

تطل على جمهورها من خلال ثلاثة أعمال درامية

ميساء مغربي تنضم لنجوم «منا وفينا»

انضمت الفنانة ميساء مغربي إلى قائمة النجوم المشاركين في بطولة المسلسل السعودي «منا وفينا»، الذي يضم باقة من أهم نجوم السعودية والخليج، وسيعرض على القناة السعودية الأولى في رمضان.

وصرحت ميساء بأنها تصور حالياً دورها بالمسلسل في بيروت، معبرة عن سعادتها بالمشاركة في هذا العمل مع الفنان الكبير عبدالله السبحان وباقة من نجوم الملكة والخليج، ومنهم: فهد الحبان، وحسن عسيري، ومحمد العيسى، وعبد المحسن النمر، وزهرة عرفات، وليلي السلطان، بجانب المخرج أسد فولادكار، والمنتج خالد المسند.

وأوضحت أنها تطل على جمهورها في الموسم الرمضاني من خلال بطولة ثلاثة أعمال درامية، فبجانب «منا وفينا» تشارك للمرة الأولى في مسلسل مصري بعنوان «مولانا العاشق» أمام النجم مصطفى شعبان الذي تشرفت بالعمل معه، حيث تجسد دوراً جديداً عليها يتخلله العديد من مشاهد الإكشن، والعمل من تأليف أحمد عبد الفتاح، وإخراج عثمان أبو لين، و بطولة كل من: مصطفى شعبان، ونيكول سابا، وميساء مغربي، وسارة سلامة، ومحمد الشقنيري، ومحمد لطفي، ودينا.

وأشارت مغربي إلى أنها تقوم هذا الموسم أيضاً ببطولة المسلسل الكويتي «قابل للكسر»، وتؤدي فيه شخصية رومانسية وقوية في ذات الوقت تحمل عمقا إنسانياً كبيراً وتعرض للعديد من الأحداث، وهو من تأليف الكاتب فهد العلوية، وإخراج منير الزعبي، و بطولة كل من: ميساء مغربي، وجاسم النبهان، وباسمة حمادة، ومحمود بوشهري، وعزام، وشيماء علي.



ميساء مغربي

انتهت من تصوير «لو أني أعرف خاتمتي»

شهد الياسين «ثقيلة الدم» في «ملاك الرحمة»

يستعد الفنانة شهد الياسين لبطولة المسلسل الدرامي الجديد «ملاك الرحمة» المتوقع تصويره عقب شهر رمضان المبارك ومن تأليف عبد المحسن الروضان.

وكشفت الياسين أنها تقدم الدور الرئيسي في العمل قائلة «الجمهور سوف يشعر أنني ثقيلة الدم إلى حد ما، حيث لعب دور بنت غنية لديها مملوك كبير وتتمتع بشخصية ذكية».

وتابعت «لم أخف شعوري من ردة فعل الجمهور تجاه تلك الشخصية لما فيها من مغامرة كبيرة، لذلك أتمنى أن تنال إعجاب الجمهور، وسأنتظر ردة الفعل عليها حين عرض المسلسل كونها ستكون تجربة مختلفة».

ومن جانب آخر انتهت الياسين من تصوير مشاهد في المسلسل الرمضاني الخليجي «لو أني أعرف خاتمتي»، للمنتج والفنان جيب غلوم، من تأليف إسمايل عبد الله ومن إخراج البحريتي أحمد

يعقوب الملة، ومن المقرر عرضه عبر شاشة أبو ظبي الفضائية، كما يشارك في العمل نخبة من نجوم الدراما الخليجية أمثال: هيفاء حسين وعبد المحسن النمر ونجوى محمد، وغيرهم من الفنانين الشباب.

وعن دورها في المسلسل قالت «أقدم من خلال العمل شخصية مهمة تنتمي لدوعية الأدوار المركبة، والتي ستكون بمثابة نقلة نوعية في مسيرتي الفنية وبعيدة كل البعد عن أدوار الفتاة الطبية الرومانسية لذلك ستكون مفاجأة للمشاهد عند عرض العمل في الموسم الرمضاني».

وأضافت أن العمل يتناول عدداً من القضايا الشائكة ولا سيما الاجتماعية والإنسانية أهمها الصراع بين الخير والشر، إضافة إلى عدد من المشكلات التي يواجهها الشباب من الجنسين، والتي تقض مضاجع الآباء والأمهات بصورة يومية، وغيرها من الأمور التي تشكل مصدر قلق بالنسبة للكثيرين في المجتمع الخليجي».



شهد الياسين

نيكول سابا بديلة ميريام فارس في فيلم تامر حسني الجديد



تامر حسني



نيكول سابا

الفنانة ميريام فارس، كانت المرشحة الأولى للقيام ببطولة فيلم تامر حسني الجديد، حيث التقى بها المنتج وائل عبد الله الذي يتعاون معه تامر لأول مرة بعد انفصاله عن السيكي، وذلك في بيروت، وحاول إقناعها بأن تقدم دور البطولة في الفيلم.

إلا أن رحلت الفنانة نيكول سابا التي تقرأ السيناريو في الوقت الحالي لتكون الممثلة أمام تامر، ولكنها لم تتعاقد نهائياً مع الجهة المنتجة، خاصة أنها مشغولة حالياً بتصوير أكثر من عمل، وإذا رجعت بالفكرة فسيبدأ التصوير عقب شهر رمضان الكريم، وكان تامر قد نجح لنيكول سابا، التي شاركته بطولة مسلسل «فرق توقيت» الذي عرض العام الماضي وحقق نجاحاً كبيراً، والفيلم الجديد لا بد أن تكون البطولة النسائية فيه لفنانة تشارك مع تامر الغناء.

من ناحية أخرى، لم تبد نيكول حتى الآن قرارها النهائي خاصة أنها تواصل لساعات طويلة تصوير دورها في مسلسل «الف ليلة وليلة»، وهو العمل الأضخم



آيتن عامر

آيتن عامر ونجلاء بدر تتعرضان للسرقة في «بين السرايات»

بالرغم من أن مسلسل «بين السرايات» من المفترض أن يعرض في شهر رمضان المقبل، تعرض لمشاكل تسببت بتعطيل تصويره.

فقد فوجئ المخرج سامح عبد العزيز، وأبطال العمل بثلث الملابس الخاصة بالشخصيات، ما تطلب تفصيل ملابس بنفس الشكل والألوان لكل الأزيمة، وكانت آيتن عامر ونجلاء بدر، بطلتا العمل، قد فوجئت بالامر وشكنا في أن الموضوع مدير بفعل أحد الأشخاص لوقف العمل، فيما تواصل عبد العزيز،

تصوير باقي المشاهد الخاصة ببياقي أبطال العمل، الذي تدور أحداثه في حارة شعبية، حيث يعود من خلاله عبد العزيز لثيمة الأعمال التي تدور في منطقة وحي شعبي، ويقوم ببطولة المسلسل باسم سمرة وقد بدأ البرومو الخاص بالمسلسل منذ أيام ومن المقرر أن تعرض على أكثر من قناة.

من ناحية أخرى، كان سامح عبد العزيز قد كشف عن حقيقة زيادة وزنه الفترة الماضية، لتتناوله أدوية تحوي على مادة الكورتيزون، ما أدى إلى

زيادة وزنه بنسبة كبيرة، وذلك بعدما تعرض سامح لمجموعة من الانتقادات والسخرية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، بعد أن نشرت روبي صوراً تجمعها بسامح، وقد بدا زائد الوزن بشكل مبالغ فيه، يعكس المعاناة، فيما فقدت روبي الكثير من وزنها، من ناحية أخرى، تنتظر روبي طغها الأول، وهو ما جعلها تؤجل أغلب أعمالها فيما اعتذرت عن بطولة «أرض النعام» لتحصل زينة على الشخصية التي كان من المفترض أن تقدمها روبي.



نجلاء بدر

ياسمين عبد العزيز تخطف مصطفى قمر من نيللي كريم



ياسمين عبد العزيز

على الرغم من إعلان المخرج إيهاب راضي أن الفنانة نيللي كريم هي بطلة فيلم مصطفى قمر الجديد «لما تصب حد»، وكان من المقرر أن تبدأ التصوير عقب رمضان حتى تكون قد أنهت تصوير مسلسها «تحت السيطرة»، أقنع مصطفى قمر ياسمين عبد العزيز لتقوم ببطولة الفيلم، حيث إنها كانت في مرحلة قراءة السيناريو حيث رحبت مبدئياً بالفيلم.

وأقنع قمر ياسمين بشاركتها بطولة الفيلم، خاصة أنها قدما معاً عدداً من الأفلام، التي حققت نجاحاً كبيراً من قبل، منها «حريم كريم» و «قلب جريء» و «عصابة الدكتور عمر»، ومن المفترض أن يشارك في بطولة الفيلم الجديد عدد من الفنانين منهم هنا شبيحة وماسجد الكدواني ودوارد، وسيتردد أن العمل سيشهد أيضاً مشاركة قمر اليمانية، وعن قرار ترشيح ياسمين عبد العزيز بدلاً من نيللي كريم، وفي تصريح خاص أوضح المخرج إيهاب راضي، أن نيللي اعتذرت عن المشاركة في العمل، وذلك لانشغالها بتصوير العديد من الأعمال، فخشي أن يؤثر ذلك على تعطيل الفيلم

«لن يهجم الأمر» - الجزء الثاني، والذي طرحه على الإنترنت فيما جهز لانيوم جديد. وكان قمر قد قرر التنازل عن القضية التي رفعها ضد شقيقته، بعدما أظهرت بعض الأوراق لتقول إنه ليس شقيقها وإنه زور بعض الأوراق.

خاصة أن من المقرر أن يبدأ التصوير عقب العيد مباشرة ليكون جازماً للموسم المقبل. من ناحية أخرى، كان مصطفى قمر قد بدأ أيضاً التجهيز لمسلسل جديد، إلا أنه تأجل من رمضان الحالي، وذلك لانشغاله باليومه الجديد، الذي طرحه من فترة

فايز المالكي: «ألو فايز» مسرحية يومية تصفي الضحكة والابتسامة على وجوه المشاهدين



فايز المالكي

يظل الفنان فايز المالكي حصرياً على MBC في برنامج «ألو فايز» خلال شهر رمضان في برنامج يتضمن مشاركات خاصة لنجوم الفن والرياضة وأهل الصحافة والإعلام وسواهم من المشاهير والشخصيات العامة، بالإضافة إلى تفاعل مباشر مع الجمهور وتلقى الاتصالات على الهواء.

وضمن «استكشافات» قواسمها الفكاهة والضحكات اللبية، يستحضر المالكي شخصية «مناحي» الكوميدي اللبية، لي طرح من خلالها أسئلة متنوعة على الجمهور والمشاركين في البرنامج. وحول ذلك يقول المالكي: «سيكون «ألو فايز» بمثابة مسرحية يومية تصفي الضحكة والابتسامة على وجوه المشاهدين، وتؤهلهم للفوز بجوائز قيمة ومتنوعة طيلة الشهر الكريم». ويصف المالكي هذه التجربة بـ «الرائعة بالرغم من كونها صعبة جداً ورفيقة...» ويضيف: «يتيح لي البرنامج أن ألقى جمهور MBC مجدداً، بعد نحو خمس سنوات من غيابي عنه». وحول خوضه لغار البرامج التفاعلية المباشرة للمرة الأولى، يقول المالكي: «سبق وأن قدمت عدة برامج خلال السنوات الماضية، لكنها فعلاً المرة الأولى التي أخوض فيها تجربة البرامج المباشرة والتفاعلية مع الجمهور خلال الشهر الكريم». وحول طبيعة البرنامج وضيوفه، يقول المالكي: «أعد الجمهور بملفات مميزة قوامها خفة نل

ضيوفها والمشاركين فيها، إضافة إلى الجوائز القيمة العينية والنقدية». ويضيف: «يتضمن البرنامج مشاهد تعليمية يُطرح من خلالها عدد من الأسئلة على المشاهدين، وعليهم معرفة الإجابات الصحيحة، ليتكلموا من الفوز». ويصف المالكي البرنامج مازحاً: «يمكن اعتبار «ألو فايز» بمثابة برنامج لاكتشاف المواهب أيضاً، لأن الضيوف سيطلقون العنان لمواهبهم الفنية والغنائية، إذ سيطلقون بطريقة مغامرة تلك التي يعرفها عنهم الجمهور» وحول المشاهد الترفيهية التي يتضمنها البرنامج، يقول المالكي: «صورتنا تلك المشاهد في المملكة العربية السعودية، وهي عبارة عن 30 مشهداً، لا يتجاوز الواحد منها مدة الـ 5 دقائق، ويشارك فيها مجموعة من الممثلين السعوديين. هذا بالطبع يضعني أمام مسؤولية كبيرة، ويجعلني أجتهد وأتعب بشكل مضاعف لظهور الحلقات بالشكل الذي نتفناه جميعاً». ويختم المالكي: «كل ما يهمنا ك فريق عمل هو نجاح البرنامج، وهذا النجاح لن يكون حكراً على أحد بل هو نجاح لفريق «ألو فايز» ود MBC التي أود أن أتوجه إلى القيمين عليها بالشكر والشكر لمخى فرصة لقاء المشاهدين في مختلف أنحاء الوطن العربي والعالم، وأنا سعيد لظهوري على شاشة كل العرب مجدداً، خلال أيام الشهر الفضيل».