده الشعرية وأغانيه المميزة لدى الجمهور.

نور: انتظروا مفاجآت عن «مي زيادة»

تستعد الممثلة نور حالياً، لبدء تصوير أحدث أفلامها، الذي يتناول السيرة الذاتية للأديبة الراحلة "مي زيادة"، مشيرة إلى أنها أقدمت على هذه الخطوة بعد دراسة.

وفي سياق آخر قالت نور أنها تتواجد حالياً في لبنان برفقة أسرتها، للحصول على قسط من الراحة جراء الإرهاق الذي تعرضت له أثناء تصوير مسلسلي "الإكسلانس" و"سرايا عابدين"، اللذين عرضا في رمضان الماضي.

نور

نبيل شعيل يغني «لعيون» نانسي

نبيل شعيل

خلال تواجده بين الجمهور في حفل نانسي عجرم في مدينة "كان" الفرنسية، غنى الفنان نبيل شعيل مع الفنانة بطلب منها، لكن من مكان جلوسه بين الجمهور، ما أشاع جوا من الفرح.

ويقضي نبيل شعيل إجازة خاصة في فرنسا برفقة عائلته، بعدما كانت إطلالته الإعلامية خلال أيام عيد الفطر المبارك على قناة "أبوظبي الأولى" و"الإمارات" ضمن بث مشترك في برنامج "مع العايدين". وقد حاوره الإعلاميان الإماراتيان ناصر الجهوري ورحاب عبدالله. وقدم خلال السهرة التلفزيونية مجموعة من أغنياته منها "ما أروعك" و"أينساكم" و"يا عسل" و"جاني تاني". وبارك لكل أهل الإمارات وحكامها حلول أيام عيد الفطر المبارك. وقال: "سعدت كثيراً بوجودي في هذا البرنامج المميز، الذي يجمعني بنجوم من مختلف أنحاء الوطن العربي كي أحتفل معهم بقدوم عيد الفطر. كما تشرفت بوجودي في الإمارات التي أعتز بها كثيراً"، لافتا إلى انه يحرص على قضاء أيام العيد مع عائلته، خصوصاً أن الانشغالات الفنية والحياتية تبعده عنها من دون قصد. لذلك، هو يعتبر أيام العيد فرصة مواتية للالتقاء مع أحبائه.