تحضر لعمل مسرحي جديد خلال عيد الأضحى

ملاك : سعيدة بنجاح دوري في مسلسل «أمنا رويحة الجنة»

ملاك

...ومع فاطمة الصفي ونور الفندور في «امنا رويحة الجنة»

أكدت الفنانة ملاك أن أداء شخصية «طيبة» في مسلسل «أمنا رويحة الجنة» تطلب جهدا إضافيا لتقديم الشخصية التي كانت تعاني ظروفا نفسية مركبة بالذات على صعيد علاقتها مع زوجها في المسلسل الذي جسده الفنان بشار الشطي.

وقالت الفنانة ملاك في تصريح لـ«العربية.نت» بأنها تشعر بالسعادة لردود الأفعال التي حصدها مسلسل «أمنا رويحة الجنة» وأيضا شخصية طيبة التي قدمتها في العمل والتي تطلبت جهدا إضافيا من أجل تقديمها على صعيد القراءة والتحليل وأيضا لتقديم المضامين العميقة وراء تلك الشخصية التي وجدت نفسها بين مطرقة زوجها المتسلط وسندان ظروفها الأسرية والاجتماعية الضاغطة التي أثرت عليها نفسيا فكان الحل الذي ذهبت إليه هو عبر تلك الطريقة الخاصة في الأداء والنطق.

وأضافت الفنانة ملاك قائلة «لقد استطاع مسلسل «أمنا رويحة الجنة» أن يعوض قلة أعمالي للعام الحالي بسبب قيمة العمل العالية والحضور المتألق للنجمة المتألق سعاد عبدالله وأيضا ثراء المضامين والشخصيات التي كتبتها السيناريست هبة مشاري حمادة بالإضافة للانتشار الواسع الذي حققه العمل من خلال عرضه عبر قناة MBC».

وأشارت الفنانة ملاك إلى أنها تقرأ حاليا مجموعة من النصوص الجديدة ، ولكنها لم تحسم أمرها حول جديدها الفني حيث تعتزم أخذ إجازة قصيرة بعد موسم مزدحم بالعمل ، كما تحضر للمشاركة في عمل مسرحي جديد ستقدمه خلال عيد الأضحى المبارك.

حسين الجسمي و أحلام أول الأسماء المرشحة في مهرجان موازين 2016

حسين الجسمي

أحلام

بعد النجاح الكبير الذي حققته الدورة الـ14 من مهرجان موازين إيقاعات العالم، ورغم كل الانتقادات وحملات المطالبة بالإيقاف، يدخل المهرجان في مرحلة الإعداد والتحضير لدورته الخامسة عشرة في صيف عام 2016.

وكانت وسائل الإعلام قد تداولت أخباراً عن تحديد يوم 20 مايو 2016 موعداً لانطلاق أولى حفلات ليالي المهرجان، على أن تمتد على مدى ثماني ليال تجمع بين الغناء المشرقي، المغربي، الخليجي والأجنبي على منصات المهرجان كافة، فيما بدأ التداول باسم الفنان حسين الجسمي ليكون أحد ضيوف المهرجان بعد أن أحيا في عام 2011 ليلةً جماهيرية ضخمة.

وقد وصلت في هذا السياق، يشير إلى أن فنانة الخليج الأولى أحلام، ستكون هذا العام أيضاً ضيفة على مسرح النهضة في المهرجان، إذ إن اسمها مطروح وهناك مساع لإتمام الاتفاق بين الطرفين بوجود نية مشتركة لعودة الفنانة إلى المسرح بعد حفلها في عام 2013، وذلك مطلع شهر سبتمبر المقبل، حيث تبدأ إدارة المهرجان بالتنسيق مع النجوم المشاركين في الدورة الجديدة، ليكون العام المقبل موعداً للقاء نجمين خليجيين مع جمهورهما المغربي.

وفي سياق منفصل، أفادت بعض التقارير بأن الدورة الـ14 من المهرجان، سجلت حضوراً جماهيرياً لافتاً، مقارنة مع الأعوام الماضية، إذ جمع المهرجان حوالي مليوني و650 ألف متفرج ضمن فعالياته التي امتدت على مدى 9 أيام، وقد نوه القيمون على المهرجان بأن أكثر من 190 ألف شخص تابعوا حفل النجم Usher فيما سبقه النجم الشاب "أفيتشي" وتصدرت حفلات منصة سلا الإحصائيات مع حوالي 270 ألف متفرج.

تحيي حفلاً إلى جانب النجمين في 12 أغسطس الجاري

سيرين تلتقي بوائل كفوري وفارس كرم في بيروت

سيرين عبد النور

وائل كفوري

فارس كرم

تُحيي النجمة سيرين عبد النور حفلاً إلى جانب النجمين وائل كفوري و فارس كرم في بيروت، وذلك يوم الثاني عشر من أغسطس الجاري، والحفل من تنظيم المنتج ميشال حايك، وهو راعي حفلات وائل كفوري وفارس كرم خصوصاً في أوستراليا. وقد استغل حايك الوضع الأمني والسياسي الجيد هذه الفترة في لبنان، ويتعهد مزيداً من الحفلات الناجحة، وعُلم أن سيرين عبد النور، البعيدة عن أجواء الغناء، بعد أن خصصت وقتها في الأشهر الماضية لتصوير مسلسلها "24 قيراط" وحلقات برنامج تلفزيون الواقع "بلا حدود"، قبلت بالعرض للقاء جمهورها اللبناني، لأنها ستقف أمام صديقين مُقربين: هما فارس كرم، الذي لطالما مدحته كأخ وصديق، وكانت قد وجهت له أخيراً في برنامج "هيدا حكي" نصائح كثيرة، منها أن يخفف من كرمه الزائد برأيها، والصديق الثاني وائل كفوري الذي لا يقل لديها محبة عن كرم.

هذا ويقال إن هناك مشروع دبو بين سيرين عبد النور وفارس كرم، يحضر على نار هادئة ولا يتحدث الثنائي عنه كثيراً في الإعلام، وهو من النوع الاجتماعي "المونولوج"، في حوار بين عاشقين مفترضين، وربما يتفرغ له فارس كرم بعد إنهاء حفلاته هذا الصيف، وأعماله الغنائية الخاصة التي يُصدرها، ومنها كليب "عالطيب" الذي أطلقته شركة روتانا مساء أمس عبر قناتها الخاصة على اليوتيوب، في وقت يستعد فيه لتقديم حفل غنائي جديد مع الفنانين نجوى كرم و عاصي الحلاني.

في سياق منفصل، معروف عن سيرين أنها مقلة في أعمالها الغنائية في الفترة الحالية، لكن حفلاتها تبقى مدروسة جداً، وهي تحيي حفلاً في قبرص قريباً في "ميريت رويال اوتيل" في الخامس عشر من الشهر المقبل من تنظيم المتعهد شارل مرهج، وعُلم أن المبيعات جيدة خصوصاً من العرب المقيمين في قبرص، وجزء من السياح، وعلمنا أن عدداً من معجبيها من الأردن سيكونون حاضرين في حفل قبرص.

عبد المنعم عمايري : اعتذرت عن «سمرا» و«غداً نلتقي» أهم أعمالي على الإطلاق

عبد المنعم عمايري

كشف الفنان عبد المنعم عمايري أنه اعتذر عن المشاركة في بطولة المسلسل العربي المشترك «سمرا»، الذي كان من المفترض أن يؤدي دور البطولة إلى جانب الفنانة نادين نسيب نجيم.

ولم يوضح عمايري الأسباب التي دفعته للاعتذار عن العمل الذي ستخرجه المخرجة السورية رشا شربتجي، فيما أكد أن الأسباب ليست إنتاجية وأنه على علاقة وثيقة مع شركة «كلاكيت» المنتجة للعمل، والتي قامت أيضاً بإنتاج مسلسل «غداً نلتقي» الذي شارك ببطولته.

وحول الشخصية التي تأثر بها أثناء تجسيده شخصية الشاعر «محمود» التي لعبها في «غداً نلتقي»، قال عمايري: «لم أتأثر بشاعر واحد فقط، بل كان الكاركتير عبارة عن خليط لمجموعة شخصيات من الشعراء. وبالعموم شخصية «محمود» هي نموذج موجود بكثرة وحاضر دوماً في حياتنا اليومية ضمن الجو الثقافي».

وأشار عمايري إلى أن ما ميز شخصية الشاعر محمود، هو هذا الخليط فيها بين الحب والمثالية والكآبة والإحباط، والرغبة بالعيش بالمدينة الفاضلة رغماً عن كل شيء».

فيما لقت عمايري إلى أن الصحف والنقاد أنصفوه كثيراً في هذا المسلسل، ولا سيما لدى تنويههم بأنه ظلم عندما تم وضع اسمه كثالث اسم في شارة العمل، مشيراً إلى أنه ممتن جداً لكل الذين أعطوا الشخصية حقها.

وفي سياق آخر، قال عمايري إن النجاح في «غداً نلتقي» كان جماعياً ولم يستند إلى شخصية ممثل واحد، مشيداً بجهود الجميع من أكبر ممثل إلى أصغر ممثل.

ورأى عمايري أن «غداً نلتقي» ابتعد عن النمط الاستهلاكي التجاري، وكان حقيقياً في التعبير عن حال السوريين، مؤكداً أن هذا المسلسل من أهم الأعمال التي شارك بها طوال مسيرته الفنية.

من جهة أخرى، قال الفنان السوري، إنه «يستعد للمشاركة في المسلسل العربي المشترك «مدرسة الحب» الذي يجري التحضير له حالياً، وهو عبارة عن ثلاثيات، تتناول كل ثلاث حلقات منه قصة معينة».

«مزيكا» تروج لعودة نوال الزغبي بألبوم جديد

نوال الزغبي

بدأت شركة "مزيكا" حملة ترويجية لألبوم الفنانة نوال الزغبي الجديد المقرر صدوره خلال العام الحالي، لتعود من خلاله إلى جمهورها من خلال سوق الكاسيت بعد غياب دام قرابة 4 سنوات.

وتعتمد الحملة الدعائية للألبوم أسلوب التشويق، بحيث أطلقت البوستر الدعائي للألبوم، وأعلنت أنه سيضم أغنية "ولا بحبك" التي طرحتها قبل فترة بالإضافة إلى أغنية لبنانية تتعاون فيها مع الشاعر أريج ضو و3 أغنيات بتوقيع اللحن المصري محمد رحيم. كما بدأت النجمة اللبنانية بالترويج للعمل من خلال وسمي ياجدع YaGada3 بالعربي والإنجليزي، وهو عنوان الأغنية الرئيسية في العمل.

«كنا وكنتو» جديد لطيفة رأفت

لطيفة رأفت

أطلقت الفنانة لطيفة رأفت أغنية جديدة على حساباتها في موقعي «يوتيوب» و«فيس بوك»، بعنوان «كنا وكنتو»، من كلمات وألحان زكريا بيقشة.

وبهذه الأغنية، تدخل لطيفة المنافسة مع الأغاني الشبابية التي تفرض نفسها اليوم بقوة على الساحة المغربية والعربية. ومن المعروف عن لطيفة إخلاصها للهجة المغربية وتشبثها بأغاني تستلهم من الشعر العامي والكلام المغربي الموزون. ويبدو أن لطيفة بأغنية «كنا وكنتو» أرادت أن تقول كلمتها بشكل مختلف، وأن تثبت بأنها لا زالت قادرة على مواكبة العصر.

يذكر أن من آخر أعمال لطيفة أغنية وطنية من كلماتها لاقت الكثير من الانتقادات.

يشار إلى أن لطيفة شاركت مؤخراً في مهرجان «فاس» للثقافة الأمازيغية وحظيت بتكريم خاص بها.